رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
موسى صبرى
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٢٠ خط)
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولى: ٩٢٢١٥ – محلى : ٩٢٢٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٢ صفحة – ٥ قروش
التوزيع : توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الإسكندرية : ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلى : ٤١٣٧

الأثنين ٨ من ذى الحجة ١٤٠٤هـ – ٣ سبتمبر (ايلول) ١٩٨٤م – ٢٨ مسرى ١٧٠٠ ● العدد ١٠٠٥٨ السنة الثالثة والثلاثون ● AKHBAR.3 September 1984

قبول ٣٨٤٨٢ طالبا وطالبة فى ١٥٤ كلية من طلاب المرحلة الثانية للتنسيق

بدء صرف أوراق المرحلة الثالثة الجمعة القادم
بحد أدنى ٢٢٦ علوم ورياضة و١٤٩,٥ أدبى
أماكن خالية بالجامعات لـ ١٥٩٥٧ طالبا

كتبت كريمة عبدالرازق :

اعتمد أمس الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى نتيجة تنسيق طلاب المرحلة الثانية للقبول بالجامعات والمعاهد بلغ فى ١٥٤ كلية جامعية .. وتخلف عن التقدم لهذه المرحلة ١٧٠ طالبا من العلوم و ١٢٩ من الرياضة و ٢٠٢ من الادبى هذا بالاضافة الى ٢٥٢ طالبا استنفذو رغباتهم . وصرح فوزى عبدالظاهر وكيل اول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على التنسيق . بأن الطلاب المقبولين بهذه المرحلة منهم ٩٢٤ر ١٢ من العلوم و ٨٢٥ر ٨ من الرياضة و ٧٣٣ر ١٦ من الادبى .. وقال لايزال توجد اماكن خالية بالجامعات والمعاهد بانواعها امام المرحلتين الثالثة والرابعة وعددها ٩٢٩ر ٦٥ مكانا خاليا من هذه الاماكن ٠٧٠ر ٢٨ لطلاب شعبة العلوم بالجامعات والمعاهد و ٩٦٨ر ١٩ مكانا لشعبة الرياضة و ٨٩١ر ١٧

الأماكن الخالية بالجامعات

وقال المشرف العام على التنسيق ان الأماكن الخالية بالجامعات وحدها تصل الى ٩٥٧ر ١٥ مكانا موزعة كالاتى :

● جامعة القاهرة ٢١٩١ مكانا من هذه الاماكن ٩٣٩ لشعبة العلوم و ٨٤٥ للرياضة و ١٠٤٧ للادبى .
● جامعة الاسكندرية . يوجد بها ٩٢١ مكانا خاليا منها ١٦٠ العلوم ٦٣٠ رياضة ١٣١ أدبى .
● جامعة عين شمس : ويوجد بها ١٤٤٨ مكانا خاليا من هذا العدد ٥٩٠ للعلوم ٦٧٨ للرياضة ٢٨٠ للأدبى
● جامعة اسيوط وي ويوجد بها ٢١١١ مكانا خاليا من العدد ١٠٣٩ للعلوم ١٠٠٢ للرياضة ٧٠ للأدبى .
● جامعة طنطا يوجد بها ١٠٠٣ اماكن خالية من هذا العدد ٤٧٧ للعلوم ٣٠٢ للرياضة ٢٢٤ للأدبى

(البقية ص ٧)

حالة الحجاج المصريين مطمئنة وموسم الحج نظيف

مكه المكرمة – جلال عيسى :

يبدأ الحجاج اليوم التوافد الى عرفات حيث يمضون طوال غد وقفة عيد الاضحى المبارك ثم يتجهون بعد ذلك الى منى لقضاء ٣ أيام .
تبدأ عودة الحجاج المصريين الى أرض الوطن اعتبارا من صباح يوم الاحد القادم . اقامت البعثة الطبية المصرية مركزين طبيين لرعاية الحجاج فى عرفات ومنى . يعمل بالمركزين اكثر من ٦٠ طبيبا من مختلف التخصصات الى جانب عشرات الصيادلة وهيئات التمريض والفنيين .
تم تزويد المركزين بمجموعة من سيارات الاسعاف المجهزة . وقد اكد الدكتور محمد راغب دويدار رئيس المؤسسة العلاجية انه لا توجد أمراض معدية . واضاف ان شعب البعثة المصرية الثلاثة التى بدأت من اول الموسم فى جدة ومكة والمدينة تستقبل يوميا حوالى ٥ الاف حاج من مختلف الجنسيات . وان التعليمات صدرت لاطباء البعثة .

(البقية ص ١٠ عمود ٧) • القدس فى وقفة عرفات ص ٥ .

اللحوم والكبدة المستوردة بـ ١٧٥ قرشا فى محلات بيع القطاع الخاص

كتب جعفر محمود :

أصدر الدكتور محمد ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتحديد اسعار تداول اللحوم والكبده والأسماك المجمدة المستوردة عن غير طريق الهيئة العامة للسلع التموينية وتباع فى محال القطاع الخاص .
حدد سعر الكيلومن اللحوم البقرية المستوردة والمنتقاه والتى تتفاوت اعمارها بين سنه وثلاث سنوات ب ١٧٥ قرشا للكيلو بح يث لاتزيد نسبه الدهن على ٧٪ . وثمن الكيلو من الكبدة البقرية المنتقاة من عجول صغيره ١٧٥ قرشا للكيلو . وحدد ثمن كيلو الأسماك المجمدة المستوردة من نوع السردين او السردينيلا بطول ١٦ سنتيمترا للسمكة أو اكثر ٥٥ قرشا . والاسماك المستوردة من نوع الماكريل والهورس ماكريل بطول ٢٣ سنتيمترا فاكثر للسمكة الواحدة وحدد سعر الكيلو منها ب ٧٠ قرشا .
تستمر هذه الأسعار لمدة ٦ أشهر ابتداء من اليوم . ويشترط فى اللحوم والكبدة المستوردة ألا تزيد المدة من تاريخ الذبح وحتى تاريخ الشحن على المركب على ٦٠ يوما .
كما حددت أسعار تداول اللحوم والكبدة والاسماك المجمدة المستوردة من النوعيات غير الواردة بهذا القرار طبقا لقواعد تحديد نسبة الارباح فى السلع المستوردة .

ضبط مديرى مجمعين يبيعان الخراف الحية بأزيد من التسعيرة

ضبطت مباحث تموين القاهرة أمس مديرى مجمعين استهلاكيين بمدينة نصر ومصر الجديدة يبيعان الخراف بازيد من التسعيره .. أحيل المتهمان الى نيابة أمن الدولة الجزئية .

ناجى شتله

كميات كبيرة من اللحوم المذبوحه والمجمدة بالإسكندرية

كتب علاء رفعت :
تقرر توفير كميات كبيرة من اللحوم البلدية والمجمدة لأهالى الأسكندرية بمناسبة عيد الأضحى تتضمن

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

تصدير ٧٠٠ الف طن قشر برتقال وليمون ومخلفات البنجر لفرنسا

تعاقدت شركة النصر للاستيراد والتصدير على تصدير ٧٠٠ ألف طن من قشر الليمون والبرتقال . ومخلفات البنجر . ومخلفات بذور الكتان لفرنسا .. ويجرى التفاوض لتصدير مركزات عصير الليمون والبرتقال ..
وصرح زكريا خليل المدير العام للفروع التجارية لشركة النصر بان تصدير هذه السلع يتم لاول مرة بعد ان كانت عديمة القيمة بالنسبة لنا .

استيراد ١٠٠ الف طن حديد تسليح . من المانيا الغربية

تم الاتفاق بين وزارة الاسكان والمرافق وجهاز الخدمة الوطنية للقوات المسلحة على توفير ١٠٠ ألف طن حديد تسليح بصفة عاجلة للعمل على سرعة تنفيذ مشروعات الاسكان .. سيتم استيراد حديد التسليح هذا الشهر من المانيا الغربية بسعر الطن ٢٧٥ جنيه

و ٥٠٠ مليون ين يابانى لاستيراد حديد تسليح

وافق مجلس الدولة على منحة مقدمه من اليابان لمصر لاستيراد حديد تسليح .. قيمة المنحة ٥٠٠ مليون ين يابانى .. وتهدف الى إنهاء مشاكل حديد البناء وحديد القضبان . جاء هذا فى إجتماع اللجنة الثالثة لقسمى الفتوى برئاسة المستشار سمير صادق نائب رئيس مجلس الدولة بسكرتيرية ماهر مختار .

المبنى الجديد بالمطار ينتهى فى موعده

رفضت اللجنة الاستشارية العليا لميناء القاهرة الجوى طلب الشركة المنفذة لمبنى الركاب الجديد رقم ٢ بالمطار لتاخير تسليم المبنى إلى شهر يونيو ١٩٨٥ بدلا من ابريل ١٩٨٥ وذلك بسبب الصعوبات التى تواجهها فى التنفيذ .

٣٩٣ رحلة جوية لنقل الراغبين فى قضاء أجازة العيد بمصر

كتب على شلبى :
نظمت شركات الطيران ٣٩٣ رحلة اضافية لنقل المصريين والاشقاء العرب الراغبين فى قضاء اجازة العيد فى مصر وذلك بالاضافة الى الرحلات العادية .. كما تقرر الغاء اجازات جميع العاملين باجهزة المطار

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

المشير أبو غزالة يتابع عمل أحد المجندين فى ورشة الرادياتيرات – تصوير مكرم جاد الكريم

المشير أبو غزالة يفتتح ورشة الردايترات لوحدة تنتج ٩ آلاف وحدة للقوات المسلحة والسوق المحلى
إنتاج ١١٠٠ بطارية لانتاج البيض

كتب فاروق الشاذلى :

افتتح امس المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى ورشة تصنيع الرداتيرات بورش المركبات بالعباسية . تم تركيب معداتها بالامكانيات الذاتية فى أقل من شهر تكلف إنشاؤها ٥٩٠ ألف جنيه .
منها ٢٣٠ ألف جنيه من العملات الحرة . تبلغ الطاقة الانتاجية سنويا ٩ ألاف رداتير تحتاج منها القوات المسلحة الى ٥ ألف . والباقى سيطرح فى السوق المحلى للبيع . والفائض السنوى يحقق ربحا قدره ٦٠٠ ألف جنيه أى أن المصنع سيغطى تكاليفه خلال عام واحد ..
وقال مدير إنتاج بطاريات مزارع البيض ادارة المركبات أنه يتم حاليا انتاج بطاريات مزارع انتاج البيض .. وطاقة الانتاج وصلت الى ١١٠٠ بطارية ثمنها نصف مليون جنيه .. بنسبة ربح تصل الى ما بين ٢٥ و ٣٠٪ .. رغم انها أرخص سعرا من مثيلاتها الموجودة فى الأسواق المحلية وهناك ايضا بطاريات صغيرة من نوع خاص تكفى ل ٨٠ بيضات وهى من الانواع التى تستعملها ربات

(البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)

المشير ابو غزالة : تفجير طوربيد قديم فى مياه البحر الاحمر
لم يتم العثور حتى الان على اى الغام

أعلن المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى ان قواتنا عمليات التفتيش والبحث عن الالغام فى مياه خليج السويس والبحر الاحمر وقام الغطاسون المصريون بتفجيره .
وقال ان نسبة التفتيش وصلت الى ٧٥٪ فى بعض المناطق والى ٩٠ و ٩٤٪ فى بعض المناطق الاخرى

(البقية ص ١٠ عمود ٧)

جهاز يتبع القوات المسلحة للمحافظة على البيئة ومنع التلوث

تقرر انشاء جهاز مستقل يتبع القوات المسلحة لمراقبة المحافظة على البيئة ومنع التلوث سيزود هذا انجاز بالطائرات الهليوكوبتر والنفاثه المجهزة لاكتشاف عمليات التلوث من المنتظر أن يتم اعداد هذا الجهاز خلال سنتين وسيكون مسئولا عن الحفاظ على البيئة والعمل على منع التلوث فى مياهنا الاقليمية وشواطئنا وستعرض عقوبات وغرامات صارمة لاى مخالفة لقوانين منع التلوث أعلن هذا المشير ابو غزالة .

كمال حسن على يعود للقاهرة ٩ سبتمبر

علمت « الأخبار » ان كمال حسن على رئيس الوزراء سيعود الى القاهرة يوم ٩ سبتمبر الحالى وذلك بعد ان اجرى بعض الفحوص الطبية فى سويسرا .

بطرس غالى : القاهرة مقر الجامعة العربية حسب نص الميثاق

كينشاسا – ا ف ب
صرح الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية بان مقر جامعة الدول العربية هو القاهرة قانونا وبلا جدال . واضاف لدى وصوله الى كينشاسا لحضور المؤتمر الاقليمى لمنظمة الوحدة الافريقية . ان نقل مقر الجامعة يتطلب تعديلا لميثاق انشائها الموقع عام ١٩٤٥ والذى ينص على ان يكون مقرها القاهرة .

تحويل الأراضى الفضاء بالقاهرة والجيزة إلى مواقف بالأجر للسيارات

تقرر حصر الأراضى الفضاء بالقاهرة والجيزة لاستغلالها مساحات لانتظار السيارات لحساب الملاك . وقرر يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة السماح لمالكى الأراضى الفضاء داخل القاهرة باستخدامها مساحات انتظار نظير أجر ويكون من حق المالك الغاء النشاط أو تغييره فى أى وقت يشاء وتقوم الاحياء بالاتصال باصحاب الأراضى وتشجيعهم وتقديم كافة التسهيلات اللازمة لهم .
وصرح الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء أنه تم الاتفاق مع محافظى القاهرة والجيزة على القيام بهذا الحصر . ستقوم كل محافظة بمد المرافق الى هذه الأراضى ورصفها وأنارتها وإقامة أكشاك عليها مجانا . على أن تسلم الى المالك مجهزة تماما لاستغلالها لحسابه كمواقف لانتظار السيارات بأجر .
واضاف أنه سيتم عقب عطلة العيد عقد اجتماع مع المحافظين وممثلى الملاك للبدء فى تنفيذ المشروع . وقال أن المالك حر تماما فى الدخول فى المشروع الذى لن يكلفه شيئا بل سيعود عليه بعائد مجز .. من عدمه . كما أن لهم الحق فى البناء أو استغلال الارض فى أى وقت يشاء ودون أية التزامات أو الرجوع الى المحافظة . وقال أن المشروع يهدف الى تجميل الاراضى الفضاء

(البقية ص ١٠ عمود ٧)

صحيفة الأوبزرفر البريطانية : مجدى يعقوب الأول فى زراعة القلب فى العالم

لندن – أ ش أ
أشادت صحيفة الأوبزرفر البريطانية امس بالطبيب المصرى الدكتور مجدى يعقوب ووصفته بانه الطبيب رقم واحد فى عمليات زراعة القلب فى العالم . وتناولت الصحيفة على مساحة نصف صفحة كاملة الانجازات الضخمة للدكتور يعقوب فى مجال جراحة القلب وقالت انه حول مستشفى هارفيلد الصغيره الى اعظم مستشفيات القلب فى العالم .

مصرع ١٣ وإصابة ١٣ فى انهيار عمارة عمرها ٥ سنوات برمل الأسكندرية

الاسكندرية منير المسيرى :

لقى ١٣ شخصا مصرعهم وأصيب ١٣ فى أنهيار عمارة لم يمض على انشائها ٥ سنوات برمل الاسكندرية .. تسبب سقوط العمارة فى أنهيار منزلين مجاورين من طابق واحد . وقع الحادث فى ساعة مبكرة من صباح أمس بمنطقة ميدان الساعة برمل الاسكندرية ففى الساعة الثانية صباحا تلقى العقيد وهبة أسماعيل والمقدم فاروق بركات بشرطة النجدة بلاغا من أهالى المنطقة بسقوط عمارة بميدان الساعة ووجود سكانها تحت الانقاض ..



العميد على النجار مدير الانقاذ والدفاع المدنى والمستشار سامى البربرى المحامى العام فى موقع المنزل المنهار . • تصوير : محمد عبد العزيز •

أنتقل لمكان الحادث محافظ الاسكندرية ومدير الامن ونائبه وكبار المسئولين بمديرية الامن وحى شرق تم أستدعاء فرق الانقاذ باشراف العميد على النجار وبدأ البحث فورا تحت الانقاض عن الضحايا من سكان العمارة المنكوبة وتمكنوا من أستخراج ١٣ مصابا أحياء وهم محمد الزيات وشرين الزيات وسكينة زكى ورشاد وعلى علاء الدين وهما طفلان فى الثالثة والرابعة من عمرهما وكذلك والدهما علاء الدين عمرو كما تم أستخراج طبيب مصاب من السكان وهو محمد السيد محمد وكذلك سعاد بركات وفردوس محمد والسيدة بركات وحلمى حسن .
ولقى ١٣ قتيلا مصرعهم تحت

(البقية ص ١٠ عمود ١)

رسالة للرئيس مبارك من رئيس اورجواى

تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة خطية من الجنرال جورجيو الفاريز رئيس جمهورية اورجواى . تسلم الرسالة أمس الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية خلال استقباله لتونى أنجيل بينسيلزا سكرتير عام رئاسة الجمهورية فى اورجواى والمبعوث الشخصى لرئيس اورجواى .

الملك فهد يدعو المسلمين الى نبذ خلافاتهم .

مكة – وكالات الانباء .
وجه الملك فهد ملك السعودية نداء أمس الى الدول الاسلامية لنبذ الخلافات وإقامة السلام بينها والتوحد من أجل خير قضايا المسلمين فى كل مكان . وقال فى ندائه ان ذلك ضرورى لوقف المآسى التى لحقت بفلسطين ولبنان والعراق وايران والجولان وأفغانستان وطالب بالاحتكام الى العقل والضمير .
ويأتى هذا النداء فى أعقاب مظاهرات الحجاج الايرانيين فى مكة أول أمس .

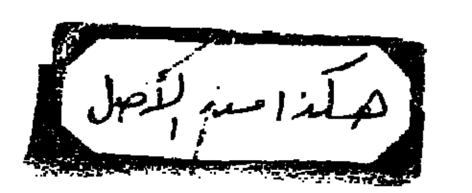
القذافى يؤكد انه سيحارب الأخوان المسلمين

طرابلس / وكالات الانباء :
أكد العقيد الليبى معمر القذافى أنه سيحارب الاخوان المسلمين الذين اتهمهم بمحاولة الانقلاب الفاشلة ضدد يوم ٨ مايو الماضى . وقال القذافى فى خطابه أمام المؤتمر العام للشعب الليبى . بمناسبة ثورة الفاتح من سبتمبر ان هؤلاء الناس لو استولوا على السلطة لدمروا البلاد .

ايران توقف استخدام ميناء « خرج » لتصدير بترولها الى الخارج

طهران – بغداد – وكالات الانباء :
أعلنت ايران أمس انها اوقفت استخدام ميناء خرج الذى يعد اكبر موانى تصدير البترول الايرانى بسبب الاصابات التى لحقت به ومن جراء غارات الطائرات العراقية وقال متحدث رسمى ايرانى انه تم تحويل جميع عمليات شحن البترول الايرانى الى ميناء جزيرة ليفان الايرانية المطلة على الخليج واضاف ان تحويل شحن البترول الايرانى الى ميناء ليفاف سوف يستمر لحين اصلاح ارصفة ميناء خرج .

(البقية ص ٢ عمود ٢)



٥٠ ألف من أفراد السيخ يتحدون الحكومة ويعقدون مؤتمرهم الضخم فى أمريتسار
قوات ضخمة من الجيش والبوليس تتدفق إلى المدينة

امريتسار – وكالات الانباء

● تحدى اكثر من ٥٠ الف شخص حظر الهند بعقد المؤتمر العالمي لطائفة السيخ الذى حظرت الحكومة عقده فى مدينة امريتسار المقدسة وقد وقفت قوات الجيش والبوليس المدججة بالسلاح فى حالة تأهب استعدادا للتدخل فى اية لحظة بينما بدأ فى معبد الشهداء . وسرعان ماتدفق افراد طائفة السيخ الى شوارع المدينة . وربض عدد منهم فوق الاسطح لسماع الخطب التى تلقى داخل المعبد وتذاع بمكبرات الصوت

وسرعان ما اقر المؤتمر ثمانية قرارات فى مقدمتها قرار يقضى بحرمان الرئيس الهندى زايل سنغ – وهو من السيخ – وكذلك بيوتا سنغ وزير الشئون البرلمانية من عضوية المجلس العالمي للسيخ وهو اعلى سلطة لطائفة السيخ . وكان الرئيس الهندى قد اقر اقتحام الجيش الهندى للمعبد الذهبى فى يونيو الماضى كما ندد بزعماء الطائفة من المتطرفين والمعروف ان اقتحام المعبد اسفر عن حوالى الف قتيل كما اعتقلت القوات الهندية . بعد ذلك حوالى ٥٠٠٠ من السيخ المتطرفين

وقد قوبل هذا القرار الذى اتخذه الكهنة الخمسة الكبار للطائفة بالدهشة من الرأى العام الهندى

وقد تدفق عشرات الالوف من السيخ من انحاء الهند على امريتسار للاشتراك فى المؤتمر العالمي رغم الحظر المفروض عليه . واعتقلت السلطات اكثر من ١٢٠٠ شخص خلال الايام الماضية . وتخشى الحكومة الهندية ان يسيطر المتطرفون على المؤتمر وخاصة من انصار الانفصال الذين يطالبون بانشاء دولة مستقلة للسيخ باسم خالستان .

وحظرت السلطات سير كل المركبات القادمة الى امريتسار والخارجة منها لمدة يومين ووزعت قوات الجيش على الاماكن الاستراتيجية لحراستها . وهى مسلحة بالمدافع الرشاشة . واعتلت اسطح بعض الحوانيت القريبة من مدخل المعبد

وبين القرارات التى اتخذها المؤتمر قرار باستنكار اقتحام الجيش للمعبد الذهبى . والمطالبة بسحب الجنود من مبانى المعبد . وارتفعت الهتافات بحياة دولة خالستان التى يطالب الانفصاليون باقامتها كما هتفوا بحياة الزعيم بنيدرانوالى الذى قتل خلال الهجوم على المعبد الذهبى .

مناورات واسعة لقوات حلف وارسو يشترك فيها ربع مليون جندى

بون – بروكسل – وكالات الانباء

بدأت دول حلف الاطلنطى امس مناورات الخريف التقليدية الواسعة النطاق وقد اطلق عليها اسم عملية « سرعة الخريف » . ويشترك فيها حوالى ربع مليون جندى من قوات الحلف فى ٤٠ مناورة منفصلة تجرى على نطاق وطنى ومتعدد الجنسيات وتمتد من اقصى الشمال الاوروبى حتى تركيا

وسيتم جسر جوى لنقل قوة امريكية تضم ١١ الف جندى من الولايات المتحدة فى الوقت الذى يبدأ فيه حوالى ٣٠٠٠ جندى بحرى تابعين لمناورات تشترك فيها ٤٠ قطعة بحرية بينما يقوم جيش الراين البريطانى فى اضخم مناورات منذ الحرب العالمية الثانية فى المانيا الغربية ويشترك فيها ... السفن فى الساحل ... وقد تم نقل دبابات واسلحة ثقيلة مع حوالى ٢٠ الف جندى من بريطانيا لتعزيز قوات جيش الراين الذى يضم ٥٥ الف جندى

ويشترك ... فى المانيا الغربية وقالت امريكا برامج تشترك فى عملية اطلق عليها اسم ... الحركة على اراضى المانيا الغربية من ١٣ الى العشرين من سبتمبر ... ان يزيد ١٣٠ الف جندى من جنود الحلفاء القادمين من بريطانيا الى بلجيكا وهولندا اليوم متجهين نحو مناطق القتال فى المانيا الغربية ... عملية ... فى ... استراتيجية الدفاع لحلف الاطلنطى

وتاتى العملية فى حين وصفت بانه اكثر ملاءمة مما كان سائدا فى الاوساط الدبلوماسية الغربية منذ بضعة شهور رغم المناورات ثلاثة شهور حافلة بالعمل لقوات حلف الاطلنطى .

ويقول المراسلون الغربيون فى بروكسل ان دول حلف وارسو برئاسة الاتحاد السوفيتى بدأت امس فى شرق اوروبا اضخم مناورات عسكرية تجرى فى السنوات الست الاخيرة واطلق عليها اسم « الدرع ٨٤ » ويشترك فيها حوالى ٦٠ الف جندى مزودين بالآلاف من قطع المدفعية والدبابات

ألوف من الجنود السوفيت يتدفقون على افغانستان استعدادا لهجوم جديد ضد الثوار

لندن – وكالات الانباء

اكدت امس احدى الصحف البريطانية ان الاتحاد السوفيتى يرسل الوف من الجنود الى افغانستان استعدادا لهجوم جديد ضد قوات المجاهدين وقالت الصانداى تلجراف فى تقرير من المنطقة ان قادة المقاومة ذكروا ان موسكو ارسلت قوات ضخمة لدعم حملتها ضد الثوار

وتشير انباء المقاومة من منطقة كابول الى ان جملة القوة السوفيتية الآن تتجاوز كثيرا رقم المائة والعشرين الفا التى تذكرها تقديرات المصادر الدبلوماسية الغربية وقال جون جانستون الصحفى البريطانى الذى قضى اربعة اشهر مع وحدات الثوار انه شاهد ٤٥ عملية نقل خلال ساعتين فى احد مطارات كابول جلبت معدات للقوات الجديدة على طائرات من طراز انتونوف ١٢٥ واليوشن ٧٦ وقد حدثت عمليات نقل جوى مماثلة لمدة شهرين على الاقل . وقدرت الصحيفة البريطانية عدد القوات السوفيتية الآن فى افغانستان باكثر من ١٥٠ ألفا

وقد وضعت التعزيزات الجديدة على طول الحدود الجبلية الوعرة مع باكستان فى محاولة لقطع خطوط امدادات الثوار .

إيران توقف استخدام ميناء

(بقية المنشور ص ١)

وفى نفس الوقت اعلن العراق ان لديه خططا لتدمير ميناء خرج وقال متحدث عسكرى عراقى رفض الافصاح عن نفسه ان هذه الخطط تشمل ايضا عزل جميع الموانى البترولية الايرانية

وقد اوضحت مصادر شركات شحن البترول ان ميناء ليفان الواقع جنوب ميناء خرج يمكنه استقبال ناقلات بترول حتى حمولة ٢٠٠ الف طن وانه توجد قاعدة لطائرات الفانتوم الاعتراضية الايرانية فى نفس جزيرة ليفان وقالت ان مدى الطائرات العراقية لايصل الى هذه الجزيرة .

بلجيكا

إستعدادات لانتشال الشحنة النووية الغارقة فور تحسن الأحوال الجوية

أوستند – بلجيكا

ذكرت مصادر الحكومة البلجيكية انه من المتوقع أن يساعد تحسن الاحوال الجوية المرتقب . على بدء عملية انتشال الشحنة النووية الغارقة قرب شواطىء البلاد والتى تصل حمولتها الى اكثر من ٤ أطنان . وكانت الرياح الشديدة وارتفاع امواج البحر قد أدى الى اعاقة عملية الانتشال

واضافت المصادر أنه قد تم تخصيص سفينة نقل بلجيكية خاصة لنقل العبوات النووية التى سيتم انتشالها قرب مدينة أوستند البلجيكية وذلك فى أول عملية من نوعها .

وفى نفس الوقت اكد متحدث باسم الشركة الهولندية المتخصصة فى قطر السفن وانتشال حمولاتها . أن فريقا من غواصيها سيبدأ العمل فى وقت قريب . وقال إن عملية الانتشال قد تستدعى عمل بعض الفتحات فى صناديق التعبئة والتى يحوى كل منها ١٥ طنا من مادة فلوريد اليورانيوم السامة وأكد المتحدث عدم حدوث أى تسرب أشعاعى .

الحكومة اللبنانية تبحث غدا عواقب حادث القنصلية السعودية ببيروت

بيروت – وكالات الانباء .

تستأنف الحكومة اللبنانية عملها اليوم الاثنين عقب فترة الحداد الرسمى التى اعلنت بعد وفاة بيير الجميل رئيس حزب الكتائب ووالد الرئيس اللبنانى أمين الجميل . وسوف تعقد الحكومة اللبنانية اجتماعا غدا الثلاثاء تبحث فيه العلاقات اللبنانية – السعودية بعد رحيل أبو بكر رفيق القائم بالاعمال السعودى فى بيروت احتجاجا على الهجوم الذى تعرض له مقر القنصلية السعودية فى بيروت يوم ٢٤ اغسطس الماضى .

ومن ناحية اخرى . توجه وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمى الاشتراكى الى قصر الرئاسة اللبنانى فى بلدة بكفيا لتقديم العزاء الى الرئيس أمين الجميل فى وفاة والده واعرب جنبلاط عقب الزيارة عن امله فى ان يجتاز لبنان هذه المحنة المريرة دون خسائر

شيسون ينفى توتر علاقات فرنسا مع منظمة التحرير الفلسطينية

تونس – أف ب :

نفى كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية وجود توتر فى العلاقات بين فرنسا ومنظمة التحرير الفلسطينية وأكد ان الامر مجرد إنطباعات صحفية أكثر منها واقعية . وقال شيسون ان فرنسا تحترم شعب فلسطين مثل جميع الشعوب . وأعرب عن إعتقاده بانه ينبغى الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى وتلبيتها أسوة بجميع الشعوب الاخرى والا فلن يكون هناك سلام فى الشرق الاوسط . وأوضح شيسون ان الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى يتطلب إجراء مفاوضات تتحقق من خلالها مطالب جميع الأطراف فى الاعتراف بحقوقهم .

الكلمات المتقاطعة

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ – لاعب كرة لقدم بملك التغطية
٢ – من ابطال السير الشعبية – يصفح
٣ – نهر فرنسى (معكوسة) – الة موسيقية شعبية – للتفسير .
٤ – برنامج تليفزيونى – شهر ميلادى (معكوسة)
٥ – عاجز – رجوع
٦ – من الخضراوات – شبه جزيرة باوروبا – قصد
٧ – ممثلة مصرية – يحظر (معكوسة)
٨ – ملكة مصرية قديمة – خمر (معكوسة) – للتمنى – حرف جر .
٩ – من قوانين الكسب غير المشروع – اطلى (معكوسة)
١٠ – اداة نصب – يتقاعس – يشرب
١١ – بلد عربى – بلد افريقى .
١٢ – مسرحية لبرناردشو – مقدرة تملك صاحبها .
١٣ – عتق – ممثلة مصرية .
١٤ – ولاية امريكية – سوء فهم – للتعريف
١٥ – للتمنى – دقاتها – يبارى .

رأسيا :

١ – ممثلة مصرية – فيلم لعبد الوهاب .
٢ – حرف تعليل – ابن خفرع – للنفى – للتخيير .
٣ – ملكة مصرية قديمة – ولاية امريكية
٤ – طائر – معلق رياضى مصرى
٥ – اعوام – مصيف لبنانى – امبراطور رومانى .
٦ – اسم موصول (معكوسة) – يتزين – متشابهان .
٧ – لم ينضج – سوء عاقبة (معكوسة) – تجاوزتك (معكوسة) .
٨ – فاكهة (معكوسة) – يفهمون – اداة .
٩ – تجدها فى (بلزاك) – أبصر – تجدها فى (الجذر) – باطن الكتف (معكوسة) .
١٠ – من اتباع المسيح الى الجلجثه (معكوسة) .
١١ – من الانصات – يبقظ .
١٢ – مدينة هندية (معكوسة) – ظهر – يعترفان .
١٣ – اترك – صعب – محافظة مصرية (معكوسة) .
١٤ – مطرب مصرى مخضرم .
١٥ – بعد – عملة عربية – طبع (معكوسة) .

حل مسابقة امس

اعداد : محمد عطية

أخبار الراديو والتليفزيون

الرقابة التليفزيونية ترفض عرض مسرحية العيال كبرت

★ اعترضت الرقابة بالتليفزيون على عرض مسرحية العيال كبرت بطولة سعيد صالح واحمد زكى . وكريمة مختار . كان من المقرر عرضها خلال عيد الاضحى على القناة الاولى .

الآخرون .. فى سهرة

★ انتهى تصوير السهرة التليفزيونية الآخرون قصة اقبال بركة .. سيناريو وحوار محمد توفيق سلطان . بطولة منى جبر . نادية عبدالغنى .. فيفى يوسف واحمد فؤاد . اخراج جيلان كمال .. حول قصة فتاة معوقة تقف عاهتها فى سبيل احساسها بالحياة تعيش منطوية على نفسها .

« جواز مخيمر أفندى » فى سبتمبر

★ ابتداء من شهر سبتمبر القادم تقدم اذاعة الشرق الاوسط مسلسل « جواز مخيمر افندى » . تأليف محمود الشوربجى .. بطولة يحيى الفخرانى . زوزو حمدى الحكيم . ايناس جوهر . فاطمة مظهر . حسين ابراهيم وعبدالهادى انور . اخراج حسن غنيم تدور احداثها حول مشكلة تعدد النسل

الصراف يفقد مرتبات الموظفين

★ انتهى المخرج نور الدمرداش من تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة « مأساة الابراهيمى » قصة عبدالهادى شخير .. بطولة .. صبرى عبدالعزيز . مرسى الحطاب . احمد ماهر . جمال اسماعيل والفت سكر .. تدور حول مأساة صراف فقد مرتبات الموظفين اثناء ذهابه الى البوليس للبلاغ عن حادث .

ليل شتاء طويل .. طويل

فى الطريق اليك مسلسل تليفزيونى جديد من جزءين الاول . ليل شتاء طويل طويل . والثانى . ليل صيف ساخن ساخن . سيناريو وحوار مصطفى بركات اخراج محمد عبد السلام . ويتعرض للفترة التاريخية من بداية الاربعينات وحتى الآن بطولة كرم مطاوع . وهدى رمزى . وعلى عزب .

يسرا نجمة السهرة

★ يستضيف برنامج « نجم وسهرة » فى سهرته الليلية على القناة الاولى الفنانة يسرا .. حيث تختار عدة اغانى ومنوعات ولقطات من افلام مختلفة من بينها . من اغانى « مساء النور والهنا .. لوردة . ان راح منك ياعين . لشادية .. رسالة من تحت الماء لعبد الحليم حافظ . حكم العيون .. ياليل طول – لسيد مكاوى .. مابنساكش ابدا لعائشة الوعد واغنية اخرى لليلى مراد ونادية مصطفى بالاضافة الى جزء من مباراة الأهلى والمصرى ولقطات من افلام كوميدية والخيط الرفيع وشىء فى صدرى .. البرنامج اخراج مهدى القماطى .

وللمشاهد رأى

تحية تقدير واعجاب للدكتور مصطفى محمود على برنامجه الناجح برنامج العلم والايمان وحبذا لو عرضته الشاشة الصغيرة مرتين او اكثر او تطول مدة البرنامج .

ايمان محمد المنياوى
طب الزقازيق

يوم الانتقام الألهى .. ! يروى حكايته شيخ الصحفيين

حافظ محمود فى كتاب اليوم

مع الباعة – ١٦٠ صفحة
٥٠ قرشا

حوار
مع الممثل فاروق يوسف

● – استعد تصوير مسلسل « الوجه الآخر للقمر » اخراج احمد خلوصى بطولة كمال الشناوى وتيسير فهمى

● – اقوم بتصوير مسلسل « هند والدكتور نعمان » تأليف ليلين الرملى اخراج رائد لبيب بطولة كمال الشناوى ورجاء الجداوى . وزوزو نبيل

● – امثل بالمسرح الكوميدى . واخر عمل قدمت مسرحية « قسمتى » بطولة فؤاد المهندس وسحر رامى

● – اخر مسلسل عرض لى « ابن عمار » اخراج احمد طنطاوى العب فيه دور محمود صديق ابن عمار والذى يلعبه عبدالله غيث

● – تشدنى فى الاذاعة الاغنية بصفة عامة . ومن البرامج « الجاز زمان » « اغانى وعجبانى » .

● – ضآلة الاجر فى الاذاعة لا يشجع الفنانين على التعامل فى مسلسلاتها

● – يعجبنى فى التليفزيون « نادى السينما » . « من المسرح العالمى » . « أوسكار » . « تليسينما » .

● – أرجو من التليفزيون أن يوفر المكان الملائم للفنان لتغيير ملابسه . فمازلنا نرتدى ملابس التمثيل . خلف المناظر



نفوس فى سهرة تليفزيونية

انتهى المخرج أبو اليسر أبو اليسر من تصوير سهرة تليفزيونية بعنوان « نفوسة » . قصة سعد مكاوى . سيناريو وحوار محمد عبد الحليم .. بطولة سهير المرشدى . وسمير حسنى الذى يقوم فيه بدور سباك تطحنه ظروف الحياة وتدور السهرة حول الصراع مع المادة والذى حجب التآلف الحقيقى . الذى يمكن تحقيقه بالتعاطف والحب والاحساس بالبيئة والانتمائية .

القرآن الكريم

★★ تستمع ٣,٥٥ عصرا الى فى برامجنا اليوم « ٤,٠٠ » قبس فى نور النبوه « ٥,٣٠ » قرآن مجود « .. ٦,١٥ » شعاع من نور « .. ٦,٤٠ » القاموس الاسلامى « ٧,٠٥ » من أسرار التنزيل « .. ٧,٥٠ » أمسية دينية مسجلة .

البرنامج الثانى

★★ تستمع ١٠,٠٠ مساء الى برنامج الانسان والتنمية .. يقدم الحلقة الأولى مع خبير الاعلام العربى والافريقى عبدالمنعم الصاوى حيث يتحدث عن الاعلام الحديث والعالم الثالث وتحقيق شعار المجتمع العالمى .. اعداد وتقديم عفاف المولد .

البرنامج العام

محمد عبدالوهاب
فين طريقك

★★ هواة التسجيلات موعدهم ٤,٠٥ عصرا مع أغنية « اللى يهواك » .. لمحمد فوزى .. ٤,٣٠ « يابخت من زار الحرمين » .. لمديحه عبدالحليم ... « ياحبيبى يا الله » .. لاحمد عبدالقادر .. ٥,٥٠ « أوعى تكون بتحب » لمحرم فؤاد .. ٦,١٥ « اتحسدنا ولا ايه » .. لفايزه أحمد . ٦,٢٥ « فين طريقك » .. لمحمد عبدالوهاب .

صوت العرب

★★ موعدك ابتداء من ١٢,٤٥ بعد منتصف الليل مع سهرة غنائية .. تتضمن أغنية من الجزائر .. « ردلى قلبى وروحى » لمهدية .. « أحبك وأنت فاكرنى » لمحمد عبدالوهاب .. « ياما ناديت » « حسيبك للزمن » لأم كلثوم .

أخبار سريعة

أضخم يانصيب فى تاريخ امريكا

● تم امس فى جو صاخب سحب اكبر واضخم يانصيب اقيمت عليه المراهنات فى الولايات المتحدة تصل جوائزه الى ٤٠ مليون دولار وسيتم اعلان اسم الفائز او الفائزين اليوم .

وكان احد سكان نيويورك قد ربح ٢٠ مليون دولار فى شهر يوليو الماضى وهو أكبر مبلغ يفوز به شخص فى الولايات المتحدة

لقاء بين كبريانو ودنكتاش

● وافق ممثلا الحكومة القبرصية والقبارصة الاتراك امس على الالتقاء فى الأمم المتحدة يوم ١٠ سبتمبر الحالى لاستئناف محادثاتهما تحت رعاية الامم المتحدة بناء على دعوة بيريز دى كويار السكرتير العام لاستئناف الحوار الذى بدأ بين الطرفين فى فيينا فى ٦ اغسطس الماضى

ضحايا الفيضانات

● أدت الفيضانات التى اجتاحت كوريا الجنوبية مؤخرا الى مصرع اكثر من ٩٦ شخصا ووقوع إنهيارات ارضية و غرق ٤ آلاف منزل

مفاعل نووى صينى جديد

● ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة ان مفاعلا نوويا صينيا صغير الحجم قد اصبح جاهزا للعمل

وأضافت الوكالة ان هذا المفاعل قد صنعه بالكامل علماء فى المعهد الصينى للطاقة الذرية وهو ثانى مفاعل من نوعه فى العالم والاول موجود فى كندا

الهزات الأرضية مستمرة

● إستمرت سلسلة الهزات الارضية التى تتعرض لها مدينة مانا جوا عاصمة نيكاراجوا وقد رصد معهد رصد الزلازل ٢٠٠ هزة ارضية فى المدينة خلال الايام الماضية

قتال فى موقف سيارات

● قتل سبعة أشخاص بينهم فتاة فى الرابعة عشرة من عمرها واصيب ١٦ بجراح عندما وقع قتال بين عصابتين متنافستين من الشبان راكبى الدراجات البخارية فى موقف انتظار السيارات باحد فنادق مدينة سيدينى الاسترالية .

٦ قتلة و ٤٠ جريحا

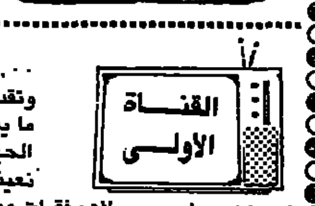
● صرحت مصادر مطلعة فى جنيف بان ستة اشخاص قد لقوا مصرعهم واصيب اربعون اخرون بجراح منهم سبعة فى حالة خطيرة اثر تصادم قطارين بالقرب من مدينة ملرتيتى (فى جنوب سويسرا) .

العمال يرفضون تصرف نقابتهم

● افادت ثلاثة استطلاعات للرأى نشرتها الصحف الأسبوعية البريطانية بان الغالبية العظمى من العمال النقابين يرفضون الاشتراك فى حركة مساندة عمال المناجم المضربين .

وذكرت صحيفة « صنداى تلجراف » ان ٨٠٪ من العمال يستنكرون الطرق التى استخدمها عمال المناجم اثناء هذا النزاع بينهم وبين سلطات مجلس الفحم . مما ادى الى استمرار الأزمة قرابة ستة اشهر .

تليفزيون



القناة الأولى

١١,٠٠ – الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما يتيسر من سورة الحج .. تلاوة الشيخ نعينع .
١١,٠٩ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج القناة الاولى .
١١,١١ من اقوال الصحف .
١١,٢٥ برنامج الاطفال « صباح الخير » – تقديم نجوى ابراهيم – اخراج يوسف سلام ..
١١,٥٥ الحلقة الثانية عشر والثالثة عشر من المسلسل الغريب المعاد « عيون الحب » بطولة . سناء جميل .. كمال الشناوى .. شيرين . سناء ثروت
١٢,٥٥ اذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢,٥٩ من اقوال الرسول ثم متابعة المسلسل .
١,٤٥ النشرة الاخبارية الاولى .
٢,٠٠ ختام الفترة الصباحية والى اللقاء .
٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم برنامج « الدين المعاملة » .. تقديم الشيخ طه العفيفى
٣,١٠ برنامج « المجلة العمالية » .. تقديم مجدى سليمان .. اعداد واخراج سليم عليوه
٣,٤٠ برنامج « بسمةامل » تقديم سيد علام .. اخراج منال الهوارى .. يستضيف دكتورة صفية السيد ابراهيم مديرة شلل الأطفال . ×
٤,١٠ برنامج الأطفال « نادى العلم والايمان » .. تقديم مرزوق هلال – اخراج عبد الرحمن عبيس . ×
٤,٢٧ اذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .
٤,٣١ من اقوال الرسول ثم متابعة البرنامج .
٤,٤٠ برنامج محو الامية « طريق النور » .. تقديم محمد كشك .. اخراج مختار مصلح .
٥,٤٠ اكروبات عالمية .. تنفيذ اجلال الشوربجى .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٢٠ اغنية « مولاك كتبها لك » .. لفاطمة عيد .
٦,٣٠ برنامج « مناسك الحج » تقديم جابر الشال .. يستضيف دكتور عبد المنعم النمر يتحدث عن ماذا بعد الحج . اخراج مصطفى سمهان . ×
٧,٠٠ الحلقة الاولى من المسلسل العربى الجديد « الامتحان » .. بطولة . سناء جميل . جميل راتب
٧,١٥ اذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت .
٧,١٩ من اقوال الرسول ثم متابعة المسلسل العربى .
٨,٠٠ برنامج « على طريق » .. تقديم اسماعيل .. اخراج محمود مشمندى ..
٨,٣٥ اذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت .
٨,٣٩ من اقوال الرسول ثم متابعة البرنامج .
٨,٥٥ برنامج « حديث الروح » .. يستضيف دكتور عبد الله سحاته .. حيث يتحدث عن المرأة وراء رسل الله .. اخراج عبد النعيم شمروخ . × ×
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٤٥ السهرة مع برنامج « نجم وسهرة » – اخراج مهدى القماطى .. يستضيف « يسرا » .. حيث تختار .. اغنية « مساء النور والهنا » . لوردة .. جزء من مباراة الأهلى والمصرى .. اغنية حكم العيون .. اغنية ان راح منك ياعين .. ياليل طول .. لسيد مكاوى .. مشاهد من افلام كوميدية .. جزء من فيلم الخيط الرفيع .. فيلم شىء فى صدرى « .. اغنية عائشة الوعد .. مابنساكش ابدا .. اغنية رسالة من تحت الماء .. لعبد الحليم حافظ .. اغنية لليلى مراد .. اغنية الاروبا لنادية مصطفى . × ×
١١,١ اغنية « الحب كده » .. لام كلثوم .
١٢,٠٠ القرآن الكريم مايتيسر من سورة « الانسان » تلاوة الشيخ صلاح شميس الدين .

سناء جميل
٧ مساء – القناة الأولى

تقديرات البرامج

ممتاز × × ×
جيد × ×
متوسط ×
برامج ملونة =

القناة الثانية

مــــذيعتا الربط .. انو كمال .. ناريمان ابو الخير

٢,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » .. تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم تفسير الشيخ عبد الجليل شلبى .. الموضوع « الحج فى القرآن » × ×
٢,١٤ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج القناة الثانية
٢,١٧ برنامج ٢٠ دقيقة رياضة تقديم عاطف اباظة .. اخراج احمد الهن – يقدم حلقة عن نهاية ماراتون لوس انجلوس للسيدات والرجال .
٢,٤٥ الفيلم التسجيلى « الاقصر مدينة المائة باب »
٣,٠٠ الفيلم الاجنبى « العالم الاسبق » × ×
٤,٢٧ موعد اذان العصر .
٤,٢٨ دعاء « على كل معرفة هلال » .. لورده .
٤,٣٠ برنامج « تبسيط العلوم » .. تقديم (حسين بشير) اخراج منى خالد يقدم حلقة حول الابعاد الذرية . × ×
٤,٤٥ حلقة كرتون للاطفال .
٥,١٠ اغنية « يـاوابحين للنبى الغـالى » .. لليلى مراد .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ حلقة اجنبية طويلة بعنوان « الليل الأزرق » × ×
٦,١٥ برنامج « لك ولاسرتك » .. تقديم ماجدة رشيد .. اخراج مرزوق ابرك يقدم حلقة عن كيفية عمل تورتة البلاك فورست . ×
٦,٢٥ برنامج للشباب فقط .. تقديم محمد عبد الكريم .. اخراج فريال قطارية .
٧,٠٠ حلقة اجنبية قصيرة من مسلسل « منزل طال » × ×
٧,١٥ موعد أذان المغرب ثم متابعة الحلقة .
٧,٢٥ الفيلم التسجيلى « خطوات نحو الجبل » .. اخراج يسرى غرابة .
٧,٥٠ النشرة الجوية .
٧,٥٥ برنامج « خمسة لصحتك » .. تقديم دكتور محمد فريد عمارة مدير الخدمات الطبية .. اخراج حمدى يوسف . × ×
٨,٠٠ النشرة الأخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٠ التعليق على الاحداث باللغة الانجليزية .
٨,٢٠ برنامج « هدى الله » .. تقديم عبد الرحمن على .. اخراج فوزى محمود .. يستضيف الدكتور جمال ماضى ابو العزايم حيث يتحدث عن احكام الحج . × ×
٨,٣٥ موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج
٨,٤٠ برنامج « عالم البحار » .. تقديم دكتور يوسف جوهر .. اخراج بوران العفيفى – يقدم حلقة عن الحيتان سادة البحار . × × ×
٩,١٠ الحلقة الثانية عشرة من المسلسل العربى « الخليل بن احمد الفراهيدى » .. بطولة – احمد مرعى – مجدى وهبه – انور اسماعيل – ليلى حمادة – ابوبكر عزت – سعيد عبد الغنى – ايمن الطوخى – قصة وسيناريو وحوار طه شلبى .. اخراج عادل صادق .
١٠,٠٠ الحلقة الحادية عشر من المسلسل الاجنبى « رجل من الأطلنطى » . × ×
١٠,٥٠ السهرة مع الفيلم الفرنسى « بيار يتلبى » . × ×
١٢,٣٠ احداث ٢٤ ساعة يقرؤها .. صلاح حاتم واميمه ابراهيم .
١٢,٥٥ القرآن الكريم مايتيسر من سورة « المائدة » تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى .

.. ويمضى الكاتب ويحاسب اتحاد الكتاب

ويمضى الكاتب الأديب يوسف ادريس في رسالته يقول :

ولو كنا في ظروف تحاسب المخطئ فورا وظهر مقال كهذا مشفوعا بصفحة اعلان عن أعمال الوزير والوزارة لبادرت كل السلطات بمحاسبة الوزير فورا وسحب الثقة منه ولو كان المجلس الاعلى للصحافة يزاول مسئوليته فعلا لقام هو ومجلس الشورى أو مكتبه الدائم باتخاذ اجراءات عاجلة فورية ضد رئيس التحرير ولكن المذهل اننا بدأنا

ندرك في الاونة الاخيرة أن مهمة محاسبة المخطئين قد وكلت تماما الى القضاء وكأن السلطتين التشريعية والتنفيذية لا علاقة لهما بالعدالة .. ان السلطة التنفيذية اذا لم تكن اول من يطبق العدل والقانون فان الامر يصبح كارثة واذا تخلت السلطة التشريعية عن دورها في محاسبة السلطة التنفيذية لما أصبح للحكم الديمقراطي كله معنى .

وهكذا لم يعد أمامي إلا سلطة القضاء العادل الجأ اليها وتركت الامر للرأي العام يقول رأيا فيما حدث . واذا كان الرأي العام الشعبي والثقافي قد هب وقد هاله التقاعس في محاسبة المسئولين يشجب ما حدث ويندد به أفليس من المذهل ان يكون الشاذ عن هذا الاجماع هو اتحاد الكتاب او بمعنى أدق رئيس اتحاد الكتاب . الجهة الوحيدة التي كان مفروضا ان تكون أول من يدين ما حدث . ليس هذا فقط بل يدينني انا رئيس الاتحاد ويقف بجانب الوزير ويبرر فعلته ويعطيه الحق .

تلك أن رئيس اتحاد الكتاب لم يكن ايضا يزاول مسئوليته كرئيس لاتحاد الكتاب وانما كان يصدر من موقفه عن حقد شخصي حجب عنه تماما أن يرى الموقف في صورته الحقيقية وانه بموقفه هذا إنما يضيع تماما أهليته لرأس الاتحاد .

باستطاعتك إذن أيها الاستاذ الكبير ان تدرك ـ كما أدرك الجميع ـ ان القضية لم تكن قضية فردية أو خاصة بي أو مجرد خطأ من وزير وخطأ من جريدة وخطأ من رئيس اتحاد ـ إنها قضية الاوضاع التي فرضت علينا فرضا حين استعان مسئولو اليوم باختيارات مرحلة سابقة تلك الاختيارات التي ادت الى اضرار وخيمة سواء في المجال الاقتصادي أو الصناعي أو الانتاجي او الامني أو الثقافي اذ كانت اختيارات روعي فيها تولية مسئولين عن الحكم والجامعات والوزارات ووسائل الاعلام والنقابات والهيئات والاتحادات مسئولين لا يقولون نعم فقط طول الوقت وإنما يصبحون حربا على كل منتج لكسب مغانم شخصية . وليس أبدا كما يعتقد البعض لمصلحة الحكومة .

ان المفيد في قضيتنا أنها قد كشفت عن تعاون وثيق كامل بين المختارين في مرحلة سابقة ضد اى تقدم أو تغيير ممكن ان يحدث واذا كان شعارنا في تلك المرحلة هو الانتاج بكافة صوره فإن هؤلاء الناس سيظلون يعوقون الانتاج بتعويق وتكسير وتحطيم المنتجين لحساب المنصب والكرسي .

إن لكل مرحلة ـ كما قال بحق الرئيس محمد حسني مبارك ـ رجالاتها ودعاتها وهؤلاء الناس اختيارات ورجالات مرحلة سبقت وكادت تودى بنا الى الهلاك . بل اودت بهلاك من اختارهم وحجبوا عنه نفسه الحقيقية رحمه الله والمسألة ليست خطأ هنا وحرية هناك والمسألة ليست ان احدا يطمع في مناصبهم . المسألة الكبرى ان الطموح المصرى العظيم في حاضر أفضل ومستقبل أروع أصبح أقوى بكثير من هذه الرموز الجشعة البغيضة بل

أصبحت هذه الرموز والاختيارات تعوق حركة الناس والمنتجين والمبدعين الذين كل همهم لا أن يحتلوا مناصب وانما ان ينتجوا أو يبدعوا . والناس اذ تتحرك لا تريد ان تتحرك ضد الحكومة ولا ضد الحزب الوطني كما يظن البعض . الناس تريد ان تتحرك مع الحكومة ومع الحزب من أجل نفسها ومن أجل أولادها .

حبذا لو ينتهي تقسيم المصريين الى مصريين مغضوب عليهم ومصريين غير مغضوب عليهم ولا الضالين . فالغاضبون من المغضوب عليهم ليس هم الدولة كما يروجون الغاضبون أفراد حاقدون أخذوا أمكنتهم في غفلة من الزمن والزملاء . والمغضوب عليهم هم كل من يتوهمون أنهم ينافسونهم كراسيهم هم بالتالي كل المصريين و (الآخرين) وكل مصرى أو مصرية .

يوسف ادريس

قد تكون هناك وقفة مؤقتة بالنسبة لقضية يوسف ادريس الشخصية الا انه لا وقفة ابدا بالنسبة لحرية الكلمة وحرية الكتاب .

جلال الدين الحمامصى

ماذا أضافت الأراضى المستصلحة إلى خريطة الأراضى الزراعية ؟

المزادات

هل هى فى صالح إنتاج هذه الأراضى ؟

كتب كرم سنارة

مازالت قضية الارض ضمن دائرة الاهتمام على المستويين الشعبي والرسمي .. ولم تعد هناك فرصة للدوران حول الحقيقة .. الحقيقة المدعمة بالأرقام العلمية التي تقول ان النصيب الحالي للفرد المصري من الارض الزراعية لا يزيد عن ٢٠٠ متر وستتدهور الى عشرة امتار فقط عام ٢٠٠٠ وذلك في حالة ثبات معدل الزيادة السكانية .. واذا تابعنا الخط البياني للزيادة السكانية . فلا مبالغة اذا قلنا ان نصيبنا جميعا من ارض مصر الزراعية .. سيكون عند الله .... ولا غرابة في ذلك بعد ان بد واضحا خطر سطو المباني على الرقعة الزراعية وقيام سماسرة الارض باجهاض مساحات كبيرة منها حرقا في قمائن الطوب .

● علامات استفهام كثيرة تطل برأسها من ملف الارض موجهة الى وزارات الزراعة والرى واستصلاح الأراضى وجميع الجهات المسئولة عن الزراعة في مصر . الكل يريد ان يعرف .. من المسئول عن الحال التي وصلت اليها خريطة الانتاج الزراعي في مصر ؟ ماذا اضافت الأراضي المستصلحة لهذه الخريطة ؟ .. لمصلحة من تترك الاف الافدنة « بورا » بعد إنفاقنا ملايين الجنيهات عليها منذ سنوات ؟!

● بدأت خطة الدولة لاستصلاح الأراضي بصورة جادة اعتبارا من اوائل الستينات ثم مالبثت ان توقف عام ١٩٦٧ بسبب الحرب ثم الاستصلاح يعود الى جديته مرة اخرى بعد حرب ٦٧ واكتوبر ١٩٧٣ .. خلال فترة ما قبل الحرب كان قد تم استصلاح ٩٠٠,٠٠٠ فدان لكن للاسف لم يكن هناك خطة محددة لاستغلالها .. هل سيتم توزيعها على المنتفعين .. ام تديرها الدولة .. ام يتم التخلص منها بالبيع في المزاد العلني ؟ .. استمر هذا التردد حتى تم انشاء المؤسسة المصرية العامة لاستغلال وتنمية تلك المساحات التي تم توزيع جزء منها على المنتفعين وتولى المؤسسة ادارة الجزء المتبقي . ونتيجة وصول بعض المساحات الى مستوى منخفض من الانتاج .. قامت الدولة بالغاء المؤسسة عام ٧٩ وانشات بدلا منها ست شركات للاستزراع .

● واصبحنا اليوم نرى .. اراضي تم توزيعها على الخريجين . واخرى للمنتفعين والعاملين بالدولة . واراضي تحت يد الشركات واراضي تم بيعها بالمزاد العلني للمستثمرين .

● واصبحنا ايضا امام اهم سؤالين .. اذا كان هذا هو تاريخ استصلاح الأراضي في مصر .. فما سر الشكوى من نقص البنية الاساسية في الاراضي المستصلحة . ولماذا تسبب نظام المزاد العلني في تبوير الاف الافدنة ؟؟

١٠ سنوات ضياع

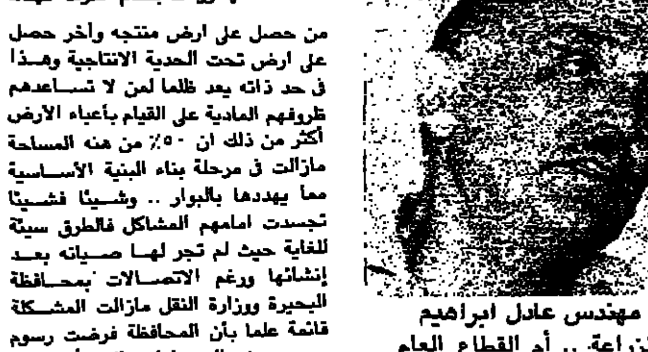
المشكلة في شركة شمال التحرير الزراعية لها تاريخ وكما يقول المهندس/ عادل ابراهيم حلمي رئيس قطاع الزراعة بالشركة .. فقد بدأت منذ عام ١٩٧٢ فأراضي الشركة كانت تعتمد على أربعة مصادر للرى . ترعة الحرية . ترعة الثورة والتحرير ومريوطيس .. أصيبت الترعة الاولى بنسبة عالية من الملوحة وصلت الى خمسة آلاف جزء في المليون مما اعاق الرى .. وتعطلت ترعتا التحرير ومريوطيس نتيجة تلف ماكينات الديزل المستخدمة بها .. وهنا توقفت تماما عن خدمة الأرض واصبح العبء منصبا على ترعة الثورة وجدها لتروى ٤٠ ألف فدان !.. أمام هذه الازمه التي استمرت ١٠ سنوات اضطرت الشركة الى كهربة ترعتي الحرية ومريوطيس على نفقتها الخاصة .. ويضيف رئيس قطاع الزراعة .. انه بوصول المياه مع بداية عام ١٩٨٣ بدأت الشركة تولي اهتماما خاصا بالمساحات التي أضيرت والتي من المتوقع ان ينتهي بوارها خلال العام القادم .

ـ مصادر عديدة أكدت أن المساحات البور بشركة شمال التحرير والتي ظلت معطلة لمدة ١٠ سنوات وصلت الى ١٥ ألف فدان .. ما صحة هذا الرقم ؟

ـ يجيب .. بالنسبة للرقم اعفني من التعليق عليه . اما بالنسبة لتدهور الأرض فمعروف طبعا ان الأرض التي تترك بورا تتحول مع مرور السنوات الى كتل هشة من الرمال ناهيك عن فقدان الأرض لمجموعة العناصر الغذائية التي يمكن ان يعيش عليها النبات بعد ذلك وأهمها الأزوت الذي يتركز في الجزء العلوى من سطح التربه وهذا بلا شك يشكل خسارة فادحة لاقتصادنا القومي ..

مشروع لم ير النور

● أراضي شمال التحرير مشهورة بارتفاع انتاجيتها اذا ما قورنت باراضي



مهندس عادل ابراهيم
.. الزراعة .. أم القطاع العام



مهندس محمد زغلول
أعدموا الأرض

الشركات الأخرى . والدليل على ذلك . كمياتها الوفيرة من الموالح والعنب .. ومع ذلك فهناك اثنا عشر ألفا ومائتا فدان كان قد تقرر توزيعهم على العاملين بالشركة الا ان المشروع لم ير النور حتى الآن ومازال اسير أدراج المسئولين .. ترى لمصلحة من هذا الوضع ؟؟

ـ الاجابة على هذا السؤال تنحصر في تحديد هذا المفهوم .. هل تتجانس الزراعة مع القطاع العام ؟ بمعنى أخر هل يمكن نجاح الزراعة من خلال الروتين الذي يقضي بوضع عشرات التوقيعات والتأشيرات على الموافقة بصرف كمية بذور أو سماد للارض ؟ خذ هذا المثال ـ والكلام لرئيس قطاع الزراعة ـ عند الحاجة الى شراء ماكينه رى مثلا نجد اكثر من دورة معقدة .

ـ ايجاد طلب شراء ـ اعتماد هذا الطلب من صاحب السلطة ـ تشكيل لجنة للممارسة أو الشراء بالأمر المباشر وهذا قد يأخذ اسبوعين ثم يعلن عن سحب العروض .. بعد ذلك تخصص لجنة للبت في انسب الأسعار .. وبعد البت يعتمد قرار اللجنة من صاحب السلطة المختص .. ويخرج امر الشراء للتوريد دور لجنة المشتريات ويتم الفحص فنيا ثم يضاف ما تم شراؤه مخزنيا .. كل هذا لا يتم انجازه في اقل من شهرين خلال تلك الفترة يكون النبات الذي في حاجة الى رى قد أصبح في خبر كان !

في جنوب التحرير .. أكثر من مشكلة

● اذا انتقلنا الى منطقة جنوب التحرير ـ اقدم مناطق الاستصلاح في مصر نجد ان زمام الشركة تسع وخمسون الفا وخمسون فدانا أسهم توزيع هذه المساحة على الخريطة الزراعية تشير الى التالي :

جزء من الأراضي يدار بمعرفة الشركة .. جزء تم تمليكه للعاملين وجزء أخر لخريجي كليات ومعاهد الزراعة .. اما الباقي وهي نسبة كبيرة فقد تم التخلص منها من خلال تأجيرها لشركات الاستثمار النموذج الحي والذي يمثل مستقبل مصر زراعيا في المنطقة هو تجربة الخريجين فرغم المشاكل التي تعانيها من رى وكهرباء وبعض الخلل في اساسيات البنية الأساسية الا انها تغلبت على كل هذه المشاكل واستطاعت بجهدها أن تضع بصماتها الخضراء وسط الصحراء .. يشهد على ذلك بساتين الفواكه والموالح وزراعات الخضروات والفول السوداني والتي قاربت في مستوى انتاجها انتاج اراضي وادي النيل يلي اراضي الخريجين مباشرة تلك المساحات الواقعة في زمام الشركة وان كان نجاحها محصورا في مساحات الموالح والفواكه مع اهمال باقي زراعات الخضر والمحاصيل الحقلية .

● يبقى بعد ذلك اراضي العاملين وشركات الاستثمار وهذه لها وقفة وكما يؤكد المهندس محمد زغلول مدير التخطيط والمتابعة بشركة جنوب التحرير الزراعية فقد تم توزيع مساحة ٨٧٠٠٠ فدان على موظفي وعمال الشركة ـ نظام التمليك على ٣٠ سنه باسعار تتراوح مابين ٨٠٠ ـ ١٤٠٠ جنيه للفدان الواحد حسب نوعية الارض كان من المفروض ان يستلم هؤلاء الارض بالمواصفات التي سمعوا عنها لانهم استقالوا من وظائفهم كشرط للتمليك ويضيف .. المشكلة الأساسية في هذه المساحة انها وزعت بنظام القرعة فهناك من حصل على ارض منتجه وأخر حصل على ارض تحت الحدية الانتاجية وهذا في حد ذاته يعد ظلما لمن لا تساعدهم ظروفهم المادية على القيام بأعباء الارض أكثر من ذلك ان ٥٠٪ من هذه المساحة مازالت في مرحلة بناء البنية الأساسية مما يهددها بالبوار .. وشيئا فشيئا تجسدت امامهم المشاكل فالطرق سيئة للغاية حيث لم تجر لها صيانه بعد إنشائها ورغم الاتصالات بمحافظة البحيرة ووزارة النقل مازالت المشكلة قائمة علما بأن المحافظة فرضت رسوم مرور على السيارات التي تسير بالمنطقة .. لكننا لا نعلم اين تذهب حصيلتها .. باختصار شديد اصبحت مديرية التحرير معزولة عن كل من القاهرة والاسكندرية ! يضاف الى ذلك ان شبكة الكهرباء الهوائية تلفت بسبب عوامل التعرية ولم يحدث لها اصلاح منذ عام ١٩٥٣ وطلبت منا الجهات المختصة ٤ مليون جنيه للاصلاح رغم اننا غير مسئولين عن البنية الاساسية .

أعدموا الأرض !

● واستوقفه وماذا عن موضوع الشركة العربية الأولى ؟

ـ هذه الشركة الاستثمارية إتفقنا على تأجير عشرة الاف فدان لها .. تستلمهم على مرحلتين .. بين المرحلة الأولى والثانية سنه واحدة .. قيمه الايجار السنوى للفدان ٢٧ جنيها لمدة ٢٥ سنه قابلة للامتداد على ان يعاد تقدير القيمة الايجارية كل ١٠ سنوات ونترك للشركة سنه سماح بدون إيجار استلمت المرحلة الأولى ومساحتها ٥١٢٤ فدانا عام ١٩٧٨ وما ظلت في استلام المرحلة الثانية وتسببت في تركها بدون زراعة لمدة عامين فقامت الشركة بزراعتها ومع ذلك لم تتقدم باستلامها فاضطررنا الى توزيعها على العاملين بالشركة .. والأخطر من ذلك ان المرحلة الأولى التي استلمتها لم تزرعها بالكامل وتسببت في تبوير واعدام ٥٠٪ من مساحتها والغريب في الأمر كما يؤكد المهندس زغلول انه تمت عدة إتصالات من جانبهم بهيئة الاستثمار ووزارة الزراعة والهيئة العامه لتنمية الأراضي المستصلحة وتم عرض امر هذه الشركة على ٣ جمعيات عمومية لكن نتيجة ان ٧٥٪ من أعضاء الجمعية يمثلون المستثمرين وال ٢٥٪ الباقية للجانب المصري ولم تحسم القضية ومازالت الشركة تصول وتجول وتقوم بإيداع اموالها السائلة في البنوك ولا تصرف على الأرض الا فوائد الايداع وهو لايفي نفقات الاستزراع .

في انتظار .. حكم الزمن !

● عندما رأت الدولة ضرورة استصلاح واستزراع ٣٠٠ الف فدان في منطقة النوبارية في المساحة الواقعة على جانبي الطريق الصحراوى بين القاهرة والأسكندرية اتبعت نظاما جديدا في توزيع الأرض نظام المزاد العلني .. هذا النظام لم يضع شروطا معينة فيمن يشترى الأرض .. أهم شيء ان يكون من أصحاب السيوله النقدية من هنا تدفق الكثيرون على المزاد .. تاجر خرده ـ طبيب راقصة في شارع الهرم . مقاول مباني .. وكانت النتيجة ان افرز هذا النظام .

مجموعتين على اشد درجة من التناقض .. مجموعة تحوى بداخلها المستثمر الايجابي الذي جاء بغرض تعمير وتنمية الأرض وهذا اما تغلب على سوء الخدمات من رى وكهرباء وطرق بالمنطقة من خلال امكانياته المادية والاستعانه بأهل الخبره من الزراعيين واما توافرت لديه الامكانيات المادية وجهل كيفية التعامل مع الارض فضاعت أمواله هباء في ظل غياب الارشاد الزراعي بالمنطقة .

ـ المجموعة الثانية ـ حجزت الأرض وتركتها بورا رغم استصلاحها منذ سنوات حتى اصبحت على درجة خطيرة من التدهور وهدفهم تجارى بحت حيث ينتظرون ارتفاع أسعار الأرض مع الأيام ليقوموا ببيعها مرة أخرى حين تنشأ محافظة جديدة في المنطقة فتدخل تلك الأرض في كردون المباني

١٠٠ ألف جنيه خساره في محصول واحد !

يعلق على المشكلة الدكتور سامي حسن رئيس جهاز الزراعة بالنوباريه فيقول .. الخطورة تكمن في عدم الفصل الواضح في الاختصاصات فوزارة الاستصلاح عليها استصلاح الأرض فقط لا ان تقوم بزراعتها وتترك هذه المهمة لوزارة الزراعة والدليل على ذلك ان الشركة العقارية زرعت ٤٠٠ فدان بطيخ هذا العام وخسرت ١٠٠ الف جنيه لزيادة سعر التكلفه وعدم قدرتها على بيع الانتاج بسعر مجز .. ويضيف .. يجب ان يعاد النظر في موضوع الأراضي المستصلحة وكيفية استغلالها فلا يصح في منطقة مثل النوبارية ان تعاني من عدم انتظام الكهرباء ونقص مياه الرى حيث ان العجز في مياه ترعة النوبارية والذي يصل الى ١,٥ مليون متر مكعب يجعل النباتات لا تأخذ احتياجاتها المائية الكافية فتتدهور وتجف ويضطر المستثمر الى اتباع طرق غير شرعية في الحصول على المياه لأن الصورة امامه في البداية كانت وردية . وأصبح يعاني من غياب الجمعيات التعاونية واضطراره الى حصوله على ٨٠٪ من احتياجات الأرض من السوق السوداء وهو عبء اضافي على تكاليف الأرض .. اراء متناقضة حول مشكلة الرى .. رأي الوزاره المتمثل في عدم زيادة مناسيب المياه للخوف من تصدع جسور ترعة النوبارية والرأي القائل بانشاء شركة خاصة برى المنطقة وهو مرفوض لأنه يكلف الفدان الواحد ١٥٠ جنيه سنويا ! .

مشكلة الرى حولت الاف الأفدنة إلى أراضى بور

تحايل على الدولة !

يتفق معه في الرأي الدكتور ابراهيم عنتر مدير معهد بحوث الاراضي بوزارة الزراعة والذي يضيف أن هناك من المستثمرين من يتحايلون على الدولة وذلك من خلال قيامهم بزرع الارض بنبات رخيص الثمن لايكلفهم الا القليل وذلك هروبا من مسئولية الاهمال ويرى انهم فئة اتضح انها اذكى من الدولة لانهم يعيون تماما انكماش الرقعة الزراعية في مصر ويعلمون ان منطقة النوبارية سوف تنشأ بها محافظة عن قريب ومن هنا توقعهم ان تصبح اراضيهم ضمن كردون المباني .. ويحصلون على صفقة العمر ! بعد ان اوهموا الجميع أنهم يستغلون الأرض وكل ماف الأمر انهم وكلوا من ينوب عنهم لا لشيء الا لحراسة الأرض ومراعاة الزراعات الصورية وكأنهم يريدون اختراع نظام زراعة الأرض بالانتساب . ويقترح الدكتور عنتر احكام شروط عقد البيع من خلال المزاد العلني بأن يتولى مساعد مهندس الاشراف على المزرعة الصغيرة ومهندس زراعي للمزرعة الكبيرة ويكون مسئولا عن اهمال الارض امام القانون .. او توزيع هذه الأرض على الخريجين من شباب النقابات بشرط ان تكون تحت اشراف الزراعيين ايضا .

الاختيار الصعب

● طرحنا مشاكل الأرض المستصلحة على المهندس عبدالوهاب سليم رئيس الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية ..

● وبصراحة واضحة اعترف الرجل بالمشاكل التي تعاني منها الأراضي المستصلحة وعلى رأسها مشاكل الرى وعيوب المزاد العلني ويرى ان افضل النوعيات استغلالا للأرض المستصلحة هم المثقفون لذلك قرر تخصيص مبلغ ثلاثين جنيها شهريا كقرض لكل منهم بدون فوائد .. يليهم مباشره الخريجين الذين أثبتوا جدارتهم في الصحراء مما دفعنا للسؤال .

● إذا كان هذا هو تقييمك .. فلماذا اذن الاصرار على المزاد العلني

ـ يقول .. مشكلة اختيار نعاني منها فالمنتفع هو الوحيد الاقدر على اختياره بمواصفات محددة . اما بالنسبة للمزاد العلني فرغم انه لا يفرز فئات طيبة لاستغلال الأرض الا انني لا أقدر قانونا على منع اى مواطن من دخوله ماد أنه قادر على دفع ثمن الأرض .

● إذن فالموضوع تجاري بحت

ـ ليس بهذا المفهوم . ولكن يجب ان تعلم ان المزاد وسيلة واضحة لضمان سلامه التصرف في الأرض واجراءات البيع ويقترح المهندس سليم ضرورة انشاء لجنه عليا تضم ممثلين لوزارات الزراعة والرى والكهرباء والصحة والداخلية وباقي الجهات الخرى على ان يكون تواجدها الفعلي بهذه الأراضي لمتابعة ما يحدث كل في اختصاصه .. في نفس الوقت فتح باب الحوار على أعلى المستويات لاختيار الاسلوب الأمثل لتوزيع الأرض

الطرد .. دون تقاضى

ولكن مارأي القانون في تلك الفئات التي افرزها المزاد العلني ؟

● يقول المستشار عبدالحليم عثمان انه بمجرد اخلال واضع اليد بالتزامه باستمرار زراعة الأرض يصير عقد البيع مفسوخا من تلقاء نفسه دون الحاجه الى تنبيه او انذار او التجاء الى القضاء بحيث تصبح يد واضع اليد على الأرض يدا مغتصبه لاسند لها من القانون ويحق للمالك طرد المستغل فورا

كما يجب عند اخلال المشترى للارض بالتزامه بالاستمرار في زراعتها بموجب التقرير الدوري الذي يقدمه ممثل الدولة عن حالة زراعة الأرض .. وهذا التقرير يعد حجه قاطعة على المشترى ولا يحق له الاعتراض عليه حيث يقر بقبول ما تتضمنه التقارير المقدمه فيه في هذا الشأن

كلمات

إننا نعيش في مجتمع غير متوازن ملء بكثير من المتناقضات ففي العاصمة مثلا عدد لا يستهان به من

السيارات الخاصة التي لا تجد مكانا للسير أو للوقوف ونحن نستمتع بالفرجة كل ليلة على التليفزيون الملون . وعلى شرائط الفيديو كاسيت وبعض البنوك . أستحدثت نظاما آليا للصرف منها أو الايداع فيها طوال ساعات الليل أو النهار . دون أن يوجد موظفون ونحن نستخدم القمر الصناعي لنقل مباريات كرة القدم من اقاصي الأرض على الهواء فنراها في نفس اللحظة . ونحن ننشىء كثيرا من المستشفيات الخاصة الاستثمارية المزودة بأحدث الاجهزة الطبية للتشخيص والعلاج ونحن ونحن إلى ما لانهاية له من التقدم الحضري الواضح الذي لا ينكره أحد في كثير من المجالات .

ومع هذا . فنحن نرى كل صباح في كل شارع سواء في وسط القاهرة حيث البنوك والشركات وعيادات الأطباء ومكاتب المستوردين والمصدرين . نرى جحشين صغيرين هزيلين . يجران عربة صغيرة متهالكة . يركبها صبي أو صبيان في منتهى القذارة . للمرور على العمارات والمنازل لجمع الزبالة والذهاب بها إلى حيث لا ندرى وليجمع بعض المشرفين على هذه الخدمة أو هذه الصناعة أو التجارة ملايين الجنيهات .

وكثيرا ما يتجاهل الصبيان وعرباتهم المتهالكة مواعيد المرور لجمع القمامة من امام الشقق والمكاتب فتبقى مهملة يوما أو يومين أو ثلاثة تنبعث منها الروائح الكريهة . وتجتمع حولها القطط والكلاب الضالة وملايين الحشرات والميكروبات ولا يستطيع أحد أن يحتج وعلى كل ساكن أن يدفع الاتاوة . صاغرا . وهي تزداد شهرا بعد شهر . ولا وسيلة أخرى أمام الناس للتخلص من هذه القمامة إلا بهذه الطريقة البدائية القذرة الاستغلالية . التي تعرض صحة الناس للخطر . كما تعرض الناس للمهانة من الصبيان الذين يقودون العربات الصغيرة المزرية التي تجرها الجحوش او الحمير ولابد لوضع حد لهذا العبث والتخلف لابد من إنشاء شركات متخصصة لجمع القمامة بوسائل اكثر تقدما ومحافظة على الصحة العامة وكرامة المواطنين ويقال ان بعض المبادرات الذاتية قد تمت في هذا الصدد في بعض الأحياء ولكننا يجب ان نشرع بمواجهة هذا المشكلة على اوسع النطاق فمن المسئول عن ذلك ؟

محمود عبد المنعم مراد

يوميات
موسى صبرى
...
بعيدا عن السياسة
...
فى
آخر ساعة
بعد غد

رزق اليونان على السائحين

كيف تحولت السياحة فى هذا البلد الصغير إلى مصدر هام للدخل القومى ؟

إذا رأيت سيدة تجاوزت مرحلة الشباب ومع ذلك ترتدى فستانا عارى الظهر أو جونلة - ميكرو - تكشف عن ساقيها وكانها تقول صحيح أننى فى خريف العمر ولكننى أفيض نشاطا وحيوية وأستطيع أن أنافس بنت ١٦ سنة فى أناقتها وحماقتها .. واذا فوجئت وانت تتكلم مع زميلك بلغة بلادك برجل يأخذك بالأحضان ويسالك بلهجة ابن الاسكندرية عن الاهل والأحباب فقد وصلت الى العاصمة اليونانية .

الى اتينا التى تجذب ملايين السائحين وكانها هى الاخرى تقول صحيح أننى من أقدم بلاد العالم ولكننى أستطيع أن أنافس أجمل وأحدث العواصم الاوربية بجمال شواطئه وسحر طبيعتى ونظافة شوارعى وكثرة فنادقى بل أفوق هذه العواصم برخص أسعارى فيفد الى الزوار من بلاد الدنيا كلها .

القديم والحديث والواقع أن ضخامة دخل اليونان من السياحة يبدو واضحا من أعداد الاجانب الهائلة الذين يملؤون شوارعها وجبالها وشواطئها وجزرها ومتاحفها وقد استطاع المسئولون عن السياحة فى هذا البلاد القديمة والحديثة ارضاء جميع أذواق الضيوف مهما اختلفت جنسياتهم وأعمارهم .

بلد المتناقضات

واليونان بلد المتناقضات .. فيها الميادين الواسعة النظيفة والحوارى الضيقة ولكنها أيضا نظيفة .. فيها العمارات الانيقة التى تبدو وكانها بنيت منذ أيام وفيها البيوت العتيقة ولكنها لاتنهار فوق سكانها .. فيها المحال التجارية الضخمة التى تعرض أحدث الموضات العالمية وفيها الدكاكين التى تبيع السلع المحلية المصنوعة باليد ويتهافت على شرائها السائحون الأوربيون .. فيها الموسيقى العذبة الصاخبة وفيها أنغام - البيزوكى - الشرقية الحالمة .. فيها الفتيات اللاتى ترتدين - الشورت - الساخن وفيها السارى الهندى والكيمونو اليابانى والعبارة العربية فيها السائح المنقى الذى يحمل على ظهره حقيبة بها متاعة وينصب خيمته فى العراء وفيها المليونير الذى يحجز جناحا فى أغلى الفنادق ..!

جو القاهرة

ورغم أن اليونان لها طابع أوربى مميز إلا أنها لاتخلو من ملامح شديدة الشبه من بلادنا مثل الباعة الذين يجلسون على الأرصفة ويبيعون الذرة المشوى أو السميط والبيض أو لوف الحمام مثل القاهرة الكبيرة التى يتسلى روادها بلعب الطاولة .. ومثل المطاعم الصغيرة المنتشرة التى تبيع الفول والفلافل ومثل المتسولة التى تستجدى من المارة وهى تحمل وتجر وراءها نصف دستة صغار ومثل المتسول الذى يرقد على الرصيف وقد لف ساقة أو ذراعه بالشاش والقطن !

مصر أم الدنيا : وفى اليونان تسمع معظم لغات العالم ولكن اللغة العربية هى التى تسود بعد اليونانين طبعا ويرجع هذا إلى كثرة ضيوفها من العرب وإلى كثرة اليونانيين الذين أقاموا فترة فى مصر - وهم يجيدون اللغة العربية ويخاطبون كل مصرى يلتقون به .

الكرم وعدم الاستغلال

والجدير بالذكر أن كرم الرجل اليونانى وحسن استقباله للأجانب يبدو واضحا وكأن كل مواطن يونانى يعرف جيدا أن السياحة تدر على بلاده دخلا كبيرا وأن من واجبه ومن مصلحة بلاده حسن استقبال السياح لا استغلالهم .. أما حب اليونانيين للمصريين فانه يبدو منذ أن يصل المصرى إلى مطار أثينا .. قال لى العقيد حازم محرم عثمان الذى سعدنا بمعرفته فى رحلتنا أنه التقى برجل يونانى فى الأوتوبيس ولما عرف انه من مصر أصر على دعوته إلى بيته الذى أقامه فى مصيف - سونيون - الرائع ويصادف أن العقيد حازم كان فى طريقه إلى هذا المصيف الذى يرتفع كثيرا فوق سطح البحر ومع ذلك يزدحم بآلاف السائحين

رسالة اليونان :



مى شاهين

لأن الرحلة إليه بالأتوبيس ممتعة والفنادق والمطاعم فيه كثيرة وشاطئه رملى ناعم كما أنه يضم أعمدة معبد يونانى قديم يرجع تاريخه إلى ٥٠٠ عام قبل الميلاد .. وقال الرجل اليونانى لضيفه المصرى أنه عاد إلى اليونان وأقام فيها عن طريق الخطأ فقد كان يعيش فى الاسكندرية وبعد زواجه رأى أن يزور مع عروسة أهلها فى اليونان وفى أثينا سرقهما الوقت فقضا أكثر من عام وهكذا سقط حقه فى العودة إلى الاسكندرية والاقامة بصورة دائمة ..

واضطر على حد تعبيره أن يعمل وهو متخرج من مدرسة الصنائع فى مصر ورغم أنه مضى عليه فى اليونان أكثر من ١٢ عاما واستطاع فى هذه الفترة أن يمتلك شقة ويبنى بيتا صغيرا فى مصيف - سونيون - إلا أنه قرر أن يعود الى مصر بعد بلوغه سن التقاعد ليقضى فيها بقية عمره .. ولما سأله العقيد حازم عن سر حبه لمصر . قال الرجل اليونانى : إن الحياة فيها لها طعم جميل ... إنها أم الدنيا !

خدمات سياحية

وعلى الكورنيش تجد فنادق لاحصر لها وكلها كانت أقرب إلى البحر كلما زاد اقبال السائحين عليها ولكن فى مصيف - ايرميونى - الذى يقع فى جنوب اليونان وتصل إليه فى رحلة بحرية تستغرق ساعتين على متن - الدولفن - الطائر كان لابد لأصحاب الفنادق من البحث عن خدمات سياحية لجذب النزلاء .. ولاشك أن فندق - كلوب أكواريوس - هو الذى استطاع أن يجذب أكبر عدد من الأجانب بسبب مايقدم من خدمات سياحية وتسهيلات ووسائل للترفيه والتسلية بدون مقابل ويمتلك هذا الفندق شاب تونسى لايتجاوز الخامسة والثلاثين من عمره اسمه لطفى بو الحسين وتديره شركة تضم شابا كويتيا ورجلا يونانيا ولد فى بورسعيد ويحتل الفندق والمنشآت التابعة له ١٤٠ فدانا مزروعة بأشجار التين يأكل منها النزلاء مايشاءون ..

ويستقبل الفندق كل فوج من السائحين بأغنية يونانية ورقصة شعبية يؤديها ٢٤ فتى وفتاة من عدة جنسيات ومعنى الأغنية .. أهلا بكم . نحن فى خدمتكم .. أهلا بكم .. ثم يهرعون فيحملون حقائب الضيوف إلى غرفهم ثم يقدمون لهم عصير الليمون أو البرتقال .

ثم تأتى رئيسة فريق المضيفين وهى سيدة مصرية بالمولد يونانية بالزواج اسمها أنتولا عاشت فى مصر الجديدة عشرين عاما قبل أن تتزوج وتسافر مع زوجها إلى أثينا وهى سيدة رقيقة لها ابتسامة حلوة تحييك كل صباح بقولها - ياصباح الفل - !

لغة بلادنا

ومنذ وصولنا إلى فندق - كلوب أكواريوس - فى ايرسيرنى بدأت لغتنا العربية الحبيبة تظهر فى الاعلانات المكتوبة والارشادات والبرامج والفضل فى ذلك يرجع إلى محمد أبو سالم مدير شركة وليد للسياحة التى نظمت رحلتنا إلى اليونان ولابد أن أشيد بمجهود هذا الرجل فى الدعاية لوطنه . فى مدخل كل فندق دخلة وضع محمد أبوسالم كتيبات بها صور لآثار مصر ونيل مصر وقد شعرت بسعادة كبيرة عندما التقيت بسيدة استرالية تتأمل أعمدة الاكروبوليس الرخامية وعندما عرفت أننى من مصر أخرجت من حقيبة يدها الكتيب الأنيق الذى فيه صور الأهرام وأبو الهول والذى صممه بنفسه محمد أبو سالم وقالت لى السيدة مؤكدة أنها ستزور مصر فى العام القادم .

فلسفة بنت فرنسا

وقد لاحظت أن عدد الفرنسيين على شاطىء ايرميونى كبير جدا ولذلك تبدو الأناقة الفرنسية وجرأة حواء الفرنسية فالمايوهات عبارة عن ورقة توت واحدة والصدور عارية تماما ولماسألت احدى شبه العاريات عن هذه الظاهرة قالت فى دهشة : إننا نريد أن نعرض أجسامنا للشمس حتى نكتسب اللون البرونزى وهز زوجها رأسه موافقا على فلسفتها مندهشا من غبائى ! والطريف أنه فى أحد الأيام مرت سيدة محجبة على الشاطىء وكان لا يظهر منها إلا وجهها فاذا بجميع المصيفين يلتفتون إليها وكأنهم رأوا عجبا يعنى الصدور العارية لا تثير دهشة أما الحشمة منهن التى تلفت الأنظار : والشبان الفرنسيون أيضا يعرضون تقاليعهم فتجد خنفسا يطيل لحيته وشعره وفى نفس الوقت يحيط عنقه بعقد من اللؤلؤ ويضع فى أذنه اليسرى فقط قرطا قصيرا أو طويلا :

اليونان بلد المتناقضات فيها الميادين الواسعة والحوارى الضيقة ..

أثينا بالليل

واليونان لاتنسى ضيوفها ليلا . وتتنافس الملاهى الليلية لجذب السائحين وقد استطاع ملهى أثينا باى نايت أو أثينا ليلا أن يفوز فى هذا السباق وهو فى حى - البلاكا - القديم الذى يشبه حى خان الخليلى بأزقته الضيقة المبلطة ومنازله القديمة وقد انفرد بطريقة خاصة من تقديم عروضه تقوم على اشراك المشاهدين فى الرقص والغناء . تبدأ السهرة بأغانى ورقصات شعبية تقدمها مطربة يونانية لها صوت رخيم وفرقة من الراقصين والراقصات يرتدون الزى الوطنى ويرقصون رقصة كل جزيرة وماأكثر الجزر اليونانيين .. وبعد ذلك يأتى مقدم العروض ويحيى الجمهور بجميع لغات العالم ويشعر المتفرجون بسعادة وهم يسمعون لغة بلادهم ثم يطلب منهم تقديم أغانى ورقصات من بلادهم .. ويصعد إلى خشبة المسرح شاب صغير أسمر خفيف الظل يتكلم الانجليزية بطلاقة ولايكاد يقول . أنا من بلاد الحضارة العريقة . من بلاد الأهرام حتى يرد المشاهدون بقولهم : مصر .. ويطلب الشاب الأسمر من المطربة ذات الصوت الرخيم أن تغنى - سالمة ياسلامة - ويردد جميع الحاضرين الأغنية وراءها ... ثم تقول المطربة إنها من أم مصرية وأب يونانى وأنها ستغنى أغنية مصرية أخرى اسمها يامصطفى ..! ويضحك الشاب الأسمر خفيف الظل لأنه يحمل نفس الأسم وتدوى القاعة بالضحك والتصفيق .. وبعد ذلك تعرض طفلة أسبانية رقصة من بلادها .. ثم يصعد شاب ايطالى فيغنى أغنية ايطالية وبعده يتقدم شاب لبنانى فيرقص - الدبكة - وفى نهاية السهرة لم ينس مقدم العروض أن يودع ضيوفه بلغتهم .. وفوجئنا بأن صاحب الملهى يتحدث العربية وكأنه ابن بلد فقد عاش فى مصر عشرين سنة !

تحب صوت الحشرات

إن اليونان تعرف كيف تجذب السائحين الذين يفدون إليها فى كل شهور السنة .. قالت لى فتاة أمريكية . إنها تحب الكرم اليونانى وحسن استقبال اليونانيين للأجانب .. وقالت سيدة انجليزية . إننى أحب جوها الدافىء ونظافة شواطئها .. وقال رجل فرنسى . إن البدل والفساتين وكل البضائع أرخص منها فى باريس وقال سائح يابانى . إنها تجمع بين القديم والحديث وقالت سيدة ايطالية بدينة . إن اليونانيين - أساتذة - فى الطهى ويطهون البيتزا الايطالية أفضل مما أطهوها فى بلدى !.. وقال كل من قابلته من المصريين . إنها أرخص بكثير من المعمورة ! وقال سائح دانمركى . إننى أحسب صوت الحشرات فى الاشجار فهى خليط من زقزقة العصافير ونقيق الضفادع .. إنها نغم حلو ! ورزق اليونان على السائحين :

كلمة اليوم

أربع سنوات على حرب الخليج .

الحرب بين إيران والعراق لم تزل مستمرة وسط أنباء تقول إن ايران تحشد نصف مليون جندي على الحدود . وأنباء . وتقارير من عواصم أوربية وأمريكية تقول : إن القوة العسكرية العراقية . هي أفضل الآن من وقت مضى . وهي أقوى من القوى العسكرية الايرانية . وتستطيع الحاق الهزيمة بها .

وهذه الانباء محزنة للطرفين ومن قبلهما للاسلام والعروبة والتي من آمالهما ان تضع هذه الحرب أوزارها حتى تكون القوتان الايرانية والعراقية . هما عدة العروبة والاسلام في مواجهة اعدائهما .

فلا ايران مجوسية . ولا العراق ملحدة . كما يتبادل الطرفان هذه الاتهامات وقد الف الاسلام بينهما .

ولكنها الحرب التي يكون فيها الحوار بالسلاح بعيدا عن العقل وتجعل الكلمات تخرج بالاتهام في اتجاه رصاص البنادق وطلقات المدافع !

ومنذ اربعة اعوام والعالم حريص على إنهاء هذه الحرب فيما عدا اعداء الامة الاسلامية .

ومنذ أربعة اعوام ويد العراق ممدودة للسلام في اتجاه ايران وتقبل بكل المبادرات التي تقوم بها أطراف مختلفة لانهاء الصراع بين الجارتين المسلمتين والذي اصبح يهدد العالم كله .. وهذه المبادرات قام بها أولف بالمي رئيس وزراء السويد حاليا عندما كان مبعوثا للأمين العام للأمم المتحدة . ومن بعد ذلك قرارات مجلس الأمن ومبادرات منظمة الدول الاسلامية والتي قام بها كل من رئيس باكستان ضياء الحق واحمد سيكوتوري رئيس غينيا الراحل واخر هذه المبادرات هي التي قام بها رئيس مصر حسني مبارك في اطار دول عدم الانحياز ومن اجلها سافر الى يوجوسلافيا من أجل عملية تنشيط ودفع هذه المبادرة من اجل ايران والعراق وهما عضوان في مجموعة عدم الانحياز ومن المفروض انهما يعملان من اجل السلام وبعيدا عن نفوذ وتدخلات القوتين العظميين .

ولكن حتى الان وايران ترفض كل هذه المبادرات والتي يقوم بها المجتمع الدولي من اجل مصلحة شعب ايران نفسه .. حتى يتجنب ويلات حرب اندلعت يوم ٤ سبتمبر عام ١٩٨٠ بسلسلة من الاعتداءات الايرانية واختراق الاجواء العراقية وسلسلة من الاحتجاجات العراقية حتى اضطرت العراق إلى الرد بحرب شاملة يوم ٢٢ سبتمبر دفاعا عن اراضيه وعن ارواح شعبه في مناطق خانقين ومندلي وزرباطية وهي المناطق التي بدأت ايران بالعدوان عليها في الفترة ما بين ٤ الى ٢٠ سبتمبر .

واليوم وبعد مرور اربعة اعوام ويبدأ العام الخامس لاطول حرب في التاريخ الحديث يناشد العالم ايران بقبول مبادرات السلام من اجل ايران ومن اجل السلام والاسلام .



مسئولية جرائم الارهابيين . لا تقع عليهم وحدهم . بل تقع أيضا على الذين ساعدوا بجمود مواقفهم في تلك القضايا الحادة المزمنة ، على اشاعة اليأس في النفوس . حتى لم يبق أمام البعض سوى طريق الارهاب .

ماذا بقي بعد ذلك . يبقى تحديد الممول الذي يشجع حلقات الارهاب . ويجمعها . ليحقق طموحا شخصيا . له . كأن يعد سفينة . ويشتري الغاما . وينفق على مدبري الخطط الارهابية . ولكن هذا دور ثانوي . لا يستحق الوقوف عنده طويلا . لانه كما هو معروف عن الارهاب أنه بطبيعته يحرق من استخدمه . فهكذا سنة الحياة . والا كانت قصة البشرية انتهت كقصة قصيرة . منذ زمن بعيد . ومع أول محاولة ارهاب قامت في العالم .

ولقد استمرت الحياة . لانها اهتدت دائما في اللحظة المناسبة للمغزى الحقيقي للارهاب واستطاعت ان تواجهه وأن تتغلب عليه .

وعلينا الان أن نواصل مسيرتنا الانسانية . وأن نواجه اليأس الذي شجع الارهاب . بالامل الذي يقضي عليه .

فهل نستطيع .. لابد أن نستطيع . فليس أمامنا خيار .

فتحي غانم ــــ روز اليوسف

●●●

اننا في المرحلة الحالية وهي مرحلة جديدة في تاريخنا . نحرص على أمرين هامين . تحدث الرئيس عنهما أكثر من مرة فلقد أكد في اجتماع قريب مع بعض أعضاء الحزب الوطني من مجلس الشعب . أنه يريد أن يجمع كل انسان مصري وطني مادام يعمل من أجل الصالح العام : ومعنى ذلك أننا لانختصم أحدا . ولا نصنف الناس . ولا نستبعد أحدا . واذا أردت أن أزد قولة الرئيس وهي قولة حق يجب أن نحرص عليها الى فكرة رئيسية .. فهي أننا في مرحلة تستلزم حشد كل القوى وكل القوى الاجتماعية المالكة والعاملة .. كل القوى الاقتصادية الصناعية والزراعية والتجارية .. كل القوى السياسية الاغلبية والمعارضة . أن مصر في حاجة الى كل القوى . لاننا نعيد بناء مصر . واعادة بناء مصر تعني أننا في حاجة الى كل عقل يفكر . والى كل يد تعمل .. ليس بيننا في هذه المرحلة وبين أي مرحلة سابقة في تاريخ الثورة أي خصومة . وليس بين الرئيس مبارك وبين أحد خصومة .

أما النقطة الثانية فاننا نحرص أيضا على الاصلاح الشامل في جميع المجالات .. والنقطتان متكاملتان فلن ندرك الاصلاح الشامل الا اذا ادركنا التصالح الوطني والله يوفق .

في حديث الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب مع حامد دنيا بمجلة أكتوبر

خارج الحدود

دافع أريك هونيكر رئيس المانيا الشرقية عن سياسته الرامية الى تحسين العلاقات مع المانيا الغربية وضد الانتقادات التي توجهها له موسكو قائلا أنه من الافضل التفاوض عشر مرات بدلا من اطلاق النار ولو مرة واحدة .

ورغم أن هونيكر لم يؤكد أنه سوف يمضي قدما في زيارته لالمانيا الغربية في الشهر القادم .. وهذه الزيارة تعد الاولى التي يقوم بها رئيس الماني فانه يبدو أن من المقرر أن تتم الزيارة في الفترة من ٢٦ الى ٢٩ سبتمبر القادم بالرغم من معارضة الكرملين .

وقد كرر هيلموت كول مستشار المانيا الغربية من منتجعه في النمسا الذي يقضي فيه اجازته .. كرر قوله أن الزيارة ستتم دون شك .

إن موسكو هاجمت الاتجاهات الجديدة في الدبلوماسية الالمانية والتعاون التجاري بين الدولتين الالمانيتين بعبارات تكشف عن قلقها من أن المحادثات قد تؤدي الى اعادة توحيد المانيا .. وهو أمر يعد بمثابة كابوس بالنسبة للروس .

ولقد حرص هونيكر في حديث طويل ادلى به للصحافة في المانيا الشرقية .. حرصه على أن يطمئن موسكو قائلا أن المانيا الشرقية ثابتة في وضعها داخل المجموعة الاشتراكية .. واضاف أن . الاتحاد بين الاشتراكية والرأسمالية هو شيء مستحيل تماما مثل الاتحاد بين الماء والنار . لكنه قال في نفس الوقت أن الاتصالات بين الدولتين الالمانيتين تسهم في تحسين العلاقات بين الشرق والغرب بل هي أمر حاسم في هذا الشأن .

الصنداى تايمز

الأخبار منذ ٣٠ عاما

تعالج الصحف .. بين حين وآخر ــ بعض المشكلات الداخلية التي تعمل الحكومة على حلها .. وعلى الرغم من خطورة هذه المشكلات .. وصلتها المباشرة بكيان حياتنا وحياة الاجيال .. فان القارىء قلما يقرأ هذه الموضوعات .. واذا قرأها فانه لا يمنحها جزءا من العناية ..

ولنضرب مثلا مشكلة تزايد السكان وما قد تتعرض له مصر من خطر جسيم اذا لم تبادر بعلاجها على أسس سليمه .. فهذه المشكلة لا تجد صدى في نفوس الناس .. بالرغم من اننا نلمسها ونحسها .. ونرى خطرها .. ومرجع هذا الاهمال البشع لكل مشكلاتنا الرئيسية اننا مازلنا نرى السياسة كل شيء في حياتنا العامة والخاصة .. والمسئولية في هذا كله تقع على الذين يفهمون ثم لا يتكلمون وعلى الذين وضعوا أفكارهم جانبا والتزموا الصمت لانهم يطلبون الثمن .. بل أن المسئولية تقع علينا أنفسنا كاعضاء في الاسرة المثقفة لاننا لانكلف أنفسنا مشقة توجيه الرأي العام الوجهة التي يجب أن يتجه اليها في هذه الفترة الدقيقة من تاريخ مصر .

جلال الدين الحمامصي

٣ سبتمبر ١٩٥٤

●●● « الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا . يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من أجل مصر ●●●

الرأى .. للشعب

يا أنصار الديمقراطية فى كل مكان قفوا .. ودعوا فقيدها العظيم

بقلم : خالد محمد خالد

اسمه : محمد نجيب

ولقبه الذي أجمعت عليه وسائل الاعلام منذ رحيله : أول رئيس لجمهورية مصر !!

أكان ذلك كذلك فحسب ؟!

ولكن لا بأس .. فهذا اللقب بملابساته ينطوي في نصوع على كل ما يستحقه من ألقاب البطولة والتعظيم والتكريم

لقد حجب عنا تاريخه . وحجبت عنا بطولاته التي كان رحيله مناسبة لكشف النقاب عنها

وعلى الرغم من انها قدمت الينا على استحياء . فانها ردت لشرف تاريخ هذه الأمة اعتباره أو الكثير من اعتباره . وأكدت لنا ان العظمة لا تموت .

رجل ينتصر على الزهو والفراغ ومتع الحياة التي كان يمكن ان تشغل شبابه العسكري . ثم يعكف على التحصيل والدرس حتى ينال الكثير من الشهادات العلى ثم يعكف على دراسة اللغات حتى يجيد منها ثلاثا أو تزيد ..!!

أي طموح نبيل كان يحدوه ويقود خطاه ؟!

ثم رجل يتقدم الابطال في حرب فلسطين لايحمي نفسه بجنوده بل يحمي جنوده بنفسه . متقدما صفوفهم في مواقف لم تكن تتسع لادنى قدر من حب الظهور أو الرياء . ويصاب اصابة قاتلة لولا لطف الله به ويأمته وبلده حيث كان القدر العظيم يدخره ليكون السبب الاكبر والمباشر في انجاح ثورة العمر لهذه الأمة ولهذا البلد .

وسواء علينا وعليه ان كان قد رعى تنظيم الضباط الأحرار قبل قيام الثورة بعامين كما ذكر الاستاذ جمال حماد في جريدة « الأهرام » أو ان كان اتصاله بهم قد تم قبل الثورة بأيام . أو حتى ان كان أول عهده بها ليلة قيامها .. أيا ما تكن الحقيقة في تحديد هذا التاريخ . فان الحقيقة الكبرى أن الرجل استجاب لولعه النبيل بالبطولة واستعداده العظيم للتضحية حين تولى من أول لحظات حركة الجيش كل مسئوليتها . وماكنا نظن أبدا ان غيره من حملة الرتب الكبيرة في الجيش كان يقبل القيام بهذه المخاطرة الرهيبة !!

أقول : المخاطرة الرهيبة لان احتمالات الفشل كانت قائمة لو لم تعرف القوات المسلحة في أولى لحظات العمل العسكري ان على رأسه « محمد نجيب » الذي كان له بين صفوفها شعبية لاتقاوم ..

كان ذلك من حسن حظ الشعب الذي طال هوانه . والذي كان يستقرىء نجوم الليل ويناجيها : متى الفجر ياتجوم ؟؟

كان من حسن حظه ان تنجح هذه البداية في فجر ٢٣ يوليو وكان من حسن حظ هذه البداية لكي تنجح ان يكون على رأسها « محمد نجيب » ..

ولو أراد القدر لهذه الأمة المزيد من الخير لظل الرجل العظيم في مكانه قائدا للثورة وليهدي أفئدة اعضاء مجلس قيادتها الى الاحتفاظ به وشد ازره ..

لكن الرياح ــ كما يقول الشاعر العربي ــ تأتي بما لا تشتهي السفن .

وأقسم غير حانث .. لقد كان ينتابني احساس ضاغط بأن مجلس قيادة الثورة ذاك لن يترك الرجل في مكانه ولن يترك الوطن ينعم بايمانه العميق واصراره الوثيق اللذين يحملهما للحرية والديمقراطية ..

وكنت أتجه بقلبي شطر دمشق أناديها : وقانا الله شرك يادمشق .. وشر حاكميك ..

كنت أخشى والعالم العربي حديث عهد بالانقلابات العسكرية في سوريا ان . يستلهم ثوارنا خطاها ويحولوا حركتهم الى نمط سيىء ورديء من انماطها .

ذلك أن أول انقلابا شهدته سوريا بل وشهده العالم العربي كله بعد الحرب العالمية الثانية كان انقلابا دبر له أديب الشيشكلي أحد ضباط الجيش السوري يومئذ . بيد انه أدرك ان الجيش السوري لن يقتنع بشخصيته كقائد للانقلاب فدفع الى المنصة بحسني الزعيم أكبر قادة الجيش يومئذ .. وما ان تمكن الشيشكلي من أمره أو من بعض أمره حتى قتل حسني الزعيم واذ رأى ان فرصته لم تحن بعد أقام مكان الزعيم « سامي الحناوي » ثم حين وجد ان المسرح قد تهيأ له وان جمهوره يمكن ان يتقبل ظهوره على خشبته وثب على « سامي الحناوي » ونفاه الى لبنان حيث تم اغتياله هناك فيما بعد

وقدم الشيشكلي نفسه لسوريا كقائد وزعيم !! صنع كل هذا من وراء ستار حتى واتته الفرصة التي أعدلها في خبث رخيص

كنت أخشى بيني وبين نفسي ان يتخذ قادة الضباط الأحرار منه مثلا وقدوة . وازداد حدسي وخشيتي حينما وجهوا الدعوة للشيشكلي لزيارة مصر واستقبلوه فيها استقبال الأبطال المغامرين !

لقد كان وجود « محمد نجيب » على رأس حركة الجيش .. أقول كان هذا الوجود بمثابة الكوبري العظيم الذي عبرت عليه الحركة بكل ثقلها وبكل مخاوفها وأحلامها الى مستقبلها الآمن الوثيق

واذا كان « جمال عبدالناصر » قد حول الانقلاب الى ثورة بما أحدثه من انجازات كبيرة ومن تغييرات واضحة وعميقة في المجتمع المصري بل والعربي . فقد كان محمد نجيب الممهد الأول للظروف الآمنة التي مكنت الثوره من الاستمرار في طريقها ..

ونستطيع القول بأن « محمد نجيب » كان كلمة السر التي أعطاها الماضي والحاضر للمستقبل ..

ولو أنه ظل حيث كان ينبغي ان يظل لبلغ نور هذه الكلمة مداه . ولما شهدت مصر ما شهدته .. لا أقول من تجاوزات بل من جرائم يخجل الشيطان من اقترافها !!

ولو انه بقي حيث كان يجب ان يبقى لعاش الشعب تحت مظلة ديمقراطية راشدة وحرية سابغة ولما ضاعت من عمره هدرا تلك السنوات الطوال التي لا ننكر ان الثورة قدمت له خلالها الكثير من المغانم . غير ان هذه المكاسب وقد تمت في غياب حريته وديمقراطية نظامه الحاكم .. كانت مجرد « علف » قدم له .. أما روحه وشخصيته وارادته فقد تحول كل هذا الى تراب في تراب !!

ولو ان « محمد نجيب » لبث في مكانه ومعه ما عهدناه من ايمانه العظيم بالديمقراطية وبالحرية وبالشورى لما شهد الشعب ولا الجيش نكبتي ٥٦ . ١٩٦٧ .. ولكن ماذا تجدي « لو » ؟ لو كان ما كان !!

لقد دفع الفقيد الكبير ثمن انتصاره للديمقراطية غاليا من أمته وحياته .. ومن أجل هذه النصرة لقي من العذاب والاضطهاد ما تعود الرواد عبر التاريخ ان يلقوه ويعانوه

ولو أن رجلا ما حمل من الولاء للديمقراطية ما يساوي واحدا من عشرة لكان جديرا من الناس بالحب والاحترام .. فكيف بالرجل الذي كان ولاؤه أكبر وأكثر وأعظم وأجل ؟

تحية له إذن .. ووفاء واحتراما ..

ووداعا للرجل الذي لو بقي مكانه لحول العنف الهستيري الى محبة ..

وداعا للرجل الذي لو بقي لحول الخناجر المسمومة المسعورة الى ازاهير ..

وداعا .. وداعا .. وداعا

ونستودعه الله الرحمن الرحيم

ثم تحية صادقة للرجل العظيم الذي عرف للراحل الكبير قدره .. تحية لحسني مبارك الذي يتكشف لنا كل يوم جديد من سمات شرفه . ورجولته . ووطنيته .

القدس فى وقفة عرفات

بقلم السفير : أحمد الملا

حينما يقف ملايين المسلمين فوق جبل عرفات يكبرون لله عز وجل ويتضرعون اليه أن يطهر نفوسهم ويغفر ذنوبهم وأن يعز الاسلام وينصره لاشك ستهفو قلوبهم ومعهم مئات الملايين من المسلمين الى قطعة غالية من أرض الوطن اغتصبها الغزاة ودنسوها باعمالهم المنكرة تلك هي أرض فلسطين والقدس الشريف .

ان المسلمين وهم يتجهون الى الله بقلوب خاشعة عامرة بالايمان لا بد أن يوطدوا العزم على استعادة القدس العربية أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ولنا في أبطال الاسلام قدوة مؤلاء الأبطال الذين قاتلوا الغزاة الذين احتلوا فلسطين من قبل وعاثوا في الأرض فسادا حتى قيض الله للمسلمين بطلا آمن بالله ورسوله ووهب نفسه للجهاد وفي سبيل الله واعلاء كلمته ذلكم هو الناصر صلاح الدين الذي آلى على نفسه بعد أن تولى حكم مصر أن يحرر البلاد الاسلامية من دنس الاستعمار

فاخذ في اصلاح البلاد وتوحيد العالم العربي وخاصة البلاد المحيطة بفلسطين كما وحد القيادة وبعث روح الفداء والجهاد في أبناء الأمة ثم حشد جيوش المسلمين وتقدم لملاقاة الافرنج متجها الى بلدة طبرية فاستولى عليها ثم اشتبك مع الأعداء في المعركة الفاصلة عند « حطين » سنة ٥٨٣ هـ .

حيث انتصر المسلمون انتصارهم العظيم وحطموا جيوش الأعداء وسقط ملك الافرنج « جفري » أسيرا بين يدي صلاح الدين كما كان من بين الأسرى « الأمير « أرناط » رينولد دي شاتيون » أمير قلعة الكرك الحصينة والذي سبق أن نقض الهدنة مع المسلمين واعتدى على قافلة للحجاج كانت في طريقها الى بيت الله الحرام فاعمل في أفرادها القتل والنهب والسلب دون وازع ولا ضمير مما جعل صلاح الدين يقسم على القصاص وتطهير البلاد من القتلة المجرمين .

واسترد صلاح الدين بعد ذلك الكثير من المدن من بينها يافا ونابلس والرملة ثم استمر في تقدمه صوب القدس حتى تمكن من فتحها في ليلة الاسراء والمعراج سنة ٥٨٣ هـ . الموافق ٢ أكتوبر سنة ١١٨٧ م .

وكانت صلاة الجمعة بعد الفتح في المسجد الأقصى حيث احتشد الاف المسلمين يكبرون لله ويلهجون بالدعاء فحضر الصلاة البطل الفاتح صلاح الدين وألقى خطبة الجمعة القاضي محيى الدين القرشي حيث قال بعد أن حمد الله وأثنى عليه : احذروا عباد الله بعد أن شرفكم الله بهذا الفتح الجليل وخصكم بنصره المبين أن تقترفوا كبيرا من مناهيه أو تأتوا عظيما من معاصيه والجهاد والجهاد فهو أفضل بعباداتكم وأشرف عاداتكم انصروا الله ينصركم واحفظوا الله يحفظكم واذكروا الله يذكركم واشكروا الله يزدكم ويشكركم .

خذوا في حسم الداء وقطع شأفة الأعداء وطهروا بقية الأرض من هذه الانجاس واقطعوا فروع الكفر واجتثوا أصوله فقد نادت الأيام بالثارات الاسلامية والملة المحمدية . الله أكبر فتح الله ونصر . غلب الله وقهر . أذل الله من كفر .

يقول الله تعالى وهو أصدق القائلين : « وكان حقا علينا نصر المؤمنين » صدق الله العظيم .

كاتب هذا المقال السفير أحمد الملا القنصل العام السابق في القدس

الأخبار فى كل بيت

كل يوم

هناك العديد من التشريعات والخدمات التي تشرع الحكومة في اصدارها او تنفيذها .. انا وانت السمئولون عن انجاحها في المقام الاول .

هذه التشريعات والخدمات تمس حياتنا العامة . ولها تأثير مباشر جدا على مدى تمتعنا بالحياة وبالتالي تؤثر ايضا على مدى استعدادنا للخروج من نطاق ما يسمى بالدولة المتخلفة .

والأمثلة على ذلك متعددة . نذكر منها

★ إذا اتخذت الحكومة بعض الاجراءات من اجل تحقيق الانضباط ومنع التسيب في كل مجالات حياتنا .. فلا يكفي ان يتصدى لتحقيق مثل هذا الامر الحيوي ضابط او عسكري بوليس بل يجب ان نتصدى له جميعا وبيد واحدة ومع مرور الايام سيصبح الانضباط سلوكا عاما لا يحتاج لعصي او مخالفة تدفعها . وساعتها سنشعر بالراحة النفسية والجسدية في شوارعنا وبيوتنا واعمالنا .

★ واذا ركبت اتوبيسا عاما . تجد امامك لوحة بالخط العريض « هذا الكرسي مخصص لكبار السن » تفضلت هيئة النقل العام بتنبيه الناس لهذا السلوك الواجب ومع ذلك انا وانت ننظر الى هذه اللوحة في استخفاف ونتصور ان هيئة النقل العام قصدت بها تعذيب تصور ان هذا العجوز او ذاك اخوك او ابوك . وتراه واقفا يتعذب وانت تجلس ولا تبالي . فماذا يكون احساسك .

★ واذا قررت الحكومة انارة الشوارع ليلا . وتفننت في البحث عن احدث وسائل الانارة من اجلك ومن اجلي . تجدنا وبلا مبالاة ايضا نكسر اللمبات او نقطع الاسلاك ومد الى ذلك من اشياء اخرى تؤدي في النهاية الى اختفاء الانارة ولا يبقى لنا سوى مصمصة الشفاه تحسرا على ما فات .

★ واذا تركزت جهود المسئولين في اي حي من اجل نظافة الشارع . واعادة اللون الاخضر إليه . ايضا تجدنا وكأننا نحن اعداء النظافة .. نقذف بالمخلفات في الشارع .. ونخرج السنتنا لهؤلاء المسئولين . هذا جزء من كل .. من اجل ذلك لا بد لنا من مراجعة عامة مع انفسنا ولا ننتظر كل شيء من الحكومة كما لا بد ان نبدأ نحن ونعلم اولادنا .

حنفي المحلاوي

بالتلغراف

● شارع صدقي بطنطا الذي تقع فيه مدارس ابتدائية ومسجد وكنيسة يعاني من الاهمال الشديد وعدم الرصف منذ عشرين عاما والحفر تهدد اطفال المدارس .

تم اصلاح جميع الشوارع المحيطة واهمل هذا الشارع الهام !

مهندس السيد عبد الغفار
شارع صدقي بطنطا

ماذا حدث لأجمل ميادين المحلة الكبرى

هل تعرفون « ميدان عبد الخالق ثروت » بالسبع بنات بالمحلة الكبرى .. انه من اجمل ميادين محافظة الغربيه والمحلة الكبرى على السواء .. لكنه وصل الان الى حالة يرثى لها .

فقد فوجئنا بمجلس المدينة يقيم العديد من المظلات لاستغلالها في تجميع الباعة الجائلين داخل سوق كبير .. وكانت الفكرة طيبه .. ولكن مضت الاسابيع والشهور وبدلا من تواجد الباعة بهذه المظلات اصبحت مأوى للسيارات ومقلبا للزباله تتكاثر فيها الحشرات بجميع انواعها .. عدا الروائح الكريهه .. والكلاب الضاله والقطط ؟!

مما دفع اصحاب الورش الى اتخاذ جوانب الميدان مكانا لاصلاح وسمكرة السيارات .. فاضافوا مصدرا جديدا للازعاج .. فأصبح الميدان مشوها من كافة الجوانب .

نتوجه للمستشار فكري عبد الحميد محافظ الغربيه بهذا النداء لتنشيط فكرة سوق الباعة الجائلين .. او اعادة الميدان لسابق عهده من الهدوء والنظافة والجمال .

أهالي وسكان
ميدان عبد الخالق ثروت
المحلة الكبرى

دعوة مفتوحة للسادة المسئولين بمحافظة القاهرة

نوجه هذه الدعوة الى السادة محافظ القاهرة ورئيس حي الزيتون ورئيس هيئة الصرف الصحي ومدير الصحة لالقاء نظرة على احدى برك المياة النادرة التي تتوسط أربع عمارات ضخمة (١٦٠ شقة / ٦٨ ش سليم الاول قطعة ١ ، ٢ ، ٣ ، ٥) تغذيها شبكة مجاري عفى عليها الزمن واصبحت موقعا للذباب والناموس الذي اكتسب مناعة ضد اي نوع من المبيدات .

ومن منطلق العمل باسلوب الجهود الذاتية قام سكان العمارات بجمع مبالغ معقولة لانقاذ ما يمكن انقاذه لكن الامر يتعلق بضرورة تنفيذ الاصلاح وتغيير المتآكل من الشبكة تحت اشراف مرفق الصرف الصحي بمصر الجديدة الذي ترددنا على المسئولين فيه عشرات المرات وكم من وعود لكن اللي ايده في المية مش زي اللي ايده في النار .

ان ما نخشاه حقا ــ بصرف النظر عن موضوع مكافحة الناموس والذباب ومصاريف العلاج التي اثقلت كاهل السكان ــ هو ان نفاجأ بانهيار اي من العمارات ويومئذ لا ينفع الندم .

اننا نهيب بكم جميعا انقاذ سكان العمارات المذكورة والجميع على استعداد تام لتحمل كافة الاعباء الناجمة عن الاصلاح .

عن السكان
مهندس / بشر ابراهيم خلف
بطاقة عائلية : ١٧٩٢١ الموسكي

حكمة الفداء

شعراء : احمد فهمي خطاب

النحر .. من بعد الصلاة فداء
نصت عليه .. شريعة غراء
هديا .. الى البيت الحرام يناله
الفقراء والضعفاء والبؤساء
وبكل قطر .. تنحر الانعام في
عيد الفداء .. وتكثر النعماء
هي من زكاة الأثرياء .. كما قضى
الرحمن .. لا هبة ولا استجداء
وينال من رحموا الفقير .. تقربا
لله .. ما قد ناله الرحماء
والله .. ليس يناله من هديهم
لحم ولا صوف له ودماء
إلا التقى منهم .. وما أمروا به
والله يشرع ما يرى ويشاء

إن الفداء وقاية لذوي الثراء
من الذي قد يحدث الفقراء
هو .. حكمة تسمو على الحكم التي
سلفت .. وما نادى به الحكماء
كبش الفداء وعجله وسواهما
للمفتدين من البلاء وقاء
وقد افتدى الرحمن إسماعيل
بالذبح العظيم .. به الملائك جاءوا
والله يقبل من العباد فداءهم
ومن الاضاحي للنفوس فداء
وبه .. يزكيهم ويصلح بالهم
ولهم به عند الكريم جزاء
وجزاء من قد أحسنوا .. الاحسان
في الدنيا .. وفي الأخرى هم السعداء

مجرد سؤال

سكان الحي السادس بمدينة نصر يتبعون سنترال العباسية دون باقي احياء المدينه . والمسافة بيننا وبين مدينة نصر تقرب من ربع المسافة بيننا وبين سنترال العباسية اليس من الاولى ان نتبع سنترال مدينة نصر ؟

اهالي الحي السادس بمدينة نصر
عنهم يوسف القاضي
بوزارة التعمير

لجنة لدراسة إنتاج شراب الشعير للأسواق المصرية والعربية

بالاشارة الى ما ورد من السيد الاستاذ عمر عسل عضو اتحاد الكتاب تحت عنوان « صنعوا ماء الشعير » المنشور بجريدة الأخبار يوم الخميس ١٩٨٤/٨/١٦ أتشرف بالافادة بأنه من حسن الطالع أن يصدر قرار في نفس اليوم بتشكيل لجنة على مستوى عال من ادارة الشركة لدراسة انتاج شراب الشعير الذي يتطلب خبرة وتكنولوجيا متقدمة . ونرجو أن نتقدم للأسواق المصرية والعربية منتجا على أفضل مستوى عالمي بسعر مناسب في أقرب فرصة ممكنة خاصة أن أغلبية المعدات اللازمة لهذا الانتاج متوافرة لدى الشركة . لذا نرجوكم مشكورين نشر ردنا هذا .

بسيوني عبدالجليل

مطلوب تحقيق من :

● وزارة التموين :

● الحصة التموينيه لاعضاء الجمعية الفئوية للعاملين بالتربية والتعليم بدكرنس موقوفه من مراقب التعاون بالدقهلية دون مبرر .. أكثر من ٣٠٠ اسرة من محدودي الدخل يتعاملون اضطرارا مع السوق السوداء منذ ثلاثة شهور .

ابراهيم محمد سيف الدين
بطاقة ع ٩٢٤٠٠ دكرنس

● وزارة الشئون الاجتماعية :

● أتقاضى عشرة جنيهات شهريا معاش السادات .. واعول اسرة من سبعة افراد .. فوجئت عند صرف معاش يوليو بتخفيض المعاش الى سبعة جنيهات ونصف .. وعندما سألت اخبروني أن الكشوف جاءت كده مع انني بحاجة الى كل قرش .

سعيد الهلبن سعد
الاسكندرية ــ سيدي بشر قبلي
ش ٦٦ بجوار على المنجد

● وزارة الصناعة :

● العادم المنبعث من مصنع احدى شركات الدخان الكبرى بشارع مصر والسودان الجيزه .. اصابنا واطفالنا بالامراض الصدرية .. لم يلتفت احد لشكاوينا .

عن سكان الشارع :
هاني حسين ابراهيم
ناجي فؤاد رزق الله

مواقيت الصلاة

الفجر شروق ظهر المواقيت عصر مغرب عشاء

القاهرة [illegible]

نفحات

لا شيء أخطر على الانسان من ادعاء ما ليس فيه . فليس اتعس ... فضحة امره . كما جاء في قول عمرو بن العلاء ... ما هو فيه فضحته شواهد الامتحان ... مقت الله جل علاه . كما جاء في بعض معاني قوله الكريم : يا أيها الذين امنوا لم تقولون ما لا تفعلون . كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون . (صدق الله العظيم)

المتوكل

هكذا اسمه الأصل

الأخبار

برقيات تهنئة للرئيس بعيد الاضحى المبارك

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بعيد الاضحى المبارك من الدكتور عبد القادر حاتم رئيس المجالس القومية المتخصصة والمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف والمرت بريهوم سلامة وزير الدولة لشئون الهجرة المصرية بالخارج

مندوب عن الرئيس لتهنئة فيتنام بعيدها القومى

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس محمود خليل أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة فيتنام الاشتراكية بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى

برقيات عزاء للرئيس فى وفاة اللواء نجيب

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات التعزية فى وفاة المغفور له اللواء محمد نجيب أول رئيس لجمهورية مصر من كل من الرئيس حسين كانبوز رئيس جمهورية ليبيريا والملك الحسن الثانى ملك المغرب ومن السفير سمير صفوت سفير مصر فى بريس ومن سمو الامير سعد العبدالله السالم الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء فى الكويت ومن السفير محمود أمين فتحى سفير مصر فى سويسرا .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك أمس العميد حسن عز الدين لتشييع جنازة المرحوم اللواء عبد الرحيم محمد الحبشى والعميد سعيد قرنى للعزاء فى وفاة المرحوم عبد العزيز محمود عليوه والعميد عبد القادر خليل للعزاء فى وفاة المرحوم الحاج احمد حسين سرحان والعميد ابراهيم رشدى للعزاء فى وفاة المرحوم محمد رفعت الشهاوى والعميد محمود حمدى للعزاء فى وفاة المرحوم الدكتور وحيد فهمى الدغستانى والعميد فاروق الجميل للعزاء فى وفاة المرحوم الحاج عباس جنيدى واللواء ماجد عبد الغفار للعزاء فى وفاة المرحومة اعتدال محمد نعيم وابلاغ اسرهم خالص عزاء سيادته

وزير الخارجية يستقبل سفير باكستان

استقبل الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية أمس سفير باكستان بالقاهرة وبحث معه العلاقات الثنائية بين البلدين

تعيين سمير احمد عبدالله سفيرا لمصر فى النيجر

وافقت حكومة النيجر على تعيين سمير احمد عبدالله سفيرا لجمهورية مصر العربية لديها خلفا لعبد القادر



٤ وزراء يشهدون مناقشات لجنة الحكم المحلى لمجلس الشعب

خرائط مساحية لتحديد المناطق العمرانية

حملات مكثفة لضبط عمليات تجريف الأراضى

خفض أسعار الطاقة لانتاج بدائل الطوب الأحمر

كتب عيسى مرشد .

أعلن الدكتور يوسف والى وزير الزراعة انه يجرى حاليا اعداد خرائط لجميع محافظات الجمهورية لتحديد المناطق العمرانية والسكنية سيتم تسليمها للمحليات خلال العام القادم لمنع الاعتداء على الاراضى الزراعية وتحديد كردون القرى والمدن وان حملات ضبط تجريف الاراضى الزراعية سوف تشمل جميع المحافظات بعد ان قلت بنسبة ٨٠٪ .

وأكد المهندس محسن صدقى وزير الإسكان والمرافق العامة انه تقرر خفض اسعار الطاقة للمشروعات الاستثمارية لانتاج بدائل الطوب الاحمر وانه سيتم تشغيل ٢٦ خطا جديدا لانتاج ١٠٠٠ مليون طوبة اسمنتية قبل يوليو القادم وتقدم قروض ميسرة وتسهيلات لاصحاب قمائن الطوب الاحمر لتطويرها والتوسع فى انشاء الجمعيات التعاونية لاسكان القرى

كان هذا فى اجتماع لجنة الحكم المحلى والتنظيمات الشعبية بمجلس الشعب برئاسة حسن حافظ لمناقشة تحديد كردون المدن والقرى

امتدت المناقشات لتشمل الاعتداء على الاراضى الزراعية وتجريفها .

وأعلن اللواء حسن ابوباشا وزير الحكم المحلى انه سيتم تشكيل لجان المحافظات لتحديد الكردون والاشراف على تطبيق قانون التخطيط العمرانى لمنع الاعتداء على الاراضى الزراعية

١/٢ مساحة القليوبية

وكان اول المتحدثين الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والدولة للامن الغذائى فقال ان هناك خطة فى الوزارة للتوسع فى الحيز العمرانى فى المدن القاهرة استولت على ١/٢ مساحة القليوبية نتيجة للتوسع العمرانى هناك استهلاك للحيز العمرانى مع مدد طويلة وقد تم الاتصال بوزارة الكهرباء وذلك للاستعانة بالخرائط التى وضعتها للقرى المصرية منذ عام ١٩٦٤ وسيتم تحديد الكردون و محافظات اخرى قبل نهاية هذا العام ومنها المنوفية والدقهلية والاسماعيلية كما سيتم الاستعانة بعمل خرائط الاستشعار عن بعد بالاضافة لخرائط وزارة الكهرباء التى سيتم تنفيذها خلال العامين القادمين لعمل خرائط مساحية وسكانية لجميع محافظات الجمهورية .

قانون التخطيط العمرانى

واعطت الكلمة لتوفيق عبده اسماعيل وزير الدولة لشئون مجلس الشعب والشورى فقال ان قانون التخطيط العمرانى مطبق وتحريم الاعتداء على الاراضى الزراعية قائم ولكن تحديد كردون القرى والمدن سيساعد على تطبيق القانون بصورة اكثر حسية . والمهم ان تتعاون الجماهير مع الاجهزة للحفاظ على الاراضى الزراعية . بعد تحديد الكردون ستعود اسعار الاراضى للانخفاض ولن تكون هناك مغالاة فيها

٢٥ الف فدان

وقال المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق العامة ان تآكل الاراضى الزراعية يرجع الى سببين التجريف وبناء المساكن .. يتم سنويا تجريف حوالى ٢٥ الف فدان وسوف يستمر ذلك اذا لم توجد البدائل .. وتكاليف انتاج الطوب الطفلى غير اقتصادية اذا قورنت بتكاليف انتاج الطوب الاحمر .. ولذلك فان الحكومة تقرر خفض اسعار الطاقة الكهربائية والمازوت بالنسبة للمشروعات الاستثمارية لانتاج بدائل الطوب .. كما انه تم الاعلان عن مناقصة لـ ٢٦ خطا جديد لانتاج ١٠٠٠ مليون طوبة اسمنتية قبل يوليو القادم موعد ايقاف عمل قمائن الطوب الاحمر .. وسيتم فى اكتوبر القادم الاعلان عن مناقصة لتطوير محاجر الطفلة لتجهيزها للقمائن كما تجرى حاليا اجراء مفاوضات مع البنوك الوطنية لتقديم التسهيلات اللازمة لاصحاب القمائن لتطوير انتاجها لانتاج الطوب الطفلى والاسمنتى .

تحديد الكردون

وعقب اللواء حسن أبو باشا وزير الدولة للحكم المحلى على مناقشات الاعضاء التى استمرت ٥ ساعات فقال ان سبب تأخر اعلان كردون القرى والمدن كان بسبب عدم تواجد الخرائط السكنية لجميع القرى .. وسوف تقوم المحافظات بتشكيل اللجان المختصصة لتحديد الكردون وسيتم تحديد فترة زمنية لها للانتهاء من عملها حتى لاتحدث اية تجاوزات على الاراضى الزراعية .. ويتولى جهاز تنمية القرية مسئولية تحويل القرية المصرية من الاستهلاك الى الانتاج وسوف يتم اصدار عدة قرارات بشأن عدم السماح بتجاوز الحيز العمرانى للقرى للحفاظ على الاراضى الزراعية .

كبير الياوران الجديد عاد الى القاهرة

عاد الى القاهرة امس اللواء أركان حرب حسن ماهر الاخرس قادما من بون لتولى مهام منصبه الجديد كبيرا للياوران برئاسة الجمهورية ..

وكان اللواء أ .ح حسن الاخرس يعمل قبل تعيينه فى منصبه ملحقا عسكريا فى السفارة المصرية فى بون وذلك منذ ٢٥ أبريل ١٩٨٢ .

وقد تخرج اللواء الاخرس فى الكلية الحربية عام ٥٣ ورقى الى رتبة لواء فى يناير ١٩٨١ .

المرسى سلامة ..

د . عبدالأحد جمال الدين : دعم ٢٦٠٠ مركز للشباب بالقرى والمدن وانشاء مراكز جديدة

كتبت فاطمة السيد :

تقرر انشاء مراكز جديدة لرعاية الشباب وتقديم الخدمات والانشطة الشبابية كما تقرر دعم ٢٦٠٠ مركز للشباب بالمدن والقرى وتطويرها ، لاداء رسالتها على الوجه الاكمل .

صرح بهذا الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة فى لقائه أمس باعضاء معسكر الشباب لخدمة البيئة ، الذى أقامته مديرية الشباب بمحافظة الغربية ، ضمن خطتها لاستثمار طاقات الشباب فى الصيف .

وأضاف ان مشروع مراكز جديدة للشباب بالقرى والمدن ، يتم بالتعاون والتنسيق بين وزارة الزراعة والهيئة العامة للاصلاح الزراعى ووزارة الأوقاف ، لتخصيص قطع من الاراضى لاقامة المراكز الجديدة ، وأن الدكتور يوسف والى وزير الزراعة أصدر قرارا بتسليم أية قطعة أرض مملوكة للوزارة او الاصلاح الزراعى . ويمكن تأجيرها لمدة طويلة للجهات التى ترغب فى اقامة مركز للشباب ، وأن المجلس الأعلى للشباب والرياضة . يقوم فور تسليم الارض بانشاء المركز وتأثيثه .

وقال الدكتور عبدالأحد : أنه يتم التنسيق بين مجلس الوزراء والمحافظات ، لتكثيف الجهود الخاصة باقامة مشروع قومى كبير ، لتشغيل الشباب وخاصة فى الصيف ، للاستفادة من طاقاتهم فى التنمية وزيادة الانتاج ، وأن هذا المشروع قيد البحث والدراسة .

وزير الاوقاف يشهد تخريج دفعة وعاظ القوات المسلحة

شهد الدكتور الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف صباح أمس تخريج دفعة جديدة من الوعاظ للقوات المسلحة قرر وزير الاوقاف مساهمة الوزارة بعشرة الاف جنيه للقوات المسلحة و ١٠ الاف جنيه اخرى للتابعين من الوعاظ وضباط التوعية الدينية و القوات المسلحة والتبرع باعداد كبيرة من الكتب الدينية للقوات المسلحة

وتحدث وزير الاوقاف عن دور التوعية الدينية فى اعداد المقاتل باعتبار أن القتال هو اسمى انواع الجهاد

قال اللواء سميح النهامى مدير ادارة الشئون المعنوية أن التوعية الدينية أكبر عوامل رفع الروح المعنوية والكفاءة القتالية

سفر ٣ ضباط للمرور فى بعثة الى امريكا

رشحت وزارة الداخلية عقيد مجدى عبدالملاك والعقيد محمد خلف والمقدم سراج زغلول والرائد بهانى عبدالشافى لبعثة دراسية بالولايات المتحدة لدراسة احدث النظم المرورية وستغادر البعثة القاهرة صباح اليوم

سراج زغلول

ماقل ودل

من آراء أنور يوسف من فارسكور

.. قطعة ضئيلة لا هى من اللحم أو من الشحم .. لا تتجاوز قبضة اليد حجما .. ومع ذلك فهى معجزة الخلق للجنس البشرى .. قيمة الإنسان وقيمته .. تتشابك فيها ملايين الشرايين والاوعية الدموية لتصنع أعقد شبكة اتصالات اليكترونية حية تجمع بين النقيضين .. السهل تركيبا لأنه صنع الخالق .. والممتنع إطلاقا على من يحاول التقليد .. هذه القطعة تسيطر على جميع اجزاء جسم الانسان من خلال أجمل وأكمل طريق إرادى لحركات وتحركات حرة غير تقليدية سواء كانت منظورة كالمشى والنوم والأكل واللعب والقراءة والكتابة وما إلى ذلك أو غير منظورة كالاستمتاع والتفكير والتأمل وغير ذلك ... ذلكم هو المخ المسمى بالعقل .. ومن العجب أن يختلف عمل المخ من إنسان لآخر ومن خلال هذا الاختلاف يظهر الفارق النسبى بين الذكاء والغباء .. وكان الاعتقاد السائد أن الانسان الذكى يظل لا معا طول حياته أما الغبى يظل كذلك حتى يموت .. ولكن بعض علماء امريكا درسوا هذا الموضوع لاكثر من عشر سنوات واسفرت الدراسة عن أن مخ الانسان يتغير ويتطور نتيجة التعليم والثقافة .. كما ثبت علميا أن الأحاسيس والعواطف تعتمد أساسا على المخ ولها مراكز عصبية كما لجميع أعضاء الجسم المختلفة وبذلك ثبتت براءة القلب من العواطف .. أما خفقاته فيتساوى مع احمرار الوجه وارتعاش الاطراف وتلعثم اللسان وكلها تأتى من التأثير العاطفى الذى له مركز عصبى فى المخ ... لذا أصبح لزاما على الشعراء وكتاب الأغانى أن يستعملوا كلمة العقل بدلا من القلب فى التعبير عن الحب

أحمد الصاوى محمد .

بدء تشغيل مصنع البورسلين بتكلفة ١٢ مليون جنيه

كتب – محمد العتر

بدأت تجارب تشغيل افران مصنع البورسلين الفاخر لانتاج اطقم المائدة من الصينى والتحف للفنادق والمحال السياحية والمنازل وذلك فى اطار توسعات مصانع الخزف والصينى بمسطرد بلغت استثماراته ١٢ مليون جنيه ويعطى انتاجا متميزا قيمته ١٠ مليون جنيه فى العام

وصرح المهندس حسنى اسماعيل رئيس مجلس الادارة بأن المصنع الجديد يمكنه تغطية احتياجات التوسع فى المنشآت السياحية والفندقية واحتياجات العرائس كما يمكن عن طريق معداته الحديثة تصنيع العوازل الكهربائية الخاصة بشبكة الضغط العالى بعد ما يتم استيرادة من الخارج

وأضاف ان قيمة الانتاج بالشركة ترتفع هذا العام الى ١٠،٥ مليون جنيه تزيد الى ٢٠ مليون جنيه عن المستهدف بخطة الدولة

٣ منافذ جديدة بالاسماعيلية والدقهلية وأسيوط

لبيع الأسمنت المدعم بالمحافظات

كتب انور محمد :

تقرر انشاء ٣ منافذ جديدة لبيع الاسمنت بالمحافظات سيتم افتتاحها فى اكتوبر القادم فى الاسماعيلية والدقهلية واسيوط لبيع طن الاسمنت المدعم بحوالى ٣٨،٥ جنيه والفاخر ٥٥ جنيها للطن .

صرح بهذا للاخبار محمد عبد الحميد رئيس مكتب بيع الاسمنت بالقاهرة . وقال ان منفذ بيع الاسمنت بالاسماعيلية سيوفر الاسمنت لمحافظات بورسعيد والسويس وسيناء والشرقية ومنفذ بيع الأسمنت بالدقهلية سيوفره فى محافظات دمياط وكفر الشيخ والغربية ومنفذ بيع الاسمنت باسيوط سيوفر الاسمنت فى محافظات الصعيد هذا بالاضافة الى المكتب الرئيسى لبيع الاسمنت بالاسكندرية وبعد نجاح هذه المنافذ الثلاثة الجديدة سيتم تعميمها فى بقية المحافظات اذا كانت هناك زيادة فى الطلب بهذه المحافظات على الاسمنت

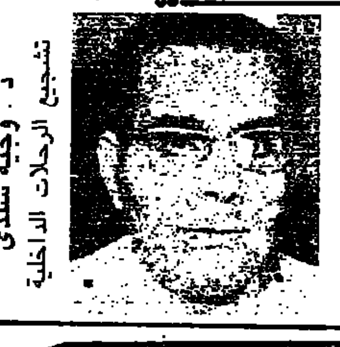
متابعة مشروعات الاسمنت الجديدة

وقال محمد عبد الحميد ان المهندس محسن صدقى وزير الاسكان عقد امس الأول اجتماعا مع رؤساء مصانع الاسمنت الجديدة لمتابعة تنفيذ المشروعات الجديدة وهى الخط الثانى لشركة اسمنت حلوان وطاقته مليون ونصف مليون طن اسمنت سنويا ومصنع القطامية الجديد الذى سيتم افتتاحه فى ديسمبر المقبل وطاقته مليون طن . ومصنع اسمنت اسيوط وطاقته مليون طن وسيتم افتتاحه فى نهاية هذا العام والتوسعات الجديدة فى الشركة القومية للاسمنت ومصنع اسمنت العامرية بالاسكندرية وطاقته الانتاجية مليون طن وينتهى العمل به فى نهاية العام القادم ..

وزير السياحة والطيران يبحث مساهمة مصر للطيران فى عمليات التنشيط السياحى

كتب أسامة شلش :

طلب الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى من المسئولين عن مؤسسة مصر للطيران وضع خطة تهدف الى اشتراكها فى عمليات التنشيط والجذب السياحى لمصر . بجانب دورها الهام كاداة للنقل الجوى كان الوزير عقد اجتماعا أمس مع اللواء مهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران . تم تخصيصه لبحث هذا الموضوع .



د . وجيه شندى تشجيع الرحلات الداخلية

طلب الوزير أن تشارك مصر للطيران فى عملية التنمية السياحية لمصر على أساس أن هذا الدور يواكب دورها فى النقل الجوى وطلب اشتراك مكتب السياحة التابع لمصر للطيران فى التنشيط السياحى والاعلان عن برامج سياحية منظمة مستغلا فى ذلك ميزة الأماكن المتاحة على طائرات المؤسسة فى رحلاتها المنتظمة أو عن طريق تنظيم رحلات اضافية .

جذب الشركات الاجنبية

وطلب الوزير بحث كيفية التنشيط لجذب الشركات الاجنبية للسياحة لتحول أجزاء من نشاطاتها الى مصر . على أن يتبع فى ذلك استغلال مكاتب مصر للطيران الخمسين الموجودة فى عواصم العالم فى التنشيط السياحى عن طريق تزويدها بكافة الوسائل الاعلامية من نشرات وأفلام ومواد الدعاية اللازمة التى تشرح دور مصر التاريخى وحضارتها .

زيادة الرحلات للمناطق السياحية

كما ناقش الوزير اللواء محمد فهيم ريان تنشيط السياحة الداخلية ، وزيادة عدد الرحلات للمناطق السياحية وخلق خطوط طيران جديدة . وأوضح الوزير أنه ليس بالضرورة أن تحقق هذه الخطوط نسبة امتلاء كبيرة فى بداية تشغيلها ، ولكن وجودها هو الذى سيؤدى للتنمية السياحية . وبالتالى رفع نسبة التشغيل . وطلب الوزير وضع خطة بهذا الشأن يتم ربطها بالخطة العامة لوزارة السياحة والطيران المدنى ، ويتم تنفيذها على مراحل متوسطة وبعيدة المدى لتحقيق الجذب السياحى لمصر .

حاملة طائرات امريكية عبرت قناة السويس

عبرت قناة السويس أمس حاملة الطائرات الامريكية أمريكا وقد مرت الحاملة على رأس قافلة الجنوب التى عبرت القناة من السويس/ الى بور سعيد ترافقها خمس قطع بحرية تتبع الاسطول الحربى الامريكى ..

وقد رافق الحاملة القاطرتان/ بلسل ومعاون/ لتامين عبورها والسفن المعاونة التى صاحبتها خلال رحلتها لقناة السويس .

وقد سبق لحاملة الطائرات عبور قناة السويس قبل ذلك عدة مرات ..

وقد ضمت قافلة الجنوب منها تسع ناقلات بترول ..









قبول ٣٨٤٨٢ طالبا وطالبة فى ١٤٥ كلية

(بقية المنشور ص ١)

● جامعة المنصورة يوجد بهنا ٩٣١ مكانا خاليا من العدد ٢٨٢ للعلوم ٤٣٠ للرياضة ٢١٩ للأدبى .
● جامعة الزقازيق . يوجد بها ٢١٦٩ مكانا خاليا من العدد ١١٣ للعلوم ٨٦٥ رياضة ١٧١ للأدبى
● جامعة حلوان . يوجد ١٩٩٦ مكانا خاليا من العدد ٨٩٥ للعلوم ٨٠١ للرياضة ٣٠٠ للأدبى
● جامعة المنيا . يوجد بها ٨٩٣ مكانا خاليا من العدد ٣٩٩ للعلوم ٣٨١ للرياضة ١١٣ للأدبى
● جامعة المنوفية . ويوجد بها ٤٤٧ مكانا خاليا من العدد ٤٣٢ للعلوم ١٥ للرياضة ولاتوجد اماكن للأدبى .
● جامعة القناة . ويوجد بها ٧٤٧ مكانا خاليا من العدد ٢٧٥ للعلوم ٣٢١ للرياضة ١٥١ للأدبى .

٣٦٠٥٢ مكانا خاليا بالمعاهد الخاصة والحكومية

وقال المشرف العام انه الى جانب الاماكن الخالية بالجامعات يوجد ٣٦٠٥٢ مكانا خاليا بالمعاهد الخاصة العالية والمتوسطة والمعاهد الحكومية من هذه الاماكن ٢٣١٠ الأماكن بالمعاهد العالية الخاصة التى تمنح درجة البكالوريوس و ١٠٦١٠ بالمعاهد الخاصة المتوسطة وبباقى الاماكن بالمعاهد الفنية التجارية والصناعية والصحية

فوزى عبد الظاهر المشرف العام على مكاتب التنسيق يعلن نتائج المرحلة الثانية للقبول بالجامعات

الحد الأدنى للأدبى المرحلة الثانية

وصرح عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق ان طلاب القسم الادبى قد شغلوا ٤٤ كلية جامعية بلغ الحد الادنى بها كالاتى
● تجارة طنطا انتساب ٥ر ١٨٩
● الفنون الجميلة القاهرة فنون ٥ر١٨٨ .
● تجارة اسيوط انتساب ٥ر١٨٦ .
● تجارة الزقازيق انتساب ١٨٦ .
● تجارة سوهاج انتساب ١٨٥ .
●
أداب الزقازيق ١٨٥ .
● تجارة بور سعيد انتساب ٥ر ١٨٨ .
● تجارة بنها انتساب ١٨٨ .
● تجارة شبين الكوم ٥ر ١٨٦
● الفنون الجميلة فنون الاسكندرية ٥ر ١٨٥ .
● الاداب بطنطا ١٨٤ .
● أداب سوهاج ١٨٤ .
● أداب القاهرة ١٨٣
● اداب عين شمس ٥ر١٨١
● اداب القاهرة انتساب ٥ر ١٧٩
● معهد التعاون ١٧٩
● تربية الزقازيق ١٧٨
● تربية عين شمس ١٧٧
● تربية الفيوم ٥ر ١٧٦
● تربية بنها ١٧٦
● أداب المنيا انتساب ١٧٥
● فنون الجميلة المنيا . فنون ٥ر١٧٤
● تربية قنا ٥ر ١٧٣
● كلية الخدمة الاجتماعية بحلوان ١٧٣
● تربية دمنهور ١٧٢
● حقوق اسيوط ١٧٠
● كلية الخدمة بالفيوم ٥ر ١٦٩
● البنات عاد عين شمس ١٦٩
● حقوق القاهرة ١٦٨
● حقوق بنى سويف ١٦٧
● حقوق القاهرة انتساب ١٦٦
● حقوق طنطا ١٦٦
● معهد العالى للخدمة الاجتماعية بور سعيد ١٦٦
● تربية المنصورة ١٨٢
● اداب بنها انتساب ٥ر ١٨١
● اداب المنيا ١٧٩
● تربية طنطا ١٧٨
● اداب الاسكندرية ٥ر ١٧٧
● اداب الزقازيق انتساب ٥ر ١٧٦
● اداب طنطا انتساب ١٧٦
● الآداب انتساب المنصورة ٥ر١٧٥
● آداب اسكندرية انتساب ٥ر١٧٤
● تربية حلوان ١٧٤
● اداب سوهاج انتساب ٥ر ١٧٣
● تربية المنيا ٥ر ١٧٢
● البنات تربوى عين شمس ١٧١
● تربية اسيوط ١٧٠
● تربية اسكندرية ١٦٩
● حقوق الاسكندرية ٥ر ١٦٨
● حقوق عين شمس ٥ر ١٦٧
● حقوق الزقازيق ٥ر١٦٦
● حقوق اسيوط انتساب ١٦٦
● تربية شبين ١٦٦

الحد الادنى للرياضة

وقال عبدالسميع قنديل ان طلاب المرحلة الثانية من شعبة الرياضة شغلوا الاماكن الخالية فى ٣٨ كلية بلغ الحد الأدنى بها كالاتى
● تجارة حلوان ٥ر ٢٩٨
● الاثار ٥ر ٢٩٧
● الالسن ٢٩٦
● تجارة الاسكندرية ٢٩٣
● تجارة القاهرة ٥ر ٢٨٦
● علوم الاسكندرية ٥ر ٢٨٣
● تجارة بور سعيد ٢٨٢
● تجارة شبين ٢٨٠
● تجارة الزمالك بريد ٢٧٣
● التربية بالمنصورة ٢٧٢
● تجارة بنها ٢٧١
● تجارة المنصورة ٥ر ٢٦٩
● تجارة طنطا انتساب ٢٦٨
● علوم شبين ٥ر ٢٦٥
● سياحة وفنادق القاهرة ٥ر ٢٦٥
● تجارة بنها انتساب ٥ر٢٦٣
● تجارة الزقازيق انتساب ٥ر٢٦٣
● سياحة وفنادق اسكندرية ٢٦١
● تجارة بنى سويف انتساب ٢٦٠
● تجارة انتساب سوهاج ٢٥٨
● تجارة الزمالك انتساب ٢٩٠
● تجارة الاسكندرية انتساب ٥ر ٢٨٤
● تجارة عين شمس ٢٨٣,٥
● تجارة اسيوط ٢٨٠,٥
● تجارة الزقازيق ٢٧٣,٥
● تجارة القاهرة انتساب ٥ر٢٧٢
● تجارة طنطا ٢٧١,٥
● تجارة سوهاج ٢٧٠,٥
● تجارة بنى سويف ٥ر٢٦٨
● التربية طنطا ٢٦٧
● تجارة بورسعيد انتساب ٥ر ٢٦٥
● العلوم القاهرة ٢٦٤
● تجارة المنصورة انتساب ٢٦٣
● تجارة شبين الكوم انتساب ٥ر٢٦١
● علوم طنطا ٥ر ٢٦٠
● تجارة اسيوط انتساب ٥ر ٢٥٩
● الفنون الجميلة فنون القاهرة ٢٥٨ .

الحد الادنى للعلوم

وقد شغل طلاب هذه المرحلة من شعبة العلوم ٦٣ كلية بلغ الحد الأدنى لها كالاتى
● تجارة عين شمس ٢٩٨
● تجارة الاسكندرية انتساب ٢٩٥
علوم اسوان ٢٩١
● علوم سوهاج ٢٩٥,٥
● علوم قنا ٥ر٢٩٤
● تجارة سوهاج ٢٩٠,٥
● تجارة اسيوط ٥ر ٢٨٩
● تجارة المنصورة ٢٨٨
● تجارة بورسعيد ٢٨٧
● الفنون الجميلة فنون بالاسكندرية ٢٨٦
● تجارة بنها ٢٨٥
● اداب المنصورة ٢٨٣
● تجارة الزمالك بريد ٥ر ٢٨٠
● تجارة المنصورة انتساب ٥ر ٢٧٧
● تجارة شبين انتساب ٢٧٦
● تجارة بنى سويف انتساب ٥ر ٢٧٥
● تجارة اسيوط انتساب ٢٧٤
● حقوق عين شمس ٢٧٣
● تجارة انتساب سوهاج ٢٧٣
● فنون جميلة فنون بالمنيا ٢٧٢
● تربية الأسكندرية ٢٧١
● أداب الأسكندرية ٢٦٩
● أداب انتساب المنصورة ٢٦٦,٥
● حقوق الاسكندرية ٢٦٥,٥
● اداب عين شمس ٢٦٥
● تربية المنيا ٢٦٤
● أداب انتساب الاسكندرية ٢٦٣,٥
● حقوق القاهرة ٢٦٣
● أداب قنا ٢٦٣
● حقوق طنطا ٢٦١
● تجارة عين شمس انتساب ٢٨٨,٥
● تجارة القاهرة انتساب ٢٨٧
● تجارة طنطا ٢٨٦
● تجارة الزقازيق ٢٨٥,٥
● تجارة بنى سويف ٢٨٣,٥
● سياحة وفنادق بالقاهرة ٢٨٠,٥
● تجارة طنطا انتساب ٢٧٧,٥
● تجارة بنها انتساب ٢٧٧
● تجارة الزقازيق انتساب ٢٧٥,٥
● تجارة بورسعيد انتساب ٢٧٥
● تربية شبين ٢٧٣,٥
● تربية طنطا ٢٧٣
● أداب طنطا ٢٧٢,٥
● اداب بنها ٢٧٢
● أداب القاهرة ٢٧٠
● معهد التعاون ٢٦٩
● تربية دمياط ٢٦٦
● أداب الزقازيق ٢٦٥,٥
● زراعة المنصورة ٢٦٤
● تربية قنا ٢٦٤
● أداب انتساب طنطا ٢٦٣,٥
● تربية الزقازيق ٢٦٢,٥
● تربية حلوان ٢٦١
● تربية المنيا ٢٦٠,٥
● أداب انتساب عين شمس ٢٦٠
● أداب سوهاج ٢٥٩,٥
● حقوق الزقازيق ٢٥٨,٥
● اداب انتساب الزقازيق ٢٥٨
● اداب انتساب بنها ٢٦٠,٥
● زراعة الأسكندرية ٢٥٩,٥
● بنات تربوى عين شمس ٢٥٩
● حقوق انتساب عين شمس ٢٥٨

بداية المرحلة الثالثة

وصرح عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق . بان المرحلة الثالثة للقبول بالجامعات تبدأ بصرف الأوراق اعتبارا من يوم الجمعة ٧ سبتمبر وتستمر حتى يوم الجمعة ١٤ سبتمبر بالمكتب الرئيسى ويوم ١٣ بالفروع

الحد الادنى لهذه المرحلة ٥ر ٥٦٪ بمايعادل ٢٢٦ درجة لشعبة العلوم والرياضيات و ٣٩ر ٥٣٪ من الادبى بمايعادل ٥ر ١٤٩ درجة يبلغ عدد طلاب هذه المرحلة ٢٤٢ر ٤٢ طالبا منهم ١٤١٨٦ طالبا من القسم العلمي شعبة العلوم و ٩٧٩٣ شعبة الرياضيات و ١٨٢٦٣ من القسم الأدبى .. يوجد امام طلاب هذه المرحلة ٩٢٦ر٦٥ مكانا منهم ٢٨٠٧٠ لشعبة العلوم و ٩٦٨ر١٩ للرياضيات و ٩٩١ر ١٧ للادبى منهم ٩٥٧ر١٥ بالجامعات وحدها و ٩٢٠ر١٣ بالمعاهد الخاصة و ٣٦٠٥٢ بالمعاهد الفنية التجارية والصناعية والصحة .



أخصائى اعصاب وعلاج طبيعى لمنى ؟ !

من منا يملك سعادته بيديه ؟ ! من منا يستطيع ان يدير دفة قدره حسبما يريد ؟ ! حاشا لله .. فهو القادر وحده يسعد من يشاء ويشقى من يشاء ولاخيار لنا الا ان نقول الحمد لله .. ولا يحمد على مكروه سواه ؟ !

هذه الكلمات هى شعاع امل ورجائى وهى التى اتجه بها الى الله لينقذ بسمة الامل التى انطفات فجاة وبدون أدنى مقدمات وسط زميلاتها ورفاقها فى المدرسة . كانت منى تقف وسط زميلاتها فى الممر أمام الفصل أثناء الفسحة يضحكون ويمرحون .. وفى لحظات اصابت كل من حولها بشلل فكرى حدث كل شىء . اصيبت منى بدوار .. تبلد ذهن الواقفات جميعا .. وكان مغناطيسا جذبها لتهوى من وسطهم من شرفة الممر الى الدور الاول وجم الجميع .

وحضر بها والدها من اسوان الى القاهرة .. وقام الدكتور خيرى السمرة باجراء جراحة لمنى بمستشفى الضيفا .. ولكنه بعد العملية نصح بعرضها على اخصائى اعصاب وعلاج طبيعى كما يقول والدها .. ولكن الرجل قد صرف عليها كل ما يملك اثناء العملية ولاتمكنه ظروفه من مباشرة علاجها الطبيعى .. كل ما يتمناه ان يتبرع اخصائى اعصاب .. واخصائى علاج طبيعى لاستكمال علاج منى ابنة الستة عشر ربيعا علها تشفى على يدى احدهما وتتم رحلة حياتها الطبيعية . الاسم والعنوان .

منى غزالى محمود محمد ـ بلدة سلوى بحرى مركز كوم امبو محافظة اسوان .

حسنية عبدالجواد

بلا مشاكل

تخفيف الاحمال .. أو الأثقال من على كاهل الدولة عملية هامة جدا .. ليس للحكومة وحدها .. فربما أرادت الحكومة أن تسيطر على كل شىء .. ولكن بالنسبة للشعب نفسه .. الذى بدأ هو الآخر يتوه وسط الروتين الحكومى ..

ولا يحتاج ذلك إلا لشىء من التنظيم وعدم المركزية فى الإدارة .. بحيث يستطيع كل مسئول فى موقع عمل أن يتصرف .. وأن يحاسب ..

وحدات القطاع العام مثلا .. لماذا لا تكون كلها سواء كانت وحدات صناعية .. أو تجارية أو استهلاكية .. لماذا لا تكون كل وحدة منها مستقلة .. تدار كوحدة قطاع خاص فى الادارة .. وتكون لها ميزانية تقديرية كل ثلاثة شهور تقدم لمجلس إدارتها الأرباح والخسائر وتطوير الانتاج .. والاحتياجات إلى آخر ما تقتضيه نظم الادارة .

ويكون أمام كل وحدة من هذه الوحدات خطة .. بحيث تقدم ربحا معينا للدولة كل عام .. يلتزم به .. بحيث لا تبعثر المصروفات والمكافآت ..

إذا استطاعت هذه الوحدات أن تدير نفسها بنظام إدارى سليم .. بعيدا عن الروتين وتدخلات الحكومة .. رغم توفير المرونة لها .. فاننا نكون قد تخلصنا من عبء رهيب .. أو على الأقل كشفنا عن عيوب وثغرات فى إدارة الشركات التى لا تحقق أرباحا .. والتى تشكو من كثرة التدخل .. والفرض عليها دون النظر إلى اقتصادياتها ..

ولكن العبء كله يأتى من أن المسئولية ضائعة .. أو شبه ضائعة .. من كثرة الروتين الذى يمر به كل شىء .. وليت هذا الروتين مفيد .. ولكنها كلها اجراءات شكلية .. ولجان تجتمع وربما لا تعرف مما هو معروض عليها ما يكفى للبت فيه .. ولابداء رأى يكون أكثر فائدة ولكن المهم أن هذه اللجان هى شماعة الأخطاء .. فالعمل يتعطل لأن الأمر معروض على اللجنة .. والاختيار السىء ضاعت مسئوليته لأنه اختيار اللجنة .. والموضوع كله متوقف لأن هناك خلافا فى اللجنة .. والنتيجة لا شىء .. وما دام لا أحد يدفع من جيبه .. ولا أحد يحاسب .. فلا أحد يهتم .. تقدم العمل أو تأخر ..

وما يقال عن الوحدات الاقتصادية .. يقال عن الاستثمار .. فاذا كانت هناك عشرات المشروعات نفذت . فهناك مئات المشروعات قد هربت .. ومئات أخرى غرقت وسط اللجان .. وفى زحام ضياع المسئولية وما يقال عن الوحدات الاقتصادية يقال عن الاسكان .. فوحدات القطاع العام تبنى مساكن فاخرة .. لماذا . هذا المال يمكن أن يؤدى إلى بناء مساكن متوسطة أكثر .. ويكون الربح أكبر .. وكل شىء لا ينتهى فى موعده .. والسبب هو المقاول دائما .. والعملية تائهة وسط اللجان والقرارات المتضاربة .

كل هذا يمكن أن يحسم لو تحددت المسئولية الكاملة .. وقدمت كل وحدة خطتها وحوسبت على تنفيذها .. ولكن قبل المحاسبة .. لابد أن تعطى إمكانيات التنفيذ . ليتم كل شىء .. ليتنا نستطيع

أحمد زين

أخبار المجتمع

الاستاذ احمد راشد

وكيل ادارة شرق القاهرة التعليمية تهنئتى القلبية وللرقى دائما مبروك عبد الله جمعة .

اللواء حسن ماهر الاخرس

كبير الياوران

نهنكم بثقة السيد رئيس الجمهورية ابراهيم الاخرس مدير العمل بالحسينية وأخواته شوقى مدير الحسابات بمضارب الشرقية وعبد الرحمن وفهمى وفكرى .

أهالى شاطىء الفنار ببلطيم

يناشدون السيد رئيس الجمهورية والوزراء ومجلس الشعب والشورى والهيئات المتخصصة والهيئة العامة لحماية الشواطىء وضع حلول جذرية لحمايتنا وحماية النقل العام لابتلاع البحر لشاطئهم بعد الدمار الذى حل بهم

عنهم مسعود حامد البابلى

احمد ابو زيد طنطاوى

نائب سنورس

يتقدم بخالص الشكر والامتنان

للواء احمد رشدى

وزير الداخلية والسادة مساعديه بالوزارة

واللواء عبد الحميد هندى

مدير أمن الفيوم للجهد والحكمة لقراراتهم التى حسمت الخلافات بين الجماهير والشرطة سنورس فيوم

جماهير مدينة سنورس بالفيوم تشكر اللواء احمد رشدى

وزير الداخلية ومساعديه بالوزارة واللواء مدير أمن الفيوم ومساعديه ورئيس مدينة سنورس وأعضاء مجلس الشعب والشورى والأجهزة التنفيذية والشعبية وأمين الحزب الوطنى بسنورس لجهودهم فى اعادة الهدوء للمدينة فى الحادث الذى أثار مشاعر الجماهير .

الجمعية التعاونية للتصنيع بالعجميين

تقرر دعوة الجمعية العمومية يوم ١٩٨٤/٩/٢٠ الساعه العاشرة صباحا

يعلن مركز شباب مدينة بيا عن موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية للمركز يوم الخميس الموافق ٢٧/ سبتمبر ١٩٨٤ فى تمام الساعة الرابعة مساء بمقر المركز ويؤجل الاجتماع لمدة ساعة فى حالة عدم تكامل العدد القانونى وجدول الأعمال معلن بمقر المركز

جمعية العروبة التعاونية

الانطلاق ـ جنوب التحرير

تدعو السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذى سينعقد الساعة الحادية عشر صباح الخميس الموافق ٢٠ سبتمبر ١٩٨٤ بصالة الثقافة الزراعية بالمتحف الزراعى لمناقشة جدول الاعمال والمرجو عدم التخلف للاهمية القصوى

جهاز جديد لحماية املاك الدولة بالقاهرة

تقرر تشكيل جهاز جديد لحماية املاك الدولة بمحافظة القاهرة صرح بهذا يحيى راشد السكرتير العام للمحافظة .. وقال تقرر بصفة عاجلة تشكيل لجنة عليا للبدء فى اتخاذ الخطوات السريعة لتسوية حالات التعدى او الايجار لاراضى الدولة .

يارا اسامه عبد العليم الف مبروك بعيد ميلادك الأول وعقبال مائة سنه ـ بابا وماما وأمل

رزقت السيدة / أمانى كامل صادق بالمولودة الأولى شيماء صلاح العبندى الف مبروك ـ ماما ـ بابا .

الاستاذ رمضان عطيه

اجمل التهانى بالترقية لرئاسة النيابة العامة باسيوط ـ جميل عثمان

الاستاذ مصطفى عيد

مدير اذاعة شمال الصعيد نهنئكم بسلامة العودة ـ حسن البنا على

الجو اليوم معتدل

طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة وسيناء حارا فى مصر الوسطى وشديد الحرارة فى جنوب الصعيد نهارا والطقس معتدل ليلا على كافة الانحاء وتظهر الشبورة والسحب المنخفضة على شمال البلاد وصباحا تتلاشى مع بداية النهار والرياح شمالية شرقية خفيفة

درجات الحرارة

	العظمى أمس	العظمى اليوم	الصغرى أمس	الصغرى اليوم
القاهرة	٣٥	٣٤	٢٣	٢٢
الاسكندرية	٢٨	٢٨	٢٠	٢٠
مطروح	٢٧	٢٨	١٨	١٩
بورسعيد	٣٠	٢٩	٢٤	٢٤
الاسماعيلية	٣٥	٣٥	٢٠	٢٠
السويس	٣٧	٣٧	٢٣	٢٣
المنيا	٤٠	٣٦	١٨	١٨
أسيوط	٣٩	٣٧	٢٠	٢٠
الأقصر	٤٣	٤٣	١٨	١٨
أسوان	٤١	٤٣	٢٤	٢٣
الغردقة	٣٣	٣٣	٢٤	٢٤
سيوة	٣٣	٣٣	٢٢	٢٢
الوادى	٤٣	٤١	٢٣	٢٢

أخبار الحوادث والقضايا

بدأت الحملات ضد مكاتب التسفير للخارج
ضبط ٣ مكاتب تنصب على المواطنين

كتب : حسين المرصفاوى ومحيى عبد الرحمن

بدأت مباحث مكافحة جرائم الأموال العامة فى تكثيف حملاتها ضد مكاتب تسفير العمال المصريين للخارج .. فى اولى هذه الحملات تم ضبط ٣ مكاتب بمصر الجديدة وشبرا الخيمة والعجوزة بحوزة اصحابها كميات كبيرة من جوازات السفر والشهادات الصحية وتاشيرات الدخول لبعض الدول العربية وجميعها مزورة .

وكان اللواء احمد رشدى وزير الداخلية قد اعطى توجيهاته الى اللواء على رشيد مساعده للأمن الاقتصادى بضرورة منع استغلال العمال المصريين الراغبين فى السفر للخارج . وقد وضع اللواء حسن الالفى مدير مكافحة جرائم الأموال العامة خطة لمكافحة هذه الظاهرة اشترك فى الاشراف على تنفيذها العميدان عبد المنعم الصيرفى ومحمود عبد العال .. وقد اسفرت الخطة التى قام بتنفيذها العقيد فاروق عباس والمقدمان نصر حشاد ومحمد القليوبى عن ضبط مكتب تسفير عمال بمنشية البكرى وبحوزة صاحبيه ٤٠٠ جواز سفر و ٣٠٠ شهادة صحية مزورة .. كما تم ضبط مكتب آخر بشبرا الخيمة وبتفتيشه عثر به على كمية كبيرة من جوازات السفر الخاصة بالعمال . وفى احد الاكمنة بالقرب من قنصلية الكويت تم ضبط صاحب مكتب تسفير بالعجوزة ومعه تاشيرات دخول مزورة لدولة الكويت كان يحاول بيعها للمواطنين .. كما تم تحرير محضر ضد صاحب مكتب رابع يتقاضى صاحبه مبالغ مالية غير قانونية من العمال الراغبين فى السفر للخارج .

مبدأ هام للإيجارات
بقاء مستأجر المفروش ٥ سنوات متصلة شرط لامتداد العقد

كتبت رشيقة ذاكر :

قضت محكمة جنوب القاهرة الدائرة ١٧ إيجارات برفض دعوى مستأجر لشقة مفروشة يطلب بقاءه فى الشقة بعد انتهاء مدة عقد الايجار المفروش واعتبارها خالية .

قال المستأجر فى دعواه . انه استاجر الشقة منذ خمسة عشر عاما واستمر فيها حتى الآن اى لمدة تزيد عن خمس سنوات استنادا لنص المادة ٤٦ من القانون ٤٩ لسنة ٧٧ .. وقدم الى هيئة المحكمة عقد ايجار للشقة مؤرخا فى عام ١٩٨٢ .. ولكنه لم يقدم عقد الايجار الذى قرر انه استاجر الشقة المفروشة بمقتضاه .

وقد قضت المحكمة برئاسة سامى مقار وعضوية احمد عبد القوى ايوب وسامى عبدالله برفض دعوى المستأجر وجاء فى اسباب حكمها ان المادة ٤٦ من القانون ٤٩ لسنة ٧٧ اشترطت لجواز امتداد عقد ايجار الشقة المفروشة ان يظل المستأجر شاغلا للشقة لمدة خمس سنوات متصلة سابقة على تاريخ العمل بالقانون ٤٩ لسنة ٧٧

مدير مطحن بسقارة يستولى على ٤ آلاف جوال دقيق

امرت نيابة امن الدولة الجزئية بالجيزة بحبس مدير مطحن بسقارة بعد ان وجه له وجيه شقوير وكيل النيابة تهمة التصرف فى حصة تموينية فى غير الغرض المخصصة له .

وكانت حملة تموينية قد لاحظت اثناء مراجعة كشوف المطحن ان المتهم قام بعرض حصته من الدقيق البلدى الخاص بالمخابز والمستودعات فى غير الغرض المخصصة له .. وبلغ مقدار الحصة اربعة الاف جوال .

وبمعاينة النيابة ومراجعتها للكشوف تبين ان عهدة المتهم محمود حافظ عثمان بها عجز قدرة ٤٠٦١ جوالا زنة كل جوال ١٠٠ كيلو .

فامرت النيابة بحبس المدير وبالقبض على صاحب المطحن واحالة المتهم الى المحكمة فى اقرب جلسة .

ابحث مع الشرطة

مجدى فتحى مصطفى احمد سعد

سنه ١٢ سنة خرج من يوم ١٩٨٤/٧/٢٤ ولم يعد حتى الآن يرتدى فانلة رمادى وبنطلون بيجامة .. من يجده يتصل بتليفون ٩٥٨١٢٦ (صنافير) او ببلدة صنافير مركز قليوب ـ قليوبية بمنزل والده .

محمد عبد الله ابراهيم الشافعى طالب بالثانوى وعمره ١٨ عاما ، خرج ولم يعد من يوم ١٩٨٤/٨/١٢ من ديرب نجم محافظة الشرقية من يجده يتصل بتليفون ٠٩٥ ـ ٨٨٢ ـ ٦٠٩ ديرب نجم أو يسلمه لمركز ديرب نجم .







هكذا أصدر للأصل

● ● صعدت واتينا نافراتيلوفا إلى الدور الرابع لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس أمس بعد أن تغلبت بسهولة واضحة ٦ صفر و ٦ صفر على جينيفر ماندل لاعبة جنوب أفريقيا لم تستغرق المباراة إلا ٣٥ دقيقة * *

أخبار الرياضة

● ● تقدم النادي الاهلي إلى اتحاد كرة القدم امس كشفا باسماء ٢٦ لاعبا يمثلونه في بطولات الدرجة الأولى للموسم القادم .. خلت القائمة من أسم جورج الحسن الغاني وضمت محمد عباس الذى ينوى الاهلي اتخاذ الإجراءات الحاسمة ضده ● ●

الدورة الصيفية الكروية بالاسكندرية .. نجحت فنيا وتنظيميا
الاستعداد الجاد وخبرة النجوم وتألق الشباب .. وراء فوز الزمالك بالبطولة

الاسكندرية ـ أحمد كاطو :

حققت الدورة الصيفية لكرة القدم التي نظمتها هيئة تنشيط السياحة بالاسكندرية نجاحا كبيرا على المستويين الفني والتنظيمي امتازت مباريات الدورة بالقوة والاثارة . وألقت الاضواء على العديد من اللاعبين الصاعدين . وكانت بمثابة اعداد قوى للفرق قبل بداية الموسم الجديد

وقد تمكنت اللجنة المنظمة للدورة من اقامتها برغم العقبات الكثيرة التي واجهتها . وسرت المباريات بسلام دون أى اعتراض او احتجاج من الأندية الاربعة المشتركة ..

والجديد في الدورة الصيفية هذا العام هو اشتراك النادي المصري لاول مرة بعد ظهوره بمستوى طيب في الموسم الماضي

ويمكن القول إن الدورة الصيفية هذا العام تعتبر من أقوى الدورات الاقليمية التى اقيمت في السنوات الأخيرة حيث اشتركت فيها ٤ فرق قوية على رأسها الزمالك بطل الدورى . والاسماعيلي ثالث الدورى والمصرى ثانى بطولة كأس مصر والاتحاد السكندرى صاحب الشعبية الكبيرة بالاسكندرية . ومن ناحية اخرى نجحت الدورة في جذب المشاهدين لحضور مبارياتها التى بلغ مجموع ايرادها ٤٥ الف جنيه .

برغم العقبات .. أقيمت الدورة ..

اقيمت الدورة الصيفية هذا العام برغم كل العقبات التى صادفتها . خاصة بعد أن تعرضت لخطر الالغاء بعد اعتذار اكثر من نادٍ عن عدم الاشتراك . وقد انقذت الموقف موافقة نادى الزمالك على الاشتراك بعد الغاء دورة الاردن التى كان مقررا أن يشارك فيها . وقد اضطرت اللجنة المنظمة إلى تعديل مواعيد المباريات بما يتناسب مع ارتباط الزمالك بأداء مباراته الاولى في دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية أبطال الدورى .. وقد ساهم دورى محافظ الاسكندرية بجهود كبيرة في سبيل اقامة الدورة ونجاحها

المستوى الفنى .. مرتفع .

فاز الزمالك ببطولة دورة الاسكندرية الصيفية للمرة الثمنية في تاريخها بعد أن تغلب ٣ - ٠ على كل من المصري والاسماعيلي وتعادل مع الاتحاد ٢ - ٢ وقد جاء فوز الزمالك بالبطولة عن جدارة حيث ظهر الفريق بحالة طيبة في مبارياته الثلاث .

دعم الكابتن محمود أبو رجيلة مدرب الفريق باكثر من لاعب صاعد من بينهم علاء عبد العال لاعب نادى بنى سويف الذى انضم مؤخرا للزمالك ونجح في الفوز بلقب هداف الدورة برصيد ٤ أهداف احرزها في مباراتي فريقه مع المصري والاتحاد

وقد وضح منذ بداية الدورة أن الزمالك هو أكثر الفرق استعدادا للمباريات حيث ان لاعبيه لم يأخذوا راحة بعد نهاية الموسم الماضي وواصلوا تدريباتهم . ثم اشتركوا في مباراتين ودّيتين بالأردن . وبعد عودة الفريق إلى مصر اشترك في الدورة الصيفية مباشرة وذلك بعكس الفرق الاخرى التى منحت لاعبيها راحة اجبارية بعد انتهاء الموسم وقد أدى هذا إلى ظهور الزمالك بمستوى طيب للارتفاع لياقة لاعبيه البدنية بالاضافة إلى مهاراتهم الفنية العالية .

في خط الظهر برز محمد صلاح واستعمل خبرته في اداء واجباته الدفاعية والهجومية بكفاءة خاصة في مباراتي المصرى والاسماعيلي .. وفي خط الوسط برز حمادة عبد اللطيف بتمريراته الجميلة وتسديداته القوية .. [illegible] الاحتياطي بالكرة كما استطاع كوارشي ان يحرز هدف الفوز على الاسماعيلي .

ثم الفوز على المصرى ٢ / ١ ولكن ضاعت منه فرصة الفوز على الزمالك . وبالتالي الفوز بالبطولة بسبب انهيار خط دفاعه في الشوط الثاني . بالاضافة الى ضياع اكثر من فرصة مؤكدة من المهاجمين .

محمد صلاح

قاد بواجبه بكفاءة

الجارم

استعاد مستواه المعروف

الاتحاد والوجوه الجديدة :

الاتحاد هو اكثر الفرق المشتركة فوزا ببطولة الدورات الصيفية حيث حصل عليها ٥ مرات وفي هذا العام لعب الاتحاد بفريق أغلبه من الشباب الصاعدين الذين نجحوا في كسب ثقة الجمهور بعد ان اثبتوا وجودهم امام اكبر الأندية المصرية وقد برز منهم امان نصل وطارق العشرى في خط الظهر . ومؤنس صاحب الجهد الوافر في خط الوسط .

وكان الجارم نجم الاتحاد بمثابة مفاجأة الفريق . حيث استعاد مستواه العالي وظهر بحالة بدنية وفنية ممتازة وان صادفه عدم التوفيق في التسجيل حيث سدد اكثر من كرة خطيرة ولكنها كانت ترتطم بالعارضة أو القائمين . ومع هذا احرز هدفين في مرمى المصرى والاسماعيلي

احتل الاتحاد المركز الثاني للدورة بفارق هدف واحد بعد أن تساوى مع الاسماعيلي في عدد النقط (٣ نقط) حيث كان الاتحاد قد تعادل مع الاسماعيلي ١ / ١ ومع الزمالك ٢ / ٢ ومع المصرى بدون أهداف

المصرى ونقص الاعداد

لم تكتمل للمصرى الفترة اللازمة للاستعداد للدورة حيث اشترك بها قبل وصول مدربه اليوغوسلافي الجديد افجانوفيتش خلفا للمدرب المجرى بوتسكاش ولهذا ظهر الفريق بصورة بعيدة عن مستواه الطيب في الموسم الماضي ولقى هزيمتين متتاليتين من الزمالك والاسماعيلي

وتعادل مع الاتحاد بدون اهداف ليحتل المركز الرابع والأخير برز من الفريق طارق سليمان لاعب خط الوسط الذى امتاز بقوة تسديداته من مسافات بعيدة

اما في خط الهجوم فقد أثبت علاء عبد العال أنه كسب كبير للزمالك فهو يمتاز بقدرة البنيان وسرعة الانطلاق والتسديد القوى .. سجل للزمالك اكثر عدد من الأهداف . ٩ اهداف وتحمل مرماه ٤ أهداف .. لم يهزم في أى مباراة ويليه رصيده خمس نقط

الاسماعيلي .. اضاع البطولة

وعلى الرغم من ان الاسماعيلي يعتبر من اكثر الفرق اشتراكا في الدورات الصيفية الا انه لم يفز بالبطولة منذ اقيمت عام ١٩٦٥ وقد اكد الاسماعيلي في مباريات الدورة الصيفية هذا العام انه من احسن الفرق التى تقدم كرة جميلة بفضل ارتفاع مستوى لاعبيه نجح في التعادل مع الاتحاد ١ / ١

الاتحاد مع الصومال والاهلى مع الزمالك في كرة السلة

بدأت الساعة السابعة مساء أمس مباراتان هامتان في كرة السلة الاتحاد السكندرى مع نادى الصومال في بطولة الاندية الافريقية بصالة استاد الاسكندرية . والأهلي مع الزمالك في آخر مباريات الدور الأول النهائي لبطولة منطقة القاهرة بصالة اكاديمية الشرطة بالعباسية . وقد مثلت الأخبار للطبعة الاولى قبل أن تنتهي المباراتان . وسنورد نتيجتيهما في الطبعات التالية .

فريق للهواة يخرج هامبورج من كأس ألمانيا

اكبر مفاجآت كأس ألمانيا الغربية احد فرق الدرجة الأولى للهواة بالمانيا فاز ٢ صفر على فريق هامبورج العظيم بطل ابطال أوروبا السابق وثاني الدورى الالماني لفرق المحترفين . واخرجه من الدور الأول للكأس . وقد سجل فيبر جايسلينجر في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني بعد ان احرز كلاوس سبيرفيلد الهدف الثاني . وكان المحترف قد احرز الهدف الأول في الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول .

ومن شدة المفاجأة وعقب انتهاء المباراة مباشرة ضحك أرنست هابل مدرب هامبورج رأسه وهو يقول لقد حاولنا كل شيء ولكن مرمى الخصم لم تكن في طوعنا اليوم

الزمالك يسافر بدون بدر حامد والمندوه للقاء شياطين زامبيا

احتار جهاز كرة القدم بنادي الزمالك ١٨ لاعبا للسفر فجر غد الثلاثاء إلى لوساكا طريق أديس أبابا ـ نيروبي لاداء المباراة الأولى مع مكانا يونايتد بطل زامبيا في دور الثمانية لكأس افريقيا للأندية أبطال الدورى العام يوم ٩ سبتمبر .

عادل المأمور وطارق عبد العليم ومحمد صلاح وأشرف قاسم ويوسف وسعيد الحدى وجمال عبدالله وهشام يكن وأيمن يونس وحمدى طلبه وكوارشي وحمادة عبد اللطيف ومحمد حلمي وجمال عبدالحميد ومحمد ابراهيم وطارق يحيى وعادل عبدالواحد وفاروق جعفر .. يغيب عن التشكيل عادل المندوه لاصابته في ذراعه اليمنى . وبدر حامد لاصابته بشرخ في الركبة .

هذا وقد تدرب الفريق امس ويتدرب بعد ظهر اليوم لآخر مرة قبل السفر .

■ ■ ■ ■

بعثة الزمالك لليد تعود من رومانيا غدا

تعود غدا إلى القاهرة بعثة نادى الزمالك لكرة اليد قادمة من رومانيا بعد أن امضت اسبوعين في معسكر اعداد للفريق استعدادا لبطولة افريقيا للأندية ابطال الدورى التى تقام في السنغال في الاسبوع القادم . وهي البطولة التى كان من المقرر اقامتها في المغرب ولكنها اعتذرت في آخر لحظة وتقدمت السنغال عن تنظيمها

■ ■ ■ ■

المقاولون مع فيلا والاهلي مع اسيك في كاس افريقيا للكرة

في دور الثمانية لكأس افريقيا لكرة القدم للأندية ابطال الكئوس التقى الساعة السابعة مساء أمس اسيك ساحل العاج مع النادي الاهلي باستاد ابيدجان . والساعة الثامنة مساء المقاولون مع فيلا الاوغندى بالجبل الاخضر بالقاهرة وقد مثلت الاخبار للطبعة الاولى قبل أن تنتهي المباراتان وسنورد تفاصيلهما في الطبعات التالية .

■ ■ ■ ■

٨ مراكز تدريب في مسابقات اليد ببور سعيد

تبدأ الاسبوع القادم مسابقات مراكز تدريب الناشئين لكرة اليد لاختيار دفعة جديدة من اللاعبين .. يشترك في هذه المسابقات ٨ مراكز تدريب قسمت إلى مجموعتين وسط الدلتا وبني سويف وبور سعيد وسوهاج في مجموعة .. والدقهلية والمنوفية واسيوط والمنيا في مجموعة ثانية .. تقام المباريات باستاد بور سعيد ..

١٧ بطولة محلية ودولية يشملها برنامج اتحاد التنس للموسم الجديد ٨٤ / ٨٥

ينتهي الاتحاد المصرى أمس عن وضع البرنامج الكامل للبطولات المحلية الدولية التي تقام بمصر في الموسم الجديد ٨٤ ـ ١٩٨٥ . يشمل البرنامج بطولة إلى جانب بطولات مراكز تدريب الناشئين بالمناطق .

وقد تحدد مواعيد البطولات على النحو التالى

- بطولة الرواد الدولية بنادي هليوبوليس من ١٥ الى ٢١ اكتوبر .
- بطولة نادى هليوليدو المفتوحة من ١٨ الى ٢٨ اكتوبر .
- بطولة نادى القناة المفتوحة بالاسماعيلية من ١ الى ١١ نوفمبر .
- بطولة نادى الجلاء المفتوحة من ٢٩ نوفمبر الى ٩ ديسمبر .
- بطولة كأس نصر لعمر تحت ١٢ سنة وبطلات ١٥ , ١٨ سنة ومراكز تدريب الناشئين بالمناطق من ١٠ الى ١٩ ديسمبر .
- بطولة نادى ضباط الشرطة المفتوحة للرجال والسيدات من ١١ الى ١٨ ديسمبر .
- بطولة التوفيقية المفتوحة من ٢ الى ٢٠ ديسمبر .
- بطولة النادى الاهلى المفتوحة ٣ الى ١٣ يناير ١٩٨٥ .
- بطولة نادى هليوبوليس المفتوحة من ١٧ الى ٢٧ يناير .
- بطولة الطيران المفتوحة من ٣١ الى ١٠ فبراير .
- بطولة مصر الاهلية (بطولة الجمهورية) بنادى الجزيرة من ١٢ الى ٢١ فبراير .
- بطولة مصر الدولية بنادى الجزيرة من ٢٣ فبراير الى ٣ مارس
- بطولة النادى الاوليمبى المفتوحة للناشئين والناشئات من ١٤ الى ٢١ سبتمبر .
- بطولة نادى سموحة المفتوحة من ١٢ الى ٢٠ سبتمبر .
- بطولة سبورتنج الاسكندرية المفتوحة من ٢٩ سبتمبر الى ١٥ اكتوبر .

الأوليمبى يسجل أسماء ٣٠ لاعب كرة قدم

الاسكندرية ـ علاء صادق :

أعد النادي الاوليمبى قائمة لاعبيه الذين يشتركون في بطولات كرة القدم الجديد . وهي تشمل ٣٠ لاعبا فقط محمد عبد الحليم حليم ومحمد عبد الكامل . الحسيسكي ومجدى الشيخ لحراسة المرمى ـ وشريف حسن وهشام عبد القادر واسامة عبد الله والقاضي عدلي وممدوح الحسن وايسر سرور وعصام السيد وحسن صالح ويسرى كامل ومحمد عبد المنعم وطارق السيد وعبد الحكيم عثمان وعمرو عيسى وعادل عبد المقصود واحمد السويسي ومحمد خليل وصلاح صحصاح

خلت القائمة من كبير كابتن الفريق [illegible] وفاروق الحناء الأيض وهيثم واحمد عبد العزيز [illegible] بينما قيد احمد عبد العزيز [illegible] تحت ٢١ سنة

باللياقة والتفاهم .. فاز الأهلى على الزمالك
في نهائى الدور الأول لبطولة منطقة القاهرة لكرة السلة

كتب ضياء الدين على :

بفارق اللياقة والسرعة والتفاهم بين اللاعبين حقق الاهلي امس الاول فوزه الكبير على الزمالك ٦٧/٨٦ في مباراة كرة السلة التي اقيمت في نهاية الدور الاول لبطولة منطقة القاهرة كانت المباراة قوية حافلة بالندية والخشونة خاصة في الشوط الاول برز من الاهلى نبيل وخالد بخيت وهشام صالح الذى أحرز بمفرده نصف اهداف الفريق تقريبا .. أما الزمالك فقد عاب لاعبيه البطء بوجه عام عند الاستحواذ على الكرة جاروا لاعبى الاهلى في السرعة في الشوط الاول ولم يصمدوا في الثاني برز من لاعبيه ـ على فترات عصام عبد الحميد ومرعي وحمدى عثمان .

نجح تحسين عثمان مدرب الاهلى في إدارة المباراة من على الخطوط واستبدال اللاعبين في الوقت المناسب الامر الذى جعل السيادة والتقدم للاهلى أغلب الوقت بينما كانت المهمة شاقة بالنسبة لدكتور عادل صبرى مدرب الزمالك الجديد . العائد من الكويت ومعه فتحى شحاتة ووضح أن الفريق ينقصه التفاهم والتجانس .

شوط الاثارة والخشونة :

بدأ الاهلى المباراة بتشكيل من : خالد بخيت وسيد مصطفى ومحمد السيد سليمان (سلعوة) وهشام صالح ونبيل بخيت .. والزمالك بتشكيل من : عصام عبد الحميد وأحمد مرعي وطارق سليم وعبد القادر ربيع ونهاد بيرم وتقدم الاهلى في البداية وتعادل الزمالك ٤/٤ وترتفع درجة حرارة المباراة وتأخذ طابعا حماسيا مثيرا ويتبادل الفريقان التسجيل والتقدم وتعادلا ٢٤/٢٤ و ٢٩/٢٩ و ٣٣/٣٣ ـ ويحتج تحسين عثمان مدرب الاهلى على عدم احتساب نقطتين لفريقه والمباراة مستمرة ـ ثم نشط لاعبو الاهلى ونجحوا في استغلال الهجمات المرتدة السريعة عن طريق هشام صالح . المتألق . فتقدم الاهلى حتى أنهى الشوط لصالحه ٤٤/٣٧ .

شوط سيادة الاهلى :

في بداية الشوط الثاني لعب اشرف فاروق مكان سيد مصطفى بالاهلى ولعب مرسى محمود مكان عبدالقادر ربيع بالزمالك .. وواصل لاعبو الاهلى تقدمهم ونشاطهم بفضل التحول السريع من الدفاع إلى الهجوم مستغلين تأخر لاعبي الزمالك في التغطية لتصبح النتيجة ٣٧/٤٦ و ٤٨/٥٣ للاهلى .. وانتفض لاعبو الزمالك بعد ذلك لدقائق نجحوا خلالها في تقليل الفارق إلى ٥٤/٥٦ و ٦٥/٧٠ لصالح الاهلى .. ثم هبط اداؤهم مرة أخرى . بينما واصل لاعبوا الاهلى نشاطهم وتألق . سلعوه . البعيد عن مستواه قرب نهاية الشوط ليزداد الفارق تدريجيا حتى انتهت المباراة لصالح الاهلى ٦٧/٨٦ .

حكم المباراة الحكمان الدوليان حنا بباوى وصابر حسنين هذا وقد استؤنفت اليوم مباريات الدور الثاني للبطولة حيث التقى الزمالك مع القاهرة والاهلى مع الجزيرة بملعب الجزيرة الرئيسي .. وقد مثلت . الاخبار . للطبعة الاولى قبل انتهاء المباراتين وسوف ننشر تفاصيلهما في الطبعات التالية .

خالد بخيت لاعب الأهلي رقم ٦ وخالد السعيد لاعب الزمالك رقم ٦ ـ أيضا ـ في صراع على الكرة حسمه . بخيت لصالحه .

. تصوير : رضا مصطفى .

وبالخبرة فاز الاتحاد على هورسيد الصومالى
في بطولة أندية أفريقيا لكرة السلة

الاسكندرية ـ أحمد كاطو :

فريق الاتحاد السكندرى لكرة السلة لم يقدم العرض المنتظر منه برغم فوزه على نادى هورسيد الصومالى ٧٧/٥٥ أول أمس بالاسكندرية في مباراتهما الأولى في الدور التمهيدى الأول لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .. هبط اداء فريق الاتحاد في فترات كثيرة من المباراة مما كاد يعرضه لحرج شديد لولا صحوة لاعبيه في اخر دقيقتين من المباراة ونجاحهم في زيادة الفارق إلى ٢٢ نقطة .

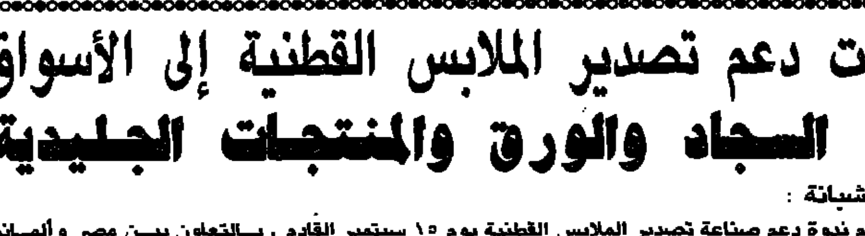
اتسمت المباراة بالعنف . وخلت من المتعة والاثارة . وظهر بوضوح تفوق لاعبي الاتحاد في الخبرة والمهارات الفنية . وهو ما ساعدهم على الخروج بهذه النتيجة في نهاية المباراة بعد ان كان فارق النقط قليلا في اغلب فترات الشوط الثانى .

ساد فريق الاتحاد الشوط الأول منذ بدايته وظل متقدما بفارق ١٥ نقطة في معظم الفترات ولكن اداءه هبط قبل النهاية بدقيقتين بينما زاد فريق هورسيد من نشاطه واستطاع ان يقلل الفارق إلى ١٠ نقط مما أعطى للاعبيه دفعة معنوية كبيرة ظهرت آثارها في الشوط الثانى حيث استطاع هورسيد أن يحافظ على فارق النقاط العشر إلى ما قبل نهاية المباراة بدقيقتين . ولكن لاعبى الاتحاد ضغطوا بشدة على سلة هورسيد ونجحوا في زيادة الفارق إلى ٢٢ نقطة .

تساهل حكما المباراة التونسى والاثيوبى مع أخطاء لاعبي هورسيد مما دفعهم إلى التمادى في الخشونة المتعمدة ثم اعتدوا على الحكم التونسى وعلى أحد المصورين بالضرب وكسروا زجاج غرفة خلع الملابس وقذفوا الجمهور بالكراسى ولم يوقفهم سوى تدخل رجال الشرطة .

الجديد في السوق

هذه الصفحة تظهر يوم الاثنين



أخبار المال والاقتصاد

وردة . أيامنا عيد

** أحدث شريط كاسيت انتاج موريفون للفنانة وردة لاغنية (أيامنا عيد) ألحان ابراهيم رأفت وكلمات محمد زكي الملاح . يباع لدى محلات موريفون ١٠ شارع ٢٦ يوليو وجميع محلات الكاسيت بسعر ٣٠٠ قرش .

ماكينة خياطة سنجر بسعر مخفض

○ ○ ماكينات خياطة سنجر منزلية متعددة الاغراض . وماكينات خياطة سنجر صناعية ومقص كهربائي وماكينات تريكو سنجر منزلية وموتور باباجورة ورجل بيدال وموبيليات وشنطة سنجر وشنيور ومقصات وماكينة خياطة للاطفال . يقدمها المستوردون مكتب بهاء الدري ٣٩ طلعت حرب شقة (٥) ت ٧٤٥١٠٨ بالنقد والتقسيط وخصم للجملة .

لأفراد الأسرة في العيد

** لافراد الأسرة في العيد أقمشة لتفصيل الملابس . حرير وكريب وتفتاه ولينوه الشوريجي والبيضا سادة ومقلم داكرون وترجال رمادي وكحلي . وجيبات للمدارس كحلي ورمادي وبني بـ ٣ جنيهات . وجلباب مطرز ترجال حريمي بكم بـ ٧٥٠ قرشا . وجلباب مطرز ترجال حريمي بكم بـ ١٠ جنيهات . وبوب كاروه للمدارس للمرايل . يباع لدى محلات أهللويا — عبده القدوس رزق الله ٥٤ شارع الأمير أمام مدرسة الراعي الصالح — شبرا مصر والمحلات مفتوحة طوال العيد ت ٩٥٠٥٩٤ .

شبشب فرنسي من الاسفنج والحرير ثمنه ١٥٠ قرشا

○ ○ شبشب وارد فرنسا من الاسفنج والحرير . ثمنه ١٥٠ قرشا . الشبشب للجنسين الوان مختلفة ثمنه ١٥٠ قرشا للكبار و ١٠٠ قرش للأطفال . يباع لدى محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف — سمير قليلق .

شريط فيديو ياباني ثمنه ٥,١٠ جنيه

○ ○ لهواة التسجيل . شرائط فيديو من الماركات العالمية بأسعار رخيصة . منها شريط فيشر ياباني ساعتان بـ ١٠,٥ جنيه فقط وجي . في . سي ساعتان بـ ١١ جنيها وشريط اركوم سويسري ٣ ساعات بـ ١١ جنيها وشريط اسكوتش انجليزي ٣ ساعات بـ ١٢,٥ جنيه وشريط لتنظيف الهيد بجهاز الفيديو بـ ١٢,٥ جنيه . ومجموعة توصيل من فيديو لآخر بـ ٨٥٠ قرشا . متوافر لدى محلات كازانوفا الجديد ١٤ شارع محمد محمود بجوار محطة باب اللوق .

لكي تشرب المياه خالية من الشوائب

○ ○ دفعة جديدة من فلتر المياه السويسري الذي يرشح ويعقم مياه الشرب ويقتل جميع الميكروبات بشهادة من وزارة الصحة والفلتر والشهادة متوافرة لدى الموزع الوحيد صيدلية دلمار ناصية شارع ٢٦ يوليو وعماد الدين بالقاهرة ٧٥١٠٥٢ — ٧٥٣٨٤١ ثمنه ١٢٨ جنيها ٨٠٩ قرشا .

مزيل للبقع من ألمانيا الغربية

** لأول مرة في السوق مزيل للبقع مستورد من ألمانيا الغربية لا يؤثر في نسيج الملابس — يساعد على ازالة كافة أنواع البقع في الحال . المزيل أصناف مختلفة في عبوة زنة ٥٠ جراماً لكل مجموعة من البقع . ثمنها ١٨٥ قرشا . متوافرة لدى صيدلية الدكتور جاد ٢ شارع قنطرة درب الجماميز بالسيدة زينب تقاطع شارعي مجلس الشعب وبورسعيد وبورسعيد تليفون ٩١٩٠٠٩ .

فساتين لكل الأعمار

** فستان بجيبوب شبك بـ ١٤,٩٠ جنيه وفستان بـ ٥,٩٠ جنيه وفساتين من ٩ الى ٤٩ جنيها وفستان فرح من ٣٩ الى ٧٥ جنيها لدى سوق وسط المدينة بميدان مصطفى كامل .

ملابس للجنسين بتخفيض ٤٠٪

** ملابس للجنسين بتخفيض يصل الى ٤٠٪ يقدمه كرنفال دي باري في الاوكازيون الخاص الذي ينظمه منها فستان حريمي بـ ٢٥ جنيها بدلا من ٤٤ جنيها وبدلة سونتي بـ ٣٩,٩٠ جنيها بدلا من ٥٧ جنيها وأكبر تشكيلة من الساعات بخصم ١٠٪ . كرنفال دي باري ٣٩ ش شريف .

كاميرا تطبع لك التاريخ على كل صورة

○○ كاميرا ماركة ياشكا .. الضبط اتوماتيكي .. تمتاز بتسجيل التاريخ على كل صورة . صناعة يابانية منها أنواع وأحجام مختلفة .. يتراوح سعرها بين ١١٠ و ٣٢٠ جنيها حسب النوع . تعرضها محلات توتال ناصية شارعي النهضة وفلسطين وبورسعيد .

فستان للمحجبات ثمنه ٣٠ جنيها

** فستان للمحجبات ثمنه يتراوح بين ٣٠ جنيها و ٥٥ جنيها .. فستان سواريه ماكسي من ١٠٠ الى ١٧٥ جنيها . وفستان زفاف ماكسي من ١٠٠ الى ٢٢٠ جنيها . تباع لدى محلات السلام شوبنج سنتر ميدان الاسماعيلية — مصر الجديدة ت ١٧٢١٢٤ .

نظارات شمسية من الاركان العالمية

●● نظارات شمسية للجنسين من الماركات العالمية ، منها الماركة الشهيرة عيار ١٤ . نظارة بورشي كاريرا موديل جديد يمكن لصاحبها ضبط طول الذراع بنفسه ، بالاضافة الى ماركات ، ريبان ، وينجز وفانتاسيز باشكال جذابة . تعرضها محلات نظارات محمد ابراهيم ٣٠ شارع شريف ممر بنك ايران .





طقم سفرة ضد الكسر

●● طقم سفره بلاستيك ٣٧ قطعة شبيه الخشب لا يتاثر بالحرارة غير قابل للكسر ثمنه ١٠ جنيهات . وطقم خشاف ٧ قطع نصف المواصفات لا يتاثر بالحرارة غير قابل للكسر بسعر ٢,٢٥٠ جنيه وطقم توابل بالغطاء ٤ قطع برف ثمنها ٣٢٥ قرشا ومنشر غسيل الوان جذابه يستخدم داخل المنزل ثمنه ٢٥٥ قرشا من انتاج مصانع بلاستيك كليوباترا تباع لدى محلات ابراهيم عبده ١٠ ش المزين بالموسكي ت ٩٣٣٨٦٧ وبجناحنا بالمعرض الزراعي الصناعي خلف كلية الهندسة بالشاطبي بالاسكندرية ولتجار الجملة أسعار خاصة .

بخور لمقاومة الناموس ليست له رائحة

○○ للقضاء على الناموس والذباب . نوع حديث من البخور .. مستورد من ايطاليا .. على شكل ثعبان مستدير يثبت بحامل من المعدن .. لا يتاثر الانسان برائحته .. العلبة بها ١٠ أقراص .. يتراوح السعر بين ٦٥ و ٧٥ قرشا .. تعرضها محلات نفرتيتي بناصية شارعي النهضة والجمهورية .

الاسورة المغناطيسية لتخفيف الروماتيزم

○ ○ دفعة جديدة من الاسورة المغناطيسية (ايمانتيه) التي تخفف الام الروماتيزم ، باستخدام التيار المغناطيسي المتولد من ستة اقطاب مغناطيسية داخل الاسورة . وتؤكد احدث الابحاث التي اجريت بمصر بمعرفة الهيئة القومية للبحوث والرقابة الدوائية فعالية الاسورة كعلاج مضاد للالتهاب الناتج عن مرض الروماتيزم . تفيد في حالات روماتيزم المفاصل ، الام الظهر والاكتاف واللمباجو وعرق النسا ، وتنميل الاطراف .

متوافره . بالاسكندرية بصيدلية زاجوراس وبالقاهرة بصيدلية بالاس بروكسي والشرق بالظاهر والشافعي بشبرا وماهر والاعتدال وموسى توسى بميدان رمسيس ومودرن ودلمار بشارع ٢٦ يوليو وسافوي بشارع شريف والشريفين وابراهيم والفلكي بباب اللوق وسليمان باشا بميدان طلعت حرب وفيكتوريا بالزمالك والحرية ووالي بالدقي وسنترال الروضة بالروضة والصحة ويليغ بالجيزة . ورماتكو ٢٩١ ش رمسيس ت ٩٣٤٤٥٥ . ولدي الوكلاء انتركيم د . ماهر ابراهيم ٦٢ شارع الجمهورية ت : ٩١٦٣٣٧ .

نظارات شمسية من الماركات العالمية

○○ نظارات شمسية للجنسين من الماركات العالمية ، منها ماركة بانيسياجا وليوناردو (كارتييه) الشهيرة عيار ١٤ ، ونظارة بورشي كاريرا موديل جديد يمكن لصاحبها ضبط طول الذراع بنفسه ، بالاضافة الى ماركات ، ريبان ، وينجز وفانتاسيز باشكال جذابة . تعرضها محلات نظارات محمد ابراهيم ٣٠ شارع شريف .

خزانة لحفظ النقود ضد الحريق

○○ خزانة يابانية لحفظ النقود والمجوهرات ضد الحريق بالارقام السرية والمفتاح . للمكتب والمنزل بأسعار تبدأ من ١٧٥ جنيها . لطلبات الجملة شركة ناجي للتجارة الخارجية (عبدالله ناجي وشركاه) ١٧ ش كمال الدين صلاح — جاردن سيتي — القاهرة ت : ٢٥٦٦٨ .

إجراءات دعم تصدير الملابس القطنية إلى الأسواق تطلب السجاد والورق والمنتجات الجلدية

كتب علي شبانة :

** تقرر تنظيم ندوة دعم صناعة تصدير الملابس القطنية يوم ١٥ سبتمبر القادم . بالتعاون بين مصر وألمانيا الغربية . تقرر دعوة منتجي هذه الملابس الى الاشتراك فيها بالاقتراحات والحلول اللازمة لتنمية صادراتها للخارج . رحبت عدة شركات ومؤسسات تجارية في أسواق ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا . بالتعاقد على شراء الملابس القطنية والغزل والسجاد والورق والمنتجات الجلدية أعلن د . فاروق شقوير مدير مركز الصادرات المصرية .

أنه تقرر تنظيم ندوة دعم صناعة وتصدير الملابس القطنية في منتصف الشهر القادم بقاعة الاجتماعات بشركة النصر للتصدير والاستيراد . وذلك لمدة ٥ أيام . تشترك فيها وكالة العون الفني بألمانيا الغربية لمدة يومين . ويمكن للراغبين في الاشتراك بالندوة من أصحاب مصانع الملابس . التوجه باقتراحاتهم وتوصياتهم المطلوبة لمركز تنمية الصادرات . لاتمام رغباتهم .

من ناحية أخرى تقرر تنظيم بعثة من المصدرين للسفر الى الدول الغربية في أواخر شهري أكتوبر ونوفمبر للترويج والدعاية للصادرات المصرية وفتح أسواق جديدة لها في المنطقة .

وقد رحبت بعض الشركات بألمانيا الغربية عن طريق مكتب تمثيلنا التجاري هناك . بشراء منتجات مصر من الموكيت أو سجاد الأرضية . والسيراميك والالواح الصلب . والورق والقفازات والمنتجات الجلدية بأنواعها .

من ناحية أخرى . طلبت احدى الشركات الفرنسية التعاقد على شراء منتجاتنا من قمصان التي — شيرت للرجال والأطفال والحريمي وغزل القطن من النوع الممتاز .

ورحبت شركتان اخريان في بريطانيا بشراء فضلات وعوادم ومخلفات الأقمشة القطنية . وكذلك الملابس والأفرولات الجاهز للعمال من القطن الخالص أو المخلوط بالبوليستر .

وطلبت الغرفة الفرنسية للتجارة والصناعة الحصول على غزل قطن ١٠٠٪ ومخلوط .

ويمكن للمهتمين بالتعاقد على تصدير مثل هذه المنتجات أو الاشتراك في الندوة المشار اليها . الاتصال بمركز تنمية الصادرات المصرية ٦٢ شارع مصدق بالدقي والمسئول محمود الحديني .



يمكنك شراء احتياجاتك من الخضر باسعار مناسبة
الخضر والفاكهة متوافرة في العيد بهذه الأسعار

** تستطيع شراء احتياجات أسرتك من الخضر والفاكهة باسعار مناسبة خلال أيام العيد وحتي نهاية الاسبوع القادم . ما زالت كمياتها التي تصل أسواق الجملة والتجزئة من مناطق انتاجها . تصاعد على تلبية احتياجات كل أسرة حيث يتساوى المعروض من الخضر والفاكهة للبيع . مع طلبات شرائها المتوقعة من جانب المستهلك .

أعلن عبد المنعم عابدين مدير عام سوق الخضر والفاكهة لتجارة الجملة بحي روض الفرج بالقاهرة ، وعضو لجنة التسعيرة بمحافظة القاهرة . أن الخضر والفاكهة تصل الى اسواق الجملة والتجزئة بكميات تكفي احتياجات المستهلك خلال هذه الايام . وقد تم تحديد اسعارها حتى نهاية الاسبوع القادم . في ضوء العرض المتاح والطلب المتوقع . وبمستوى في متناول قدرات كل أسرة .

ويهيب مدير عام سوق الخضر والفاكهة لتجارة الجملة كل مواطن أن يتمسك بشراء احتياجاته من هذه السلع بالتسعيرة المعلنة . حيث انها توضع بعد دراسة لاجود الاصناف . وتراعي لجنة تسعير الخضر والفاكهة بأن يحصل تاجر التجزئة على هامش ربح معقول يتراوح بين ٢٥٪ و ٣٥٪ وقد تم تحديد سعر الطماطم للمستهلك بـ ١٥ قرشا للكيلو جرام والبطاطس بـ ٢٦ قرشا والكوسة الكبيرة ١٥ قرشا والصغيرة ٢٠ قرشا والفلفل الرومي ١٤ قرشا والخيار ٢٠ قرشا والملوخية ١٢ والباذنجان البلدي والرومي الابيض ١٠ قروش . والفاصوليا الخضراء بـ ١٦ قرشا .

وبالنسبة للفاكهة . فهذه أسعارها داخل سوق الجملة لكي يسترشد المستهلك بها عند شراء احتياجاته منها في أسواق التجزئة :

البرتقال الصيفي من ٥٠ الى ١٠ قرشا للكيلو جرام . والموز من ٤٠ الى ٨٠ قرشا والعنب الرومي من ٣٠ الى ٥٠ قرشا والبناتي من ٧٠ الى ١٣٠ قرشا والتين من ٦٠ الى ٨٠ قرشا والمانجو الهندي والتيمور والفونس من ١٣٠ الى ١٥٠ قرشا والزبدية من ١٠٠ الى ١٢٠ قرشا . والمانجو البلدي من ٥٠ الى ١٠٠ قرش . والكمثرى من ٣٥ الى ٦٠ قرشا والجوافة من ٢٥ الى ٣٥ قرشا والبطيخ من ٢٥ الى ٣٥ قرشا والخوخ من ٧٠ الى ١٠٠ قرش والرمان من ٣٠ الى ٤٠ .

أجازة العيد في البنوك والبورصة

تعطل البنوك والبورصة بالقاهرة والاسكندرية أيام الوقفة وأول وثاني أيام العيد .

الدولار يتحسن في العالم مع نهاية الأسبوع

* سجل سعر استبدال الدولار الامريكي تحسنا في ختام الاسبوع يوم الجمعة الماضي امام اغلب العملات الحرة الرئيسية في سوق نيويورك يجيء التحسن مع زيادة الاقبال على شراء الدولار من جانب المتعاملين لتغطية مراكزهم المالية بالبنوك لاقفال حسابات نهاية الشهر السابق .

وقبل عطلة يوم العمل بامريكا التي توافق اليوم (الاثنين)

أشارت تقارير مراقبة دراسات سوق النقد العالمية في بنك مصر للمعاملات الدولية ، الى ان تحسن العملة الامريكية . ياتي بعد تراجع طفيف خلال الاسبوع الماضي . ولم يستجب عملاء البنوك لرقم الميزان التجاري الامريكي عن شهر يوليو الاسبق . حيث اظهر عجزا قدره ١٤,٦ بليون دولار كما جاء انخفاض رقم المؤشرات الاقتصادية عن نفس الشهر في حدود التوقعات بنسبة ٠,٨ ٪ ارتفع ايضا رقم النقود المتداولة الى ١,٧ بليون دولار . مقابل التوقع بان يكون في حدود ٣٠٠ مليون فقط ..

وقد أقفل الدولار الامريكي في سوق نيويورك بسعر ٢,٨٩ مارك ألماني ، و ٢,٤١ فرنك سويسري و ٨,٨٦ فرنك فرنسي و٢٤٢ ينا يابانيا . مع ارتفاع في كسور هذه العملات لصالح الدولار .

من ناحية اخرى اقفل الجنيه الاسترليني بدون تغيير . بسعر ١,٣ دولار وبسود الضعف في حجم التعامل على الاسترليني بسبب ظروف الاضرابات في بريطانيا .



فاطمة ابراهيم

شخصية اقتصادية ناجحة ..

● ● فاطمة ابراهيم لطفي مدير اداره التسويق والائتمان ببنك تشيس الاهلي بالجيزة تخرجت في كلية التجارة عام ٧٢ بتقدير جيد جدا . عملت بقسم الشئون المالية بجريدة الاهرام عام ٧٤ ثم في الادارة الخارجية بالبنك المركزي عام ٧٦ . ثم ببنك تشيس الاهلي عام ٧٧ .

تلقت عدة دورات عن الائتمان وتمويل المشروعات لمدة ٩ شهور ببنك تشيس الاهلي .

ودورات اخرى عن التمويل واتفاقيات الدفع بالبنك المركزي وادارة الاعمال وتمويل المشروعات واخرى عن التسويق البنكي في مايو ٨٣ بانجلترا واخرى عن التسويق الائتماني للمديرين في يوليو ٨٤ بانجلترا يوفدها البنك في الدوره الخاصة عن الائتمان البنكي للشركات والمصانع التي ستقام في انجلترا وفرنسا وهولندا هذا الشهر لمدة شهر ونصف متزوجه من مهندس تجيد الفرنسية والانجليزية .




من أهم ما يلفت نظر الزائر للمدن الامريكية هو انضباط شوارعها .. فالشارع الامريكي يعتبر نموذجا لاحترام القانون والقواعد العامة .. فالمشاة يلتزمون بالسير على الارصفة . ولا يعبرون الشارع الا من الأماكن المخصصة للعبور . ومن خلال الخطوط البيضاء . وعلى محطات الاتوبيس يقف الركاب في طوابير منتظمة .. كل ينتظر دوره في هدوء . البعض يقرأ صحيفة .. أو كتاب أو يتحدث بصوت منخفض مع صديقه . والاتوبيس لا يوجد به كمسارى .. والراكب يضع الاجرة في صندوق مثل الحصالة مثبت الى جوار السائق . دون أن يحصل على تذكرة مقابل الاجرة . كما هو الحال في المدن الاوربية .

والسيارات لا يسمع لها صوت .. آلات التنبيه لا تستعمل الا في حالات الضرورة القصوى .. وقائد السيارة يلتزم بالسرعة المقررة للسير . وهي ستون كيلو مترا داخل المدينة . وتسعون كيلو مترا خارجها .. والسرعة مراقبة على الطرق السريعة بالطائرات الهليوكوبتر المزودة بالرادار ..

وللمشاه الاولوية في السير .. وبمجرد أن تلمس اقدامهم بداية الخطوط البيضاء المخصصة للعبور . تقف جميع السيارات في نفس اللحظة في مكانها مهما كانت سرعتها .. وقد روعي أن تكون المسافات بين أماكن عبور المشاه معقولة . حتى لا يتكبدوا مشقة السير لمسافات طويلة كلما أرادوا العبور والغرامة المقررة لمخالفة نظام العبور تختلف من ولاية الى أخرى .. وتتراوح بين خمسة وعشرة دولارات ..

والشوارع في المدن الامريكية نظيفة وأنيقة . والارصفة في المناطق السكنية تكسو الجزء الاكبر منها الحشائش والزهور .. أما شوارع وسط المدينة فقد غرست على جانبيها الاشجار الكبيرة ..

ويلزم القانون صاحب كل عمارة بانشاء جراج بها يتكون من عدة طوابق . وتتحدد مساحته طبقا لموقع العمارة وعدد سكانها .. كما أن التراخيص لا تمنح للمحلات التجارية الكبرى الا اذا ذكر صاحب المحل في طلب الترخيص المكان الذي يمكن لزبائنه أن يتركوا فيه سياراتهم .. وغالبا ما يعلق على بابا المحل خريطة تحدد مكان وقوف سيارات الزبائن .

وهذا النظام يفيد كثيرا أصحاب المحلات . فلولا توافر الأماكن اللازمة لانتظار سيارات زبائنهم لما اقدم أحد على التعامل معهم . خوفا من الوقوع تحت طائلة القانون . ودفع غرامة الوقوف في الممنوع والتي تصل الى أكثر من ثلاثين دولارا .

سمير عبد القادر

علامة استفهام

قضت إحدى المحاكم المصرية اخيرا بانه لايجوز للدوله ان تطالب مواطنا باى رسوم ماليه على بناء اقامه على ارض لم توصل اليها المرافق

وقياسا على هذا الحكم العادل فان الالوف من دافعى الضرائب فى المناطق الخمس بالقاهرة التى لاتصل اليها مياه الشرب النقية لابد ان يعفوا من دفع الضرائب لانهم لايتمتعون بخدمة سليمة او كاملة ويتحملون فى نفس الوقت عبئا ماليا ضخما فى شراء المياه الصالحه للشرب واجهزة التنقية ولو أن مايحدث فى مناطق القاهرة الخمس التى حددها رئيس مرفق المياه كان يجرى فى بلد متقدم لتولى مرفق المياه تزويد سكان تلك المناطق بمياه الشرب المعبأة فى زجاجات دون مقابل حتى يتم اصلاح العطب الذى يؤدى الى تلوث المياه اما هنا فمرفق المياه لايكترث بشكوى هؤلاء المظلومين فلا هو يزودهم بمياه الشرب النقية ولا هو يعفيهم بعضهم من دفع ثمن المياه غير الصالحة للشرب ولاهو حتى يخفض ثمنها .

هنا المرافق تتمتع بسلطات سيادية وعلى المواطنين ان يخضعوا لها صاغرين وامرهم لله وهناك تعمل المرافق فى خدمة الشعب .

وهذا هو بيت الداء .

عبدالسلام داود

أخبار الناس

بقلم : أبو نظارة

٥ جوائز لـ « الخادمة » فى مهرجان الإسكندرية السينمائى

نادية الجندى الممثلة الأولى وأشرف فهمى المخرج الأول

معتز الشهيدى

درع التفوق

● حصل معتز الشهيدى مدير الحجز والاستقبال بفندق شيراتون هليوبوليس على درع التفوق عن عام ١٩٨٣ وذلك لقدرته الفائقة فى ادارة الفندق هذه هى الجائزة الثانية التى يحصل عليها معتز عن عام ١٩٨٣ وكانت الاولى عن التفوق فى قطاع الغرف

● أقام نادى الليونز ببور سعيد حفله الخيرى السنوى الذى أحياه متبرعا سمير صبرى وفرقته . بلغت حصيلة تبرعات الحفل ٣٠ الف جنيه ستخصص لصالح جمعية الفتيات القاصرات . وجمعيات المسنين وأصدقاء المرضى

● تقرر عقد انتخابات مجلس ادارة نادى الجزيرة الرياضى يوم ١٢ أكتوبر القادم تقدم لرئاسة مجلس الادارة ٦ مرشحين ولعضوية المجلس

● يشترك الآن علماء البيولوجيا والمسئولون عن المتنزهات مع وزارة الداخلية الامريكية فى العمل على إنقاذ الدب الأغبر المعرض للانقراض وصل عددها الآن الى ١٠٠٠ دب بينما كان أوائل القرن التاسع عشر ١٠٠ الف دب ويرجع أسباب انقراضها الى قتل الصيادين لها لحماية قطيعهم أو القتل الخطأ والى نقص ثمار الصنوبر والثمار اللبية وهى المصدر الرئيسى لغذائها .

● أعلن مساء أمس جوائز مهرجان الإسكندرية السينمائى الرابع صفوت الشريف وزير الدولة للاعلام وكمال الملاخ رئيس الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما التى نظمت المهرجان وسلما الجوائز ليلة أمس فى الحفل الساهر الكبير الذى اقيم بحدائق انطونيادس فى ختام ليالى المهرجان حصل فيلما أخر الرجال المحترمين . و بيت القاصرات . على الجائزة الاولى من جوائز اتحاد الاذاعة والتليفزيون الاعلانية وقيمتها ٣٠ ألف جنيه اعلانات على شاشة التليفزيون وفاز بالجائزة الثالثة . حتى لايطير الدخان والرابعة بيت القاضى والخامسة خرج ولم يعد فاز المخرج اشرف فهمى بجائزة التقدير الذهبية للابداع الفنى عن اخراجه لفيلم . الخادمة وفازت نادية الجندى بشهادة التقدير الذهبية كممثلة أولى عن دورها فى فيلم . الخادمة . ومنح الفنان الصاعد ممدوح عبد العليم شهادة تقدير عن دوره فى فيلم الخادمة وأحمد غانم جائزة تقدير عن دوره الانسانى فى فيلم الخادمة

ومحمود ياسين عن دوره فى فيلمى . القط اصله اسد . والشيطان يغنى ونور الشريف عن دوره فى فيلم . اخر الرجال المحترمين ومحمود عبد العزيز عن دوره فى فيلم . بيت القاصرات ، ومديحة كامل عن دورها فى فيلم . ولكن شيئا ما يبقى . وفاروق الفيشاوى عن دوره فى فيلم . بيت القاضى . ويحيى الفخرانى عن دوره فى فيلم خرج ولم يعد . وأسعاد يونس عن دورها فى فيلم . طابونة حمزة . وليلى علوى عن دورها فى فيلم . خرج ولم يعد . ومنح مدير التصوير سمير فرج جائزة تقدير لابداعه الفنى فى تصوير فيلم . الخادمة . منح المصور محمود عبد السميع جائزة تقدير عن تصويره لفيلم . اخر الرجال المحترمين كما أهدى المهرجان تمثال حتحور إلى المخرج المغربى لحلول والمنتج اللبنانى حسين الصباح والممثلة الاسبانية اناماريا وجائزة لفرنسا تسلمها دنيس لوش المستشار الثقافى الفرنسى وأهدى المهرجان شهادات العمل الاول لسماح أنور عن فيلم بيت القاصرات والمخرج احمد النحاس عن فيلم الطائرة المفقوده وأهدى المهرجان شهادات تقدير ذهبية لصفوت الشريف وزير الدولة للاعلام والدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران واللواء فوزى معاذ محافظ الإسكندرية والخبير السياحى الدكتور عادل حسنى الذى أهدى شهادة التقدير الذهبية وتمثال حتحور تقديرا لجهوده فى أقامة مهرجانات السينما المصرية العالمية فى الخارج ـ أمريكا وكندا واليابان وغيرها ـ فساهم فى توصيل فن السينما المصرية إلى شعوب العالم وأهديت جائزة هيئة السيداليك التابعة لليونسكو إلى الروائى فتحى أبو الفضل لقصصه السينمائية المتميزة والسيناريست مصطفى محرم لاعداده السينمائى الادبى لفيلم . الخادمة . للروائى نجيب محفوظ والسيناريست أحمد صالح لاعداده السينمائى الادبى فى فيلم . ولكن شيئا ما يبقى ، ومنحت جوائز الافلام التسجيلية . وتستمر الحياة . إخراج مراد الخولى وفيلم . أبو أحمد . إخراج هاشم النحاس . ومعابد الكرنك . إخراج ناجى رياض . ولؤلؤة الشاطىء الشمالى . إخراج على الغزالى . واسكندرية ٨٥ . إخراج علاء كريم ومولد السيدة نفيسة إخراج منى جمال الدين .

اشرف فهمى — نور الشريف — فريد شوقى

نادية الجندى — محمود ياسين — مديحة كامل

تم عقد قران وزفاف الدكتورة هالة متى غبريال الى المهندس عونى نسيم عبده

عزيزى

● عزيزى مهرجان الإسكندرية السينمائى الرابع . بجهود الجمعية المصرية للكتاب ونقاد السينما ومحافظة الاسكندرية وهيئة تنشيط السياحة بالاسكندرية خرجت رمزا للمهرجانات السينمائية الناجحة رغم أنف الحاقدين . والذين ماجموك هم واحد من اثنين إما أنه لم يدع لحضور المهرجان وإما أنه مدفوع الى الهجوم بفعل فاعل ..

نبيل عصمت

● يقيم المركز الاستشارى الدولى للبحوث ندوتين عن . تسويق وتنمية الاعمال المصرفية . غدا وبعد غد من الساعة الحادية عشرة صباحا الى الساعة الثالثة بعد الظهر بمقر المركز ٢٦ شارع ٢٦ يوليو يدير الندوة دكتور عبد القادر همام .

برامج ترفيهية للمسجونين فى عيد الأضحى

● أمر اللواء محمد فؤاد شكرى مدير مصلحة السجون بفتح الليمانات والسجون أول أيام عيد الأضحى قبل موعد الصلاة بساعة واحدة ويتوقف تشغيل المسجونين خلال الوقفة والعيد على أن يتواجد الوعاظ بالسجون لمشاركة المسجونين تكبيرات العيد . كما قرر الترفيه عنهم بتوزيع الحلوى والفاكهة وتنظيم برامج ترفيهية رياضية وفنية ومشاهده عروض تليفزيونية وسينمائية تنظمها قصور الثقافة المحلية .

½ كلمة

فى الوقت الذى تصب فيه مواسير المجارى فى بلاج سيدبشر شرق الاسكندرية أعلن نادى اليخت غرب الاسكندرية عن عدم مسئوليته عن تلوث مياه شاطئه التى اصبحت تصب فيه المجارى رغم أن القوانين الصحية العالمية تشترط أن تصب أى ماسورة مجارى على بعد ٣٠ كليو مترا من الشاطىء على الاقل . وقد رفع نادى اليخت لافتة يحذر فيها الاعضاء من النزول الى المياه . وقد رد مدير المجارى بالمحافظة بأن النادى لا حق له فى هذا التحذير لان مواسير المجارى التى تصب فى مياه النادى يتم تنظيفها مرتين فى الاسبوع بالاومو ثم يعاد ضخ المجارى فيها .

أحمد رجب

أخبار الناس فى العالم

نيويورك :

● توصل فريق من العلماء الامريكيين العاملين بجامعة تكساس إلى أبتكار جهاز جديد يكشف ضعف العضلات فى ظهر الانسان وفقرات العمود الفقرى التى تعانى من الالام اثناء قيام الشخص باى مجهود بعد إجراء التجارب الاولية . تقرر تعميم استخدام الجهاز الجديد فى نهاية العام الحالى

روما :

● ذكرت احصائية رسمية صدرت مؤخرا فى ايطاليا أن الوفيات الناتجة عن تعاطى المخدرات فى ايطاليا خلال العام الحالى مقارنة بالعام الماضى قد تضاعفت . ورغم ذلك فان وفيات المخدرات فى ايطاليا أقل من الدنمارك وبريطانيا وألمانيا الغربية وهولندا ولكنها تفوق فرنسا وأسبانيا .

أنت والنجوم

الحمل ٢١ ـ ٣ الى ٢٠ ـ ٤
روح المرح تسيطر على حياتك الزوجية

الثور ٢١ ـ ٤ الى ٢٠ ـ ٥
لا تشاغل نفسك باشياء لا قيمة لها

الجوزاء ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٦
الاماكن النقية الهواء تفيدك صحيا .

السرطان ٢١ ـ ٦ الى ٢٠ ـ ٧
لو عرفت ما يقاسيه غيرك لخففت من شكواك

الاسد ٢١ ـ ٧ الى ٢٠ ـ ٨
تنعم بالهدوء والراحة وتصفو لك الدنيا

العذراء ٢١ ـ ٨ الى ٢٠ ـ ٩
قف بجانب من تحب مهما حدث .

الميزان ٢٢ ـ ٩ الى ٢٠ ـ ١٠
تصرف لبق يخلصك من موقف حرج .

العقرب ٢١ ـ ١٠ الى ٢٠ ـ ١١
لا تنزعج عما تسمعه بل حقق الامر بنفسك

القوس ٢١ ـ ١١ الى ٢٠ ـ ١٢
ابتعد عن المشاكل فهذا أفضل

الجدى ٢١ ـ ١٢ الى ٢٠ ـ ١
الرجوع للحق فضيلة

الدلو ٢١ ـ ١ الى ٢٠ ـ ٢
كلام الرجل ميزان العقل .

الحوت ٢١ ـ ٢ الى ٢٠ ـ ٣
ابتعد عن الافراط فى تناول العقاقير .

المشير ابو غزالة يفتتح ورشة الرداتيرات

(بقية المنشور ص ١)

البيوت وقال انه يجرى توريد شكمانات سيارات الركوب واللوارى لشركة النصر لصناعة السيارات .. بالاضافة الى الفوانيس والجوانات وغيرها من قطع الغيار التى نوفرها للسيارات الخاصة للضباط وأسرهم باسعار أقل من السوق المحلى وبنسبة جودة عالية .

وقد حرص المشير أبو غزالة خلال جولته على التعرف من الجنود العاملين فى الورش عن نوعيات عملهم السابق والصناعة التى تعلموها فى القوات المسلحة وما ستدره على كل منهم من ربح فى عمله بعد تسريحه من الخدمة .

ثم قام المشير ابو غزالة ومرافقوه بزيارة للمعرض الدائم لانتاج ورش المركبات من مختلف نوعيات قطع الغيار

وفى ختام الزيارة التقى ابو غزالة بقيادات وضباط سلاح المركبات حيث شرح لهم ابعاد الموقف السياسى داخليا وخارجيا ودور القوات المسلحة فى المرحلة القادمة .

انتاج قطع الغيار

والتقى المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى بالصحفيين .

قال أن مجموعة الورش تمثل فى الحقيقة مجموعة مصانع تقوم اولا بسد احتياجات القوات المسلحة فى قطع الغيار لانها تحتاج الى كميات كبيرة من هذه القطع نظرا لما لديها من عربات والقوات المسلحة تسعى دائما لتحقيق الاكتفاء الذاتى وتوفير احتياجات القوات المسلحة فى كل ما تحتاج إليه . وعند دراسة أى مشروع فى القوات المسلحة تجرى له دراسة جدوى اقتصادية .. هذه الدراسة تقول ان هناك حجما معينا فى الانتاج لا بد من الوصول اليه ليكون الانتاج اقتصاديا .. نحصل على احتياجاتنا والباقى يقدم للسوق المحلى كنوع فى المعاونة . ومساهمة من القوات المسلحة فى اطار زيادة الانتاج فى الدولة الذى تتخذه الحكومة الحالية شعارا لها .

الصناعة التكميلية

وعن السيارة المصرية الجديدة قال المشير ابو غزالة ان مصنع الرداتير الذى افتتح وورش قطع الغيار الاخرى يمكنها ان تقوم بدور المقاول من الباطن او الصناعة التكميلية .. فنحن اساسا نعمل للقوات المسلحة وما يزيد عن احتياجاتها يمكن أن يدخل فى صناعة السيارة أو فى اطار المساهمة فى رفع المعاناة عن الجماهير ولكن المهمة الرئيسية لنا هى القوات المسلحة .

وعن البطاريات الصغيرة التى تنتجها ورش المركبات لمزارع البيض وهل يمكن بيعها للافراد قال المشير ابو غزالة .. أن القوات المسلحة لا تتعامل مع افراد ولكنها تتعامل مع جهات .. وزير الزراعة هو الذى طلب عمل هذه البطاريات ووزارة الزراعة ستحصل عليها وتوزعها بمعرفتها .. وليست لنا أى دخل فى توزيعها للافراد وخاصة انها مهام وزارات اخرى .

وعن تقييم تجربة القوات المسلحة فى مشروعات الأمن الغذائى .. قال نائب رئيس الوزراء انها تجربة اقتصادية ومثالية .. والحقيقة أن الضباط والصف والجنود قاموا بجهد يعتبر اعجازا وفى اطار ما تقدمه القوات المسلحة فى كل وقت .. وقال سيكون توفير البيض والجبن والالبان لدينا خلال عام طاقة انتاج من البيض والالبان والجبن ما يزيد على احتياجات القوات المسلحة يمكننا أن ندفع به إلى السوق .

المشير أبو غزالة : تفجير طوربيد قديم

(بقية المنشور ص ١)

ولايمكن ان نحدد موعد انتهاء عمليات الكشف حيث ان هناك عوامل اخرى تتحكم فى عمليات البحث مثل حالة الطقس فمثلا كانت هناك نوة عالية خلال اليومين الماضيين منعت عمليات البحث .

وأكد المشير ابو غزالة انه لم يوجد حتى الآن أى لغم فى البحر الاحمر وعندما تنتهى اى دولة من عمليات البحث والتفتيش بالمنطقة سنقول لها : متشكرين وستغادر مصر فورا

وأكد المشير ابو غزالة ان مايجرى الآن هو عمليات تفتيش وبحث وليس عمليات تطهير حيث ان كل مساعدات الدول كانت من صائدات الألغام وهناك اشتباه فى ان بعض الألغام مازال موجودا والصائدات تقوم بالتفتيش والبحث وسيتم انتشال ماكان موجودا .

وعن احتمال تزويد البحرية المصرية بصائدات ألغام قال المشير : ليس بالضرورة ان يكون لكل فعل رد فعل يكلف الدولة الكثير او ملايين الدولارات وحتى لايكون الفعل سريعا فى حالة غضب ..

حالة الحجاج المصريين مطمئنة وموسم الحج نظيف

(بقية المنشور ص ١)

بتقديم الخدمة الطبية والرعاية لكل الحجاج المسلمين على اختلاف جنسياتهم وحسن معاملتهم جميعا .

وقال ان البعثة المصرية وصلت الى الاراضى المقدسة تحمل اكثر من ١٠ أطنان من الادوية المختلفة وانه الى جانب شعب البعثة الثلاث يقيم طبيب من اطباء الافواج اقامة دائمة مع حجاج كل محافظة لتوفير الخدمة الطبية السريعة .

وقد تفقد المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ورئيس البعثة الرسمية للحج الشعبى الصحية فى مكة والتقى بالاطباء والمترددين على الشعب من الحجاج واشاد بالخدمة المقدمة لهم . واكد البعثة الرسمية للحج الشعبى الصحية فى مكة والتقى بالاطباء والمترددين على الشعب من الحجاج واشاد بالخدمة المقدمة لهم . واكد على أهمية تقديم الخدمات الصحية لجميع الحجاج المسلمين على اختلاف جنسياتهم .

تحويل الأراضى الفضاء

(بقية المنشور ص ١)

واستغلالها باعتبار ذلك بداية لاعادة الوجه الحضارى للقاهرة الكبرى .

ووضع المحافظ بعض التعليمات الواجب الالتزام بها . وذلك بان يعلن صاحب المشروع أسعار الانتظار فى مكان ظاهر سواء كان الانتظار بالساعة أو بالفئة المستديمة ليلا أو نهارا .. ويكون الانتظار لسيارات الركوب العادية ولا يسمح للسيارات حاملة المواد الملتهبة وسيارات النقل بالانتظار .. والا تتم عمليات تزويد بالوقود أو إصلاحات ميكانيكية داخل أماكن الانتظار .

٣٩٣ رحلة جوية

(بقية المنشور ص ١)

لمواجهة الضغط المتزايد خلال أيام العيد .

صرح بذلك اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة المطار وقال تم اقامة غرفة عمليات لمتابعة اية مشاكل خلال أيام العيد والعمل على حلها فورا مع توفير المعدات اللازمة لخدمة الركاب والطائرات ..

وعلمت « الاخبار » انه تم تنظيم ٧٠ رحلة من الكويت ابتدأ من صباح اليوم وحتى صباح يوم العيد و ١٨ رحلة من الجزائر و ٢٧ رحلة من السعودية و ٦٢ رحلة من منطقة الخليج وتبدأ رحلات العوده للقادمين لقضاء العيد ابتداء من صباح الخميس القادم .. وتصل عدد رحلات العودة الى ٢٠٦ رحلات .

مصرع ١٣ وإصابة ١٣

(بقية المنشور ص ٤)

الانقاض معظمهم لم يتم التعرف عليهم وهم راقصة أسمها فاطمة حسن النحاس شهرتها هوايدا وعاطف السيد محمد وليلى على محمد وتامر الجميل ٣ سنوات وقد قام والدهم باستخراج جثثهم مع رجال الانقاذ وحملهم بين يديه جثثا هامدة ..

وقد تبين من التحقيقات أولية لنيابة الإسكندرية باشراف المستشار سلمى البريرى المحامى العام لنيابات شرق الاسكندرية أن صاحب العمارة أسمه السيد بسيونى مدنى وهو صاحب ورشة نجارة باسفل العمارة المنهارة وأنه بنى عمارته . من خمس سنوات وبدون الحصول على ترخيص للبناء .. أمرت النيابة بضبطه كما تبين أن العمارة المنهارة مكونة من ٧ طوابق وتضم ١٢ شقة وعدد سكانها حوالى ٤٠ ساكنا كانوا جميعا موجودين وقت الحادث ماعدا سكان شقتين أحداهما مغلقة منذ فترة والاخرى أغلقها صاحبها فى اليوم السابق لوجوده عند بعض اقاربه للاحتفال بعيد ميلاده هذا ومازالت فرق الانقاذ توالى البحث عن الضحايا العمارة المنكوبة تحت الانقاض ..

كميات كبيرة من اللحوم

(بقية المنشور ص ١)

الكميات المطروحة فى ٣٧٠ منفذا للتوزيع تابعة للمجمعات الاستهلاكية ١٥٠ ألف كيلو من الضأن المجمد ومليون كيلو من البقرى المجمد و ١٢٠٠ رأس من الابقار المذبوحه و ١٥٠٠ رأس من الاغنام المذبوحة و ٦٥٠٠ رأس من الاغنام الحية المستوردة من استراليا .. تقرر أن يتم صرف هذه الكميات استرشادا بالبطاقة التموينية ..

ويتم خلال هذا الشهر افتتاح ٣ مجمعات استهلاكية جديدة فى مناطق الخديوى والعامرية والدخيلة كما يتم افتتاح ٢ مجمعات فى محرم بك وعزبة النشا وسموحه بعد اعادة تجديدها وتطويرها .. صرح بهذا كمال الجوينى رئيس مجلس ادارة شركة الإسكندرية للمجمعات .

رواد الشعر الحديث

مختار الوكيل

من هم رواد الشعر الحديث ؟ ان الدكتور مختار الوكيل يرى أن هؤلاء الرواد هم خليل مطران وعبدالرحمن شكرى وأحمد زكى أبو شادى وعباس محمود العقاد . نشر هذا الرأى فى كتاب عنوانه (رواد الشعر الحديث فى مصر) وأصدره سنة ١٩٣٤ . واليوم ـ بعد خمسين سنة ـ أصدر طبعته الثانية . ومعنى ذلك أن رأيه لم يتغير طوال خمسين سنة

وأنا أحيى الدكتور مختار الوكيل ليس لمجرد أنه تمسك برأيه . فأنا لا أحب أن يتعصب المفكر الأدبى لرأيه إلا اذا استند على أسباب قوية . ومن هنا أحييه لانه شرح فى كتابه أسباب اختياره هؤلاء الرواد بالذات . واصراره على هذا الاختيار للآن .

ولا جدال فى اننا الآن احوج ما نكون الى مثل هذا الكتاب . لان أدباءنا ونقادنا يعيشون مرحلة ظهرت فيها أراء عجيبة فى معنى الشعر الحديث وظهر كثيرون يزعمون أنهم يكتبون الشعر ويتزعمون ريادته وهم (أعاجم) لا يقدرون على الالتزام باهم عنصر فى صياغته ـ وهو التفعيلة ـ بل انهم بالعكس يكتبون ألغازا وطلاسم ويزعمون أنهم مجددون بلا أى دليل .

والعكس فى هذا الكتاب .. أن مؤلفه د . مختار الوكيل ـ وهو شاعر كبير ـ يدعم أراءه باسانيد علمية .. ويكفى أنه ذكرنا برائد كبير مثل عبدالرحمن شكرى . ونشر فى نفس هذا الكتاب مقالا عنه بقلم ناقد كبير وهو ابراهيم عبدالقادر المازنى .. وطبعا يفيدنا جدا أن نسمع رأى (المازنى) فى (شكرى) لانهما تلازما فترة طويلة . وكافحا معا فى الحقل الأدبى ، ثم اختلفا معا . ورغم هذا الخلاف فان المازنى يعترف فى مقاله هذا بان شكرى هو الذى صحح له المقاييس الادبية وأقام له الموازين الدقيقة .

أيضا فى نفس الكتاب مقال للعقاد عن أدب المازنى وشكرى .

كتاب مفيد جدا . فهل يقرأه ادعياء الشعر الجديد . وأقصد الذين لا يقرأون شيئا ولا يكتبون شيئا ؟!

عبد الفتاح البارودى

فقيد الجعافرة بالكلح شرق

توفى لرحمة الله تعالى

الحاج محمد السيد على

من اعيان الكلح شرق شـقيق على السيد وحسن السيد من رجال الاعمال ووالد بدرى وسعدى من الاعيان وابن عم عبد الله عبد العال المزارع وعم مهلل عبد الله بفنـدق كتراكت وعم المهندس احمد عبد الله وتـب وقريب قبائل الكلح شرق والجعافرة والعبابدة بالطوناب والعـزاء الكلح شرق نجع الكيال

عبد الله مفتاح يعزى الاسرة

أسرة التعليم الابتدائى بشنشور

تشاطر الاستاذ صابر حداد الخولى المدرس بمدرسة الشهيد عبد الواحد عبد العزيز بشنشور لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة مدرسة عبـد العزيز عشماوى الاعدادية الصباحية بنات

تنعى الاستاذ عزت ابراهيم صالح وكيل المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مركز شباب شرشابة

يشاطر الاستاذ محمد أحمد جمال الدين رئيس المركز والاستاذ محمود احمد جمال الدين الاحزان لوفاة السيدة والدتهم للاسرة خالص العزاء

مديرية المساحة بشبين الكوم

تشاطر الزميلان عريان نسيم الاحزان لوفاة والده وفتحى البرقى لوفاة شقيقه للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

طوخ الاعدادية القديمة بنين

تنعى والد الاستاذ سعيد عبد الغنى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية باسيوط

تنعى بالاسى الزميل حسن محمود جودة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة كفر السوالية بفترتيها وقسم ٤ التعليمى

يشاطرون الزميلة سلوى فرحات والزميل محمد مطر الاحزان لمصابهم الاليم

مهندس أحمد طه العبد

بالنمسا ينعى بمزيد الحزن والاسى عمه الحاج محمد العبد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد فريد الثانوية

قسم اللغة الانجليزية يشاطر الزميل احمد عجلان الاحزان فى مصابه

مصانع السكر ولب الورق بادفو

المهندس رئيس قطاعات المصانع ورئيس قطاع السكر ورئيس قطاع اللب ومدير عام الادارة والحسابات والعاملين بادارة الحسابات وادارة العلاقات الصناعية وادارة العلاقات العامة ومدير عام الادارة الهندسية للسكر والعاملين بالورش والعصارات والنقل والصيانة والكهرباء والمدنى ومدير عام انتاج السكر والعاملين باقسام الانتاج ومدير عام الانتاج والعاملين باقسام انتاج اللب ومدير عام هندسة اللب والعاملين باقسام هندسة اللب وادارة الشئون القانونية والادارة الطبية والعاملين بها ينعون بمزيد من الاسى الزميل

المهندس صديق قناوى هوارى

ويسألون الله أن يتغمده برحمته ولآله العزاء والصبر

ادارة القصب بسكر ادفو

تنعى الزميل المهندس الزراعى

صديق قناوى هوارى

له الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

صدق الله العظيم

فقيدة عائلتى الفيشاوى والجندى بمدينة سرس الليان

حرم المرحوم الحاج فهيم الفيشاوى ووالدة الحاج رشاد ووفدى وجلال والفنان فاروق الفيشاوى ووالدة حرم على الفيشاى وحرم عبدالواحد الفيشاوى وشقيقة الحاج حافظ والحاج فهيم والحاج حامد الجندى وقريبة جميع عائلات سرس الليان والشناوى ببنى مزار والالفى بالقاهرة وشيعت الجنازة أول امس وأقيم المأتم بمدينة سرس الليان والعزاء تلغرافيا الفيشاوى والجندى بسرس الليان

كمال الاستلوى عضو مجلس المحافظة يعزى آل الفيشاوى والجندى فى فقيدتهم

عبـده حمزه نائب منسـوف

يشاطر الحاج رشاد وجلال والفنان فاروق الفيشاوى الاحزان لوفاة والدتهم والحاج حافظ والحاج فهيم والحاج حامد الجندى لوفاة شقيقتهم للفقيدة الرحمة وللاسرتين الصبر وخالص العزاء

الرياضيات بطنطا الثانوية بنات

تشاطر الزميلة نادرة حماد احزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية باسوان

تشاطر الزميل بنيوت نبيه اسكندر الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة العزاء

منطقة ادكو للتعاونيات

المهندس كامل ابو زيد مدير المنطقة وجميع العاملين واعضاء مجلس ادارة الجمعيات الزراعية يشاطرون السيد

المهندس محمد نعمان أسعد

المراقب العام الاحزان فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

أسرة ادارة التعاون باسنا

تشاطر الزميل المهندس علم قناوى هوارى لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

الحاج عبـد العليم عرفة

رئيس الغرفة التجارية بالمنوفية يواسى الحاج حسين زايد لوفاة المرحوم شقيقه

مدرسة الابراهيمية بالباجور

تشاطر الزميلة نجوى خطاب الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مجلس مدينة فوه

عبد دخيل رئيس مركز ومدينة فوه وجميع العاملين والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

اللواء محمود صلاح الدين مساعد وزير الداخلية

الذى أعطى مصر حياته وقدم خدماته العظيمة لامته ومواقفه الوطنية الرائعة اسكنه الله فسيح جناته والهمنا وآله الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية باسوان

تشاطر المهندس فايز جرجس ميخائيل الاحزان لوفاة شقيقته

مكتب تموين النجيلة

يشاطر الزميل مصطفى الفليفل لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الادارة البيطرية بالباجور

الاطباء والموظفون والعمال يشاطرون الدكتور عباس عبد الحليم مدير الادارة الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة

البقاء لله
فقيدة عائلتى السلمانى والقطقاط بسنتماى

شيعت امس جنازة الحاجة

فاطمة محمد السلمانى

حرم المرحوم الاستاذ محمد القطقاط بالتربية والتعليم ووالدة رجاء مدير ادارة البيوع التجارية بوزارة التموين وصلاح مدير ادارة الاستيراد بالموازنة النقدية بوزارة الاقتصاد والدكتور عصام مدير الادارة الطبية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة زوج كريمة فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى والمهندس سراج بالهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى والمهندس لا، بالبرق والهاتف بالدمام ونوال ناظرة بمدرسة قاسم امين بميت غمر حرم محمود عبد الجواد وكيل مدرسة التجارة الثانوية وسـعاد موجهة الاقتصاد المنزلى بجنوب القاهرة التعليمية حرم أحمد نور الدين ابو بكر رئيس قسم التعليم الاعدادى بمصر القديمة وهناء بمدرسة المجوزة الخاصة حرم عبد المجيد الاحول المفتش بالاصلاح الزراعى وعفاف حرم السيد مصطفى عبد الحكيم المحاسب بابو ظبى وشقيقه العقيد ابراهيم الدسوقى بالقوات المسلحة وقريبة ونسيبة عائلات القطقاط وشريف وجميع عائلات سنتماى وديدوب بتفهنا العزب والطواب بقنا والاحول بكفر القرعونية والترابى بميت غمر وشاهين ببهتاى وطبل بالتعناية وزهو بمهوج والعزاء اليوم الاثنين بمنزل الاسرة ٤٥ ش الواردى بالقصر العينى

تلغرافيا سنتماى

شـباب كـوم الامير بالكلح

غرب ينعون فقيدهم المرحوم رقيب

بكرى محمد حسن الشعلاوى

له الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

السيد السمنودى المحامى

وعضو مجلس الشعب يشاطر الحاج مصطفى شلوف الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم الحاج حسن شلوف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء الجمعية التعاونية الزراعية المركزية بالسويس

اعضاء مجلس ادارة الجمعية وجميع العاملين بها يشاطرون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ عبد الغنى حسين رئيس مجلس ادارة الجمعية

وعضو الجمعية العامة والاتحاد التعاونى بالقاهرة الاحزان لوفاة المرحومة والدته تغمد الله الفقيدة برحمته واسكنها جنات الرضوان

الجمعية التعاونية الزراعية بجناين

الجمعية التعاونية الزراعية بجناين السويس أعضاء مجلس الادارة والعاملون بها والسادة مهندسو الزراعة بالجمعية يشاطرون

الاستاذ عبد الغنى أحمد حسين

رئيس الجمعية المركزية بالسويس وعضو الجمعية العامة بالقاهرة والاتحاد التعاونى وعضو المجلس المحلى بالسويس الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس الجمعية
احمد عبدا لرحيم

جمعية الجبليات الزراعية
جمعية قرية عامر الزراعية
جمعية الشلوفة الزراعية
جمعية جنيفة الزراعية
جمعية كبريت الزراعية
جمعية شندورة الزراعية

يشاطرون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ عبد الغنى حسين الاحزان لوفاة المرحومة والدته

مدرسة البساتين الاعدادية بالخارجة

هيئة التدريس والعاملون بالمدرسة يشاطرون

الاستاذ فريد فراج

ناظر المدرسة الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بالوادى الجديد

تشاطر الزميل عبد الرحمن عبدالقادر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الحاج محمود البهشان واولاده

كامل بالآثار والاستاذ احمد بالوحدة المحلية بأصفون وصديق بتجارة الازهر ومحمد بالثانوى وجمال بالاعدادى ينعون خالهم المهندس

صديق قناوى هوارى

للفقيد الرحمة ولنا الصبر

السيد عبد ربه النوبى

وأخوته ينعون ابن عمهم المهندس

صديق قناوى هوارى

الضرائب العقارية ببيلا

تشاطر الزميل رضا السيد محروس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

التربية الاجتماعية بالمنزلة التعليمية

تشاطر الاستاذ الشافعى الداودى الموجه بالادارة الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه

مدرسة محرم بك الابتدائيـة

تشاطر السيدة آمنة الرخاوى الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الكريم الرحمة

مدرسـة ابن انس الصباحية

تنعى أسرة المدرسة بمزيد الحزن والاسى والدة الزميلة سامية شحاتة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة جميله بوحريد وسط

تشاطر السيدة / ابتسام حسن ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة المرحومة والدتها

دار معلمى محرم بك

تشاطر الدار كل من الاستاذ حسن عبد العزيز لوفاة شقيقته والاستاذ سمير فهمى لوفاة شقيقه وخالته والله نسأل للجميع الصبر

اسرة بنك الدم الرئيسى

تشاطر الزميلة سعاد حسن شحاتة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللزميلة الصبر وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بالجمرك بالاسكندرية

تشاطر الزميل عبد القادر عبده براس التين الاحزان لوفاة شقيقه

راس التين الثانوية بنات

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى اسرة المدرسة شقيق الزميل الاستاذ عبد القادر عبده وكيل المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بنك القاهرة فرع دسوق

المدير وموظفو الفرع يشاطرون الزميل

الاستاذ جمال فؤاد صالح

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الجمعية التعاونية للبترول بالسويس

أسرة النقل البحرى تنعى ببالغ الحزن والاسى شقيق الزميل عنانى مصطفى عنانى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

الجمعية الشرعية بشبرا البلد

تقدم خالص العزاء الى الحاج

محمود على سالم والاسرة

فى فقيدتهم الكريمة سائلين الله ان يسكنها فسيح جناته مع الصديقين الصالحين

الحاج على مغربى واولاده

واخوته بمغاغة يشاطرون الاستاذ مأمون حسن جلال رئيس مركز العدوة لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس المحلى لمركز الباجور

الرئيس والاعضاء والعاملون يشاطرون الحاج حسين زايد عضو المجلس لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نادى المعلمين بطوخ

يعزى الزميل سعيد عبد الغنى المدرس بطوخ الاعدادية لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شبرا الخيمة الثانوية العسكرية

أسرة العلوم تشاطر الاستاذ محمد طلعت الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السادات الاعدادية بنها

تواسى الاستاذ وصفى عبد السيد ناظر المدرسة لوفاة والدة حرمه

الشركة العامة للدواجن

أسرة العاملين بمحطة ومعمل الدخيلة يشاطرون الزميل جابر ابراهيم مصطفى الاحزان فى وفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

انصاف سرى الثانوية بالزيتون

تشاطر السيدة عفاف موسى الاحزان لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء

احمد عبود والاسرة بمغاغة

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

والدة الاستاذ مامون جـلال

رئيس مدينة العدوة ويشاطرون سيادته الاحزان

اصحاب صيدلية الهلال بمنوف

ينعون ببالغ الاسى الاستاذ محمد حماد له الرحمة ولاسرته العزاء

شركة وادى كوم امبو

مدير عام المنطقة والعاملون بها يشاطرون الزميل نجار النوتى أحمد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الشعبى المحلى بمدينة كفر الدوار

رئيس واعضاء المجلس المحلى بمدينة كفر الدوار يشاطرون الزميل عبد الحميد يونس الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية والعاملون بشركة شلمبرجير

تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحومة والدة الزملاء الحاج محمد وسيد ومحمود بير للفقيدة الرحمة وللاهل العزاء

عائلة موسى بشبرا النونة

تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ عبد اللطيف الشيشينى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج عبد السلام حجازى والعائلة

ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ عبد اللطيف الشيشينى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تامينات بولاق الدكرور

يشاطرون الزميل ميلاد جندى جريس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة المنوفية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالجمعية يشاطرون الحاج سعيد ابو ذكرى فى وفاة المرحوم ابنه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

امين خربوش المحامى بمنوف

ينعى صديقه واخاه الاستاذ محمد حماد رحمه الله وعزاء وصبرا

أم كلثوم التجارية بالمنصورة

المديرة والعاملون بالمدرسة يشاطرون الزميلين محمود منصور لوفاة والده وتحية عطا الله لوفاة زوجها والاستاذ السيد عباس الموجه الاول المالى والادارى بادارة المنصورة التعليمية لوفاة شقيقه ولاسرهم خالص العزاء

الاتحـاد التعاونى الاستهلاكى بالبحيرة

أعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الاستاذ صلاح عبد الغنى الحوفى عضو المجلس لوفاة السيد فكرى الحوفى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدارس بجيرم الابتدائية

تشاطر الاستاذ كمال شلبى موجه قسم ٨ التعليمى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المركز الطبى بابو السعود ومكتب صحة ابو السعود

المدير الوقائى بمنطقة مصر القديمة التمريض ينعون بمزيد الاسى والحزن والدة

الدكتور محمد رشاد عتريس

المدير الوقائى بمنطقة مصر القديمة

العاملات ببنك التنمية والائتمان الزراعى بالدقهلية

ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميلة الفاضلة زهرة الشباب الآنسة

عفاف عبد الفتاح

المحاسبة بالبنك تغمد الله الفقيدة برحمته والهم ذويها الصبر والسلوان

نقابة بنك التنمية الزراعى بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن والد الزميل

محمد شكرى احمـد

بفرع الدلنجات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تنعى المرحوم والد الزميل فهمى عبد العزيز البرى والمرحومة والدة الزميل عبد الحميد احمد زاهر للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

خالد بن الوليد بنات

بشبين الكوم

تنعى زوج الزميلة معالى عبد الفتاح للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مامورية ضرائب دمنهور اول

أسرة المامورية تشاطر الزميل خميس شمه الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة انابيب البترول بطنطا

رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

ابراهيم احمد الشنشورى

الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

مدرسة قويسنا التجارية بنين

تشاطر الزميلين محمد رضوان واسماعيل رضوان لوفاة شقيقتهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

لاصلاح الزراعى بكوم امبو

العاملون بالمديرية والمنطقة والورش والجمعيات يشاطرون الحاج عبد العزيز توفيق الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة

الشركة المتحدة للاعلان

أحمد عاطف المدير العام وجميع العاملين بالشركة بالقاهرة وبورسعيد وشبين الكوم يشاطرون الاستاذ عادل الحبشى المحامى ومستشار الشركة القانونى الاحزان لوفاة والده

اللواء / عبد الرحمن الحبشى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد العزيزات الثانوى الازهرى

شيخ المعهد والوكيل والمدرسون والجهاز الادارى والعمال ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم الشيخ سعودى محمد محمدين لوفاة والده كما ينعون عائلة ابو تنى بالعزيزات لوفاة المرحوم الشيخ عبد الرحمن السيد على للاسرتين خالص العزاء

الحليمية الاعدادية بالهرم

الناظر والوكلاء وهيئة التدريس والاداريون ينعون بمزيد الاسى والـد زميلتهم هالة ابراهيم للفقيد الرحمة ولكريمته وللاسرة العزاء

البقاء لله وحده
شركة مطاحن مصر العليا

مدير عام ادارة الميكانيكا ومديرو الورش ومديرو مطاحن مينا وسنتى والفنيون والاداريون والعاملون بمطاحن اولاد نصير ينعون ببالغ الحزن الزميل

محمد عبد المنعم الكبش

اسكنه الله فسيح جناته والهم اله الصبر والسلوان

ورشة اولاد نصير بسوهاج

قسم اللحام والكهرباء ينعون بمزيد الحزن فقيد الشباب المرحوم

محمد عبد المنعم الكبش

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك قرية سرس الليان

تشاطر الزميل عبـد الله محاريق الاحزان لوفاة شقيقه للاسرة العزاء

التربية الزراعية بوسط القاهرة

يشاطر الزميل سامى مصطفى الاحزان لوفاة والده وللاسرة الصبر والعزاء

التربية الزراعية بوسط القاهرة

تشاطر الزميل احمد القصبجى الاحزان لوفاة والدته وللاسرة الصبر العزاء

الوحدة المحلية لمركز اخميم

تنعى ببالغ الاسى الزميل المرحوم

حمودى حسن هاشم

وتسأل الله ان يتغمد الفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة بنك قرية جواد حسنى بابو حمص

الادارة والعاملون يشاطرون الزميل عبد الرحمن اسماعيل الاحزان لوفاة كريمته للاسرة الصبر والسلوان

قسم الايرادات بالوحدة المحلية

بكفر كلا الباب يشاطرون الزميل محمد سليمان المرسى لوفاة والده

الغرفة التجارية بمحافظة المنوفية

عبد العليم عرفة رئيس مجلس الادارة بمجلس الادارة والعاملون بالغرفة التجارية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم شقيق الحاج حسين زايد عضو مجلس الادارة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

الرابطة الاجتماعية لتجار محافظة المنوفية

رئيس مجلس الادارة ومجلس الادارة والعاملون بالرابطة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم شقيق الحاج حسين زايد وابن عم الحاج فتحى زايد اعضاء الرابطة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

السيدة عائشة ببورسعيد

تشاطر الزميله هويدا المنبـولى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

شكـر

شكر عائلة شيخ العرب

بقفط والبحر الاحمر بالسويس والقاهرة والدول العربية يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم المرحوم

محمد احمد على عوض

سواء بالبرق او بالحضور ويخصون السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ولا يريهم الله مكروها لديهم

شكر آل مقابل بجهينة والاخيضر

فى فقيدهم المرحوم

الاستاذ مجدى احمد مقابل

يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء والشعب ومحافظى سوهاج والفيوم وامين عام الحزب الوطنى بسوهاج والنائب العام ورجال القضاء والنيابة والقيادات الشعبية والتنفيذية ورؤساء المراكز ورجال التعليم والثقافة والزراعة والبنك الاهلى بسوهاج ويدعون الله الا يريهم مكروها

ذكـرى

شكر وذكرى الاربعين لوفاة المغفور له المرحوم الحاج محمود حتوت التاجر بشبين الكوم

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره تتقدم العائلة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او البرق او النشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والوزراء والسيد وزير التموين والسيد محافظ المنوفية والسيد رئيس هيئة قناة السويس والعاملين بها والعاملين بمديرية الزراعة بالاسماعيلية وحكمدار وضباط مديرية امن البحيرة والعاملين بمصانع الشريف للبلاستيك واعضاء مجلس الشعب واسرة كلية علوم الازهر ورؤساء المحاكم والمحامين واطباء وصيادلة وتجار واهالى المنوفية والدا من رواد الدين والتجارة ووكيل وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء غد الثلاثاء الموافق ٤-٩-١٩٨٤ بمنزل الفقيد بشبين الكوم ولا اراكم الله مكروها

بسم الله الرحمن الرحيم

الذكرى السنوية الاولى

لوفاة المرحوم

الحاج السيد محمد الصياد

الشهير « قبطان الصياد » :

تحييها اسرة المرحوم بتلاوة آى الذكر الحكيم مساء يوم الثلاثاء الموافق ٤-٩-١٩٨٤ بالسرادق المقام بشارع الشناوى المتفرع من شارع كرموز الاسكندرية

الذكرى السنوية الاولى لفقيد شباب بيت خلاف جرجا

آل حسان يحيون ذكرى المرحوم

المحاسب عبد الناصر حسان

بتلاوة القرآن الكريم مساء الاثنين ٣-٩ بدوار العائلة ببيت خلاف .. جرجا

بقلم سناء فتح الله

ليالى .. فرقة أنغام الشباب

هناك فن هو الحلم ..

وعمل اخر يتسلل من خلال الفن .. لكنه في نهاية الامر عديم النفع تماما

لماذا يحتاج الإنسان في حياته .. الى جرعات من الحلم ؟

لكي يصنع به واقعا أفضل .. لان احلام الانسان دائما تتحقق بفضل قدرته على التخيل وبفضل قدرته على تطويع الواقع وتطويره من أجل رفاهية الانسان وانسانيته .. ومن هنا كان دور الفن سباق عن دور العلم .. فالقدرة على التخيل والحلم هو الفنان ..

ليجد هذا الحلم صداه في عقل العالم ليحققه للعالم وللاجيال المقبلة

يقول جبرا ابراهيم جبرا في بحثه حول الفن والحلم والعقل انه بالتأكيد لشيء عظيم ان يحلم المرء حياته من خلال الكلمات والالحان والغناء ، كشكل من أشكال الفن ، لكن الاستيقاظ قد يكون كابوسا كما يبدو الواقع للفنان غالبا ربما كانت هذه بفضله الفنان المتحيرة الحلم والكابوس أم الواقع والكابوس ؟ الظاهر ان الوهم والواقع حتى ان كانا متضادين يشتركان في هذا الشيء الواحد المقلق .. الكابوس لهذا السبب فان قضية التضاد بين الوهم والواقع لا تشكل اية مشكلة جدية سطرا لان الكابوس لابد ان يتخلل في كليهما وفي الواقع ان التبادل بينهما بالنسبة للفنان شيء حيوي . بل لامفر منه ببساطة الى هجر احدهما في ملاحقة الآخر هو الذي ينهي معظم الجهود الابداعية ولا يستثنى من هذه القاعدة الا العباقرة الكبار

انتهت النظرية من محمد جبرا ابراهيم جبرا

ونعود الى فن الحلم والمفروض ان تقدمه فرقة انغام الشباب الفرقة التي تعمل بادارة الفنانة منال ابو هيف الاكاديمية المتخصصة والتي كان المفروض ان تتوج بهذه الفرقة الى الحد الذي يخلق التذوق الخاص بالشباب .. سواء في أعمال فنية متكاملة تقدمها فرقتها والتي تضم العديد من العناصر الواعية والمتميزة فنيا . الا ان العرض الاخير « ليالي » قد حقق « الكابوس » .. دون ان يحقق الحلم

أولا المخرج فتحي مسعود اختار شكلا لتقديم هذه المنوعات كل على حدة .. ويقدم براويز لاغنية أو اغنية معها رقصة .. والموسيقى في وضع « ستاتيك » .. جامد داخل الديكور حيث يواجه الخلفية للمسرح بينما الفقرات تقدم وكأنها داخل .. « نادى ليلي » من الدرجة الثالثة

قدم العرض خمسة من الملحنين . بعضهم من قدامى الملحنين والجدد لا تتميز الحانهم بتلك اللمسة الابداعية التي يجب ان تكون لتقدم من خلال فرقة تابعة للدولة وجادة لها أهدافها في تقديم اللحن والملحن .. والصوت والوجوه الجديدة للمسرح الاستعراضي عموما

قدمت الحان أحمد النشابوري ومحمد باهر وعبدالرحمن المصري ويحيى غانم وسيد سلام

تميزت الحان عبدالرحمن المصري بتلك النكهة الشعبية للفن السكندري فكان التجاوب بينها وبين الجمهور أكثر يقظة واستماع

قدمت الفنانة سهير فهمي وليلى فارس وعدد من صميم لبنة أعضاء الفرقة مقرراتها بنوع من الحماس بحاح العمل وكثير من الجهد الا ان الاسلوب الذي قدمت بهما هذه الفقرات .. يقلل كثيرا .. من المستوى الذي يجب ان يتالقا من خلاله .. فلا تتقمصهما الحيرة والسترى ولكن يتقمصهما الاطار والشكل الذي يقدم فيه هذا اللون من الفن فبدلا من ان يرفع المشاهد الى مستوى الحلم يأخذه بمستوى الكابوس

مثلا .. الفقرة الخاصة التي قدمها الفنان السوداني عبدالله كانت جيدة جدا .. ما ان تعيش داخل اللحن والحركة حتى تنتقل الى مستوى آخر يلغي داخلك تماما القدرة على الاستمتاع

تقرأ موال بغدادي قصيدة متميزة

اما الصراخ الذي يتمتع الصراخ وسع اربع الات « أورج » تصرخ في مكبرات لتسمع الاسكندرية كلها مع كل كائنات البحر الابيض وتصم المتفرجين داخل المسرح فهذا هو العذاب بعينه

اما لماذا لم يقدم عرض يليق بفرقة تأمل الا يهبط مستواها حتى تحقق الاهداف المرجوة منها .. فهذا موضوع اخر يبدأ فيه الحديث عن الميزانية ..

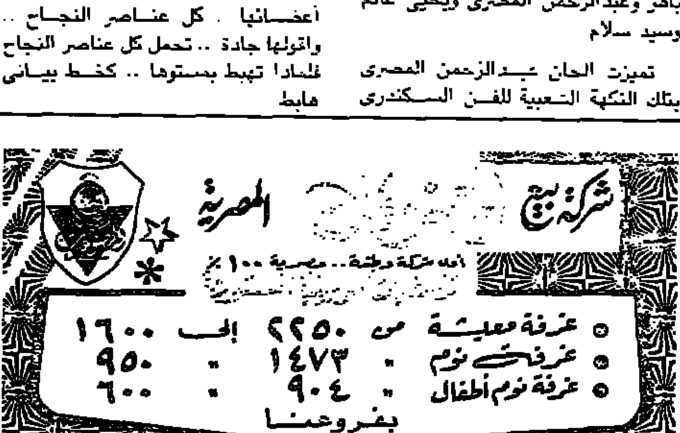
فالعرض لم يتكلف مليما واحدا .. كيف ؟

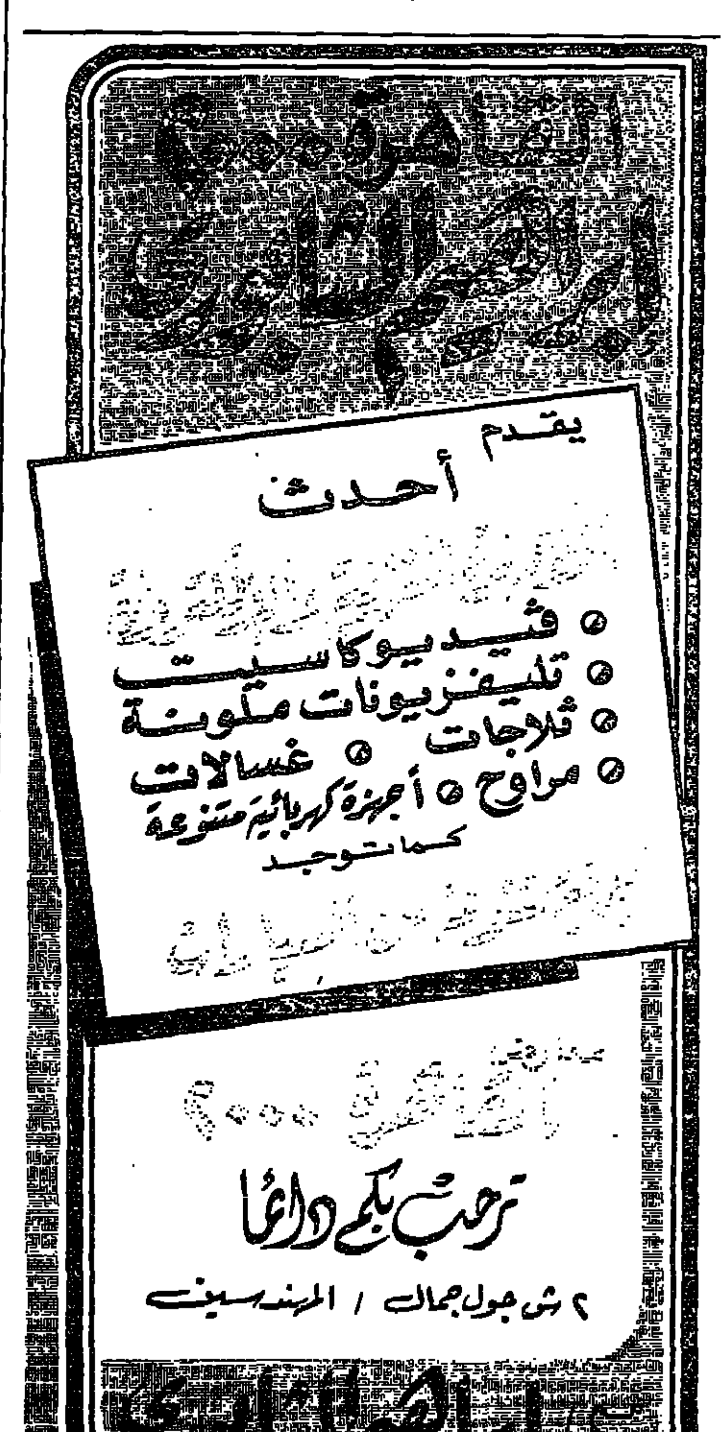
فقط يعيش عالة على بدل السفر المسرح لاعضاء الفرقة وهذه مغامرة غير محسوبة .. وغير محمودة العواقب لان اكبر مسارح الاسكندرية .. لايجب ان تكون مقاعد .. فراغ وحتى موقعه في الهواء الطلق لا يجب بالتالي ان يكون شاء .. لان ثمن التذكرة المدعمة من الدولة أقل من ثمن مشروب مثلج في أي كازينو مماثل للموقع ومع ذلك فالمقاعد .. فراغ !

فهل هذا معقول ؟ أو مقبول ؟

ان الجمهور هنا هو التقييم الحقيقي للعرض .. واسألوا الاستاذ شوقي على مدير المسرح كيف يتم الترويج للعرض ومدى اقبال الجمهور ..

ملحوظة . ليس الموضوع هذا من قبل تعريض بأحد العروض .. ولكن للاهتمام بفرقة تحمل داخلها ومستوى أعضائها . كل عناصر النجاح .. واقولها جادة .. تحمل كل عناصر النجاح فلماذا تهبط بمستوها .. كخط بياني هابط





أول مصنع لتحويل القمامه فى القاهرة

مصنع تحويل القمامة

إفتح البوابة ... المواد الخام وصلت

عبده العايق

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم اسماعيل يونس

* اخترعت السينما في مصر قالبا للجبس يوضع فيه الفنان عشرين عاما في المتوسط .. حتى يتحرر منه ويخلعه وينطلق ..!! *

قالب الجبس .. فى السينما المصرية

السينما المصرية اخترعت للسينما العالمية قناعا اسمه (قالب الجبس) .. القالب يرتديه الممثل الجديد .. أو الوجه الصاعد .. الذي غالبا ما ينجح في تمثيل الشخصية التي اختاره لها المخرج .. فيعيش ازمانا طويلة حبيسا داخل هذه الشخصية .. يمثلها في كل فيلم جديد .. فيصبح سجينا داخل هذا القالب من الجبس ولا يتحرك منه الا اذا غامر مخرج وكسر له القالب أو تقدم الممثل في السن ووصل الى مرحلة يستطيع فيها الرفض والاختيار !

معظم فنانينا الكبار دخلوا قالب الجبس !..

ومنهم من عاش داخله ٢٠ أو ٢٥ سنة .. حتى اكبر الفنانين لم يفلت — فاتن حمامة مثلا ظلت تمثل دور البنت الغلبانه المنكسرة التي تتحمل اقدار الزمن ومصائبه لاكثر من ٢٠ عاما .. في كل فيلم نفس المنظر ونفس الشكل ونفس الصوت .

كان القالب يرغمها دائما على ان تشعر المتفرج انها فاتن حمامة التي تمثل وليست الشخصية بطلة الفيلم ..! وكان صاحب الفضل في ذلك او صاحب الكارثة هو المخرج الميلو درامي الذي يهوى رؤية اولاده على الشاشة .. مخرج الروائع حسن الامام .. الذي اختار لفاتن حمامة هذا القالب في افلامه الاولى مثل (اليتيمتان) وغيره .. ولم تتحرر فاتن من هذا القالب حتى كبرت الى درجة كبيرة .. وماجدة ايضا دخلت هذا القالب اللا فني المزمن والمزعج .. كانت تمثل ادوار البنت المدلوعة (ياجدو) وتجزى وتنطق بطريقتها التي كانت « تعلني » كمتفرج لاكثر من ربع قرن . وكان صاحب القالب المخرج المرحوم احمد ضياء الدين وغيره .. والفنان القدير الراحل محمود المليجي دخل هذا القالب اللعين ايضا لاكثر من ٣٠ عاما .. فاحتكر دور الشرير .. وورثه عنه النجم فريد شوقي حتى اطلق عليه جمهور الترسو لقب (وحش الشاشة) لكثرة الذين كان يضربهم في افلامه تور الدمرداش نفسه ارتدى شخصية الولد الثقيل الظل حتى اعتزل .. وكذلك منيره سنبل ..! .. وحتى في الادوار البسيطة .. اعرف ممثلا تخصص في دور الطبيب .. قال لي مرة ان الاوردر كان يصله على منزله يستدعيه فيأخذ حقيبته الصغيرة وبها البالطو الابيض والسماعة ونوتة الروشتات ويذهب الى البلاتوه رأسا دون ان يعرف قصة الفيلم وكان عليه ان يردد دائما في الاستديو (احنا عملنا اللي علينا .. والباقي على الله) ..! وقال ان جيرانه في الحي الشعبي واظنه السيدة زينب كانوا يظنونه طبيبا فعلا ويرسلون له اولادهم المرضى !

والذي يشاهد الافلام القديمة الان في التليفزيون يستطيع ان يتأكد من هذه الحقائق ويدرك كيف كانت (تعلنا) فاتن وماجدة ومحسن سرحان وكمال الشناوي وغيرهم في سنوات شبابهم وقبل التحرر من قالب الجبس .

لكني أعرف فنانين رفضوا هذا القالب اللعين .. منهم مثلا الفنان الصديق محمود مرسى .. اختاروه في مطلع اشتغاله بالتمثيل وليس بالفن لانه بدأ مخرجا لتمثيل دور كبير في فيلم ديني لعله (فجر الاسلام) قال انهم دهنوا له وجهه ورسموا حواجب غليظة وشوارب كثة .. وظل يحلق ويصرخ ويقول طول الفيلم (يا معشر قريش) حتى كاد يطق من جنابه . باعتباره من الكفار الذين ظلت السينما ومن بعده التليفزيون تقدمهم على انهم ليسوا ادميين كان عمالقة المسلمين الاوائل لم يكونوا كفارا قبل الاسلام .. وقال لي محمود مرسى انه اقسم وقتها الا يعود لمثل هذه الافلام حتى لا يدخل (قالب الجبس) .. وكان هو أول من لفت نظري لهذا القالب اللعين .. الذي ان دل على شيء فانما يدل على ان المخرجين كانوا يستسهلون الاختيار بمجرد نجاح اي فنان في تمثيل الشخصية على الشاشة لاول مرة !

بالطبع قلت هذه المشكلة (الجبسية) الان الى حد كبير .. توجد فنانات مثل سعاد حسني رفضت دخول هذا القالب . الذي امتد الى المسرح زمنا .. اننا لا نشاهد مثل هذا القالب يرتديه فنان اجنبي اوروبيا كان أو امريكيا .. لان حقوق قالب الجبس محفوظة فقط للسينما المصرية .. والتليفزيون .!

انهيار البصمات ..

خبر هام جديد سيهز عالم الجريمة والمجرمين ..!

والخبر قادم من لندن .. نشرته جريدة « ديلي اكسبريس » .. فمن تحقيق صحفي كبير .. والخبر من شأنه احداث صدمة كهربائية فادحة .. وهو يقول بصراحة ان بصمات الاصابع .. الدليل القاطع في عالم الجريمة .. لم تعد كذلك .. ستصبح في خبر كان .. أو من المعالم الاثرية القديمة في متحف الجريمة في العالم بعد سنوات .. فقد ثبت ان « البصمة » يمكن رفعها من اى مكان .. ويمكن زرعها من جديد في مكان الجريمة .!! اما كيف يتم ذلك .. تقول الصحيفة ان البصمة التي يتركها شخص على جدار زجاجي أو سطح ناعم .. يمكن رفعها باستخدام شريط لاصق مثل « السيلوتيب » بمجرد ضغط الشريط بخفة فوق البصمة .. أما عملية زرع البصمة بعد ذلك فهي أسهل .. لا يحتاج الأمر سوى ضغط الشريط الحامل للبصمة على المكان المراد زرعها فيه .. ثم ينزع الشريط الذي يترك البصمة المزروعة فوق السطح الجديد .. أي أن البصمة يمكن ان تؤخذ من جدار كوب شاي مثلا .. ثم تزرع في مكان الجريمة بهدف صرف النظر عن المتهم الحقيقي ..! وهذه هي الكارثة .. سينهار دليل كبير قاطع من ادلة ثبوت الجريمة ..

وكانت بداية الانهيار عندما تقدم عدد من المحامين في بريطانيا امام المحاكم بالتشكيك في مسألة البصمات في دفاعهم عن متهمين .. وكان من السهل على اجهزة التحري ان تتجاهل هذه الادعاءات لولا أن هناك من دلل فعلا على امكانية رفع البصمة وزرعها .. وأمرت مؤسسة « العدالة » البريطانية بدراسة هذه الظاهرة كما قالت صحيفة الشرق الاوسط العربية التي تصدر في لندن .. وطلبت مؤسسة العدالة هذه الدراسة بعد أن تضاعف عدد القضايا التي شككت في عملية البصمات .. وسيصدر تقرير اللجنة المكلفة بالدراسة في أوائل السنة المقبلة ..

ان عام ١٩٨٥ ربما يشهد مصرع بصمات الاصابع .. وفي هذه الحالة على اجهزة الامن ان تبحث عن أدلة أخرى قاطعة .. انه الصراع الازلي ضد الجريمة .. والمجرمين ..!

الحب هو

أن تهدئي الخلافات تماما

الانضباط .. الغائب !

بمناسبة « الانضباط » الذي يقوده وزير الداخلية احمد رشدى في شوارع القاهرة الرئيسية ولا أقول في الشارع المصري .. أو الحارة المصرية .. هناك انضباط مهم في حاجة الى من يقوده ايضا .. انه مظهر من مظاهر البيروقراطية المصرية أصبح عرفا وتقليدا .. تلك هو عدم ذهاب كبار الموظفين الى مكاتبهم « الحكومية » الا بعد الساعة العاشرة .. وأحيانا الحادية عشرة ..!

فالعرف عندنا أنه كلما كبر الموظف قليلا يتأخر في الذهاب الى عمله .. والطبيعي أن نظام العمل أو « دولاب » العمل كما يسمونه لابد ان يتأخر حتى يأتي الرئيس المسئول .. ! حيث يتفق ساعة أو اكثر في التوقيع على الاوراق المتخلفة وذلك بعد شرب القهوة وقراءة الصحف .. وليس كبار الموظفين المسئولين فقط هم الذين يحضرون متأخرين بل إن كبار صغار الموظفين ايضا يفعلون ذلك ..! والمفروض ان رئيس العمل قدوة .. والقدوة تذهب الى العمل في الموعد القانوني .. اى الساعة الثامنة صباحا .. ولا أستثني الوزراء من هذا التقليد العفن القديم .. وعندما يذهب المسئول الكبير الى مكتبه مبكرا .. فإن الموظف الصغير يجب أن يكون في مكتبه فعلا .. ولا استثني من هذا الأمر صحفيا أو قاضيا أو ضابطا أو مهندسا أو وزيرا هذا النوع من الانضباط .. اطالب وزير الداخلية اللواء احمد رشدى بتطبيقه على نفسه اولا .. وعلى رجاله الكبار في وزارة الداخلية

ثانيا ..

يجب ان نكف عن ترديد الكلمات التي تبرر غياب المسئولين حتى الحادية عشرة .. اصل البيه بيمر .. أصله راح الوزارة الاول ..!

هل بدأ التحقيق ..

سمعت أن تحقيقا بدأ في التليفزيون في الوقائع التي أثيرت عن « مافيا التليفزيون » وهم أولئك المتسلطون على سوق الغناء والموسيقى والطرب في مصر .. وبالطبع سأعرف كل التفاصيل عن هذا التحقيق ومدى جديته وجدواه .. والتحقيق يتناول واقعة محددة .. هي واقعة التصييف في اليونان للمخرج الكبير وزوجته والمذيعة وزوجها .. ولقد علمت من بعض اصدقائي أن صاحب ومدير شركة الكاسيت الذي وجه الدعوة لحساب مصالحه قال أنه قام فقط بحجز التذاكر لهم باعتبارهم اصدقائه ..!!.. واذا كان قد ردد هذا الكلام في التحقيق ان كان قد سئل فمن السهل لدى التليفزيون أن يقول ان المسألة كلها براءة ..! لكن الموضوع كله موضوع أخلاقي .. وهو يمس جانبا واحدا فقط من جوانب المشكلة والمشكلة هي تسلط المطربات الوافدات الهاربات من ميكروفونات بلادهم الى كاميرات وميكروفونات مصر .. وذلك عن طريق الاموال العربية البترولية أولا .. مما رفع اسعار سوق الغناء عندنا بما يعجز عنه اى فنان مصري أو فنانة تلتزم بالشرف والاخلاقيات .. والغريب أن بعض المسئولين الكبار في التليفزيون يلقون بشكوكهم حول موسيقار أو مطرب أو مغن وراء هذه الحملة الصحفية .. مع أن السؤال المهم الذي يجب أن يشغل بالهم هو .. هل حدث هذا أم لا .. وهل يجوز أن يستمر أم لا .. بدلا من التنوع البحث عمن قال ذلك ..! ان معظم الفنانين المصريين اشتكوا من هذا الوضع الشاذ والمشكوك فيه .. ولقد انتهى العهد الذي يستطيع فيه اى قلم مهما كان حجمه أن تحركه مطربة أو موسيقار جريء .. المسألة أهم من ذلك وأكبر .. ثم ماذا في ذلك لو أنه كان قد حدث .. أليس من الطبيعي أن تكون الشكوى لصحافتهم المصرية .

منوعات ..

●● قال لي المستشار الرياضي المرح جلال ابراهيم وكيل نادى الزمالك أنه قضى سنوات قليلة في السعودية وعاد الى بلاده ولن يتركها مرة اخرى .. قلت له أن اعضاء الزمالك الذين أعطوك اصواتهم بهذا الكم الضخم ينتظرون من مجلسهم الكثير ..

●● الفنانة سهير المرشدى .. دائما قمة واستاذية في الاداء في اى عمل فني تؤديه مهما كان شموخها وجلالها وعظمتها كادت تقنعني فعلا انها شجرة الدر ملكة مصر التاريخية !

●● مرحبا بعبد العزيز قابيل مديرا علما لنادى الزمالك .. هذا اختيار سليم وفي مكانه وننتظر منه التغيير والتطوير .

●● لماذا الغي عباقرة التليفزيون — الذين يضعون خريطة البرامج — برنامجا ممتازا مثل « للكبار فقط » ؟ هل تفرض علينا البرامج السطحية والسخيفة وحدها ..؟!

●● لأول مرة يعرض عبده الوحش — المستائس — استقالته بعد هتاف الجمهور بسقوطه — وهو يعلم ان الاتحاد — الضعيف — سيرفضها .. ترى هل يقبل استقالة الفخ عمد سليمان ..!؟

اخبار القرية

يحررها : فايز بقطر

قرار التوسع فى زراعة الأرز « الريهو » فى حاجة إلى إعادة نظر !

في الاسبوع الماضي قلنا ان محافظة الغربية قررت التوسع في زراعة نوع جديد من الارز الياباني يعرف باسم « ريهو » وقلنا ان المحافظة اتخذت قرارها بعد ان قامت في العام الماضي بتجربة هذا النوع الجديد بالاشتراك مع اكاديمية العلوم . فاعطى الفدان انتاجا عاليا . تفوق بكثير عن الانواع المصرية التي تزرع حاليا . حيث بلغ متوسط الانتاج ٣٫٦ طن في الفدان مقابل ٢٫٧٥ طن للاصناف العادية

وقلنا ايضا ان التجربة قد اكدت ان من مميزات هذا الارز الجديد . ان فترة زراعته ونضجه لا تزيد عن ٣ شهور . بينما الفترة التي يحتاجها الارز العادى تصل احيانا الى ٤ شهور ونصف شهر . وقلنا ان هذا الفارق الكبير في الوقت يساعد الفلاح في التبكير في الزراعات الاخرى التي يحل موسمها عقب زراعة الارز وبهذا يمكن تحقيق انتاج عال في هذه الزراعات المبكرة . علاوة على ان الارز الجديد له قدرة فائقة على تحمل الملوحة والجفاف ومن ثم يمكن زراعته في اى بقعة من دلتا النيل

هذه المميزات التي ذكرناها وعددناها . قد دفعت المسئولين في محافظة الغربية على التوسع في زراعة هذا الصنف الجديد بعد قيامها بالتجربة على ارض الواقع .. ولكن يبدو ان التجربة التي قامت بها المحافظة لم تكن كافية بالقدر المطلوب وانها في حاجة الى المزيد من تكرارها اكثر من مرة للحكم على سلامتها مائة في المائة واتخاذ القرار عما اذا كان يمكن التوسع في زراعة هذا الصنف الجديد ام لا .

نقول هذا لان بريد القرية حمل الينا هذا الاسبوع رسائل عديدة من زراع هذا الارز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ يؤكد أصحابها ان الارز « الريهو » والارز « الفلبيني » اللذين تمت تجربتهما في المحافظتين ليس لهما قدرة كافية على تحمل مرض « اللفحة » .. وهو من الامراض الخطيرة التي تصيب زراعات الارز في بلادنا وتلحق بالمحصول الدمار مالم يكن له القدرة على تحمل مثل هذه الامراض . بعكس الحال عند زراعة اصناف الارز العادية الذي يتميز بمقاومة الامراض ..

وفي النهاية يطالب أصحاب الرسائل باعادة النظر في قرار التوسع في هذه الاصناف الجديدة من الارز قبل الاستغناء عن الاصناف القديمة التي اعتاد الفلاح المصري على زراعتها من مئات السنين .

اما اذا كانت الضرورة تحتم البحث عن أصناف منتجة . فلابد ان يتم ذلك عن طريق التهجين من الاصناف المحلية للوصول الى انواع قادرة على مقاومة الامراض بجانب قدرتها على الغلة وزيادة الانتاج .

فايز بقطر

فى قريتنا مشكلة

أهالي قرية « طلخا » دقهلية يقولون . ان في قريتهم قطعة ارض مملوكة للدولة . ومن منافعها العامة . ويؤكد ذلك مكلفات الضرائب العقارية في المحافظة .

هذه الارض كانت قد تعرضت لعملية اعتداء عليها من بعض المواطنين الذين اقاموا عليها بعض المباني . ثم صدر قرار بازالة التعدى يحمل رقم ٣٩٤ لعام ٨٠ . وتم تنفيذه بالفعل . وبعدها شرع المواطنون في اعدادها كمركز شباب ولكنهم فوجئوا بعمليات اعتداء أخرى عليها من مواطنين اخرين . ثم صدر قرار ازالة اخر تحت رقم ١٠٤ لعام ٨٤ ولكن هذا القرار الاخير لم يتم تنفيذه . لان الاعتداء الاخير — كما يقول أهالي القرية — قد وقع هذه المرة من بعض ذوى النفوذ والسلطان في القرية .. وقد بات الامر في حاجة الى تدخل اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية قبل أن تؤول الارض الى مغتصبيها بمبدأ وضع اليد ولكي تصبح الارض متنفسا للشباب . يمارسون عليها انشطتهم بعد تحويلها الى مركز شباب .

يوميات موسى صبرى

•••

بعيدا عن السياسة

•••

فى آخر ساعة بعد غد

فكرة

مهمة الصحافة ان تكشف عن الأخطاء قبل ان تصفق وتهلل وتزغرد

للذين يتولون ادارة شركات القطاع العام الخاسرة . هل تعلم أنه في يوم ٣٠ يونيو سنة ١٩٨٤ كان عندنا آلات في الصناديق ومنشآت لم تدخل في الانتاج قيمتها ٢٥٩ مليون جنيه ! يعني اننا نشترى آلات من الخارج بمئات الملايين وندفع مصاريف نقلها إلى مصر . ثم نتركها ملقاة في الصناديق في العراء سنوات وسنوات . وكثيرا ما تصل الالات قبل ان نبني المصنع ونتركها في الفضاء لياكلها الصدأ وتهاجمها الفئران وتاكل السيور . وتتحول الالات الحديثة اشبه بالخردة !

ومصنع غزل في شبرا الخيمة استغرق بناؤه عشر سنوات . والآلات ملقاة في الصناديق تشكو من اشتراها !

ومصنع غزل في مدينة منيا القمح لعمل خيط الغزل صرف عليه ١٥ مليون جنيه مضى على بنائه سبع سنوات ولم يعمل حتى الآن !

كل هذا يحدث في السر . كأنه أسرار عسكرية خطيرة . لايجوز أن يعرفها العدو الذى هو الشعب المصري . وتكتب الرقابة الادارية تقارير عن هذه التصرفات الجنونية ، ويكتب ديوان المحاسبة تقارير عن هذا العبث بأموال الدولة . وتختفي هذه التقارير في الادراج . وتقفل بالمفاتيح . ولايسمح بنشرها أو اذاعتها أو الاشارة إليها . ومفروض ان هذه التقارير توزع على النواب . وتقدم بشانها أسئلة واستجوابات . وان يعلم الشعب من المسئول عن هذا الطيش الحكومي . والذى يحدث أن الأخطاء تتراكم والجرائم تتكرر .

ولايحدث إجراء علني . تجاه هذه التصرفات التي يدفع ثمنها هذا الشعب المطحون .

ولقد صدر قرار بمنع شركات القطاع العام أن تستورد الات إلا بعد الانتهاء من بناء المصنع وتوصيل الكهرباء والماء والصرف . وهذا قرار في محله . ولكنه أتى متأخرا عشر سنوات . بعد أن القينا في البحر مئات الملايين . مع كثرة اجهزة الرقابة الموجودة في بلادنا . ولاقيمة لهذه الرقابة مادامت تقاريرها تبقى سرية مدفونة في الادراج . ومادام بعض الوزراء يعتبرون ان كشف التصرفات غير القانونية التي تجرى في وزاراتهم هو عمل عدائي يخلو من الود والمحبة والصداقة ! نحن لا نفهم سر الاصرار على اخفاء تقارير الرقابة الادارية وديوان المحاسبات إلا انه تصميم على المضى في تكرار نفس الأخطاء . وفي « بعزقة » اموال الدولة بغير حسيب أو رقيب . يجب أن نتتبع كل شركة خاسرة . وان نحقق أسباب الخسارة . وأن يعرف الشعب أين يذهب كل قرش من امواله . وان يعلم سبب تاخير انتاج كل مصنع يبنيه . وسبب توقف كل مصنع اقامه بعرقه ودمه وتضحياته .

كل اهمال أو عبث بأموال الأمة هو سرقة من جيب كل واحد منا !

مصطفى أمين